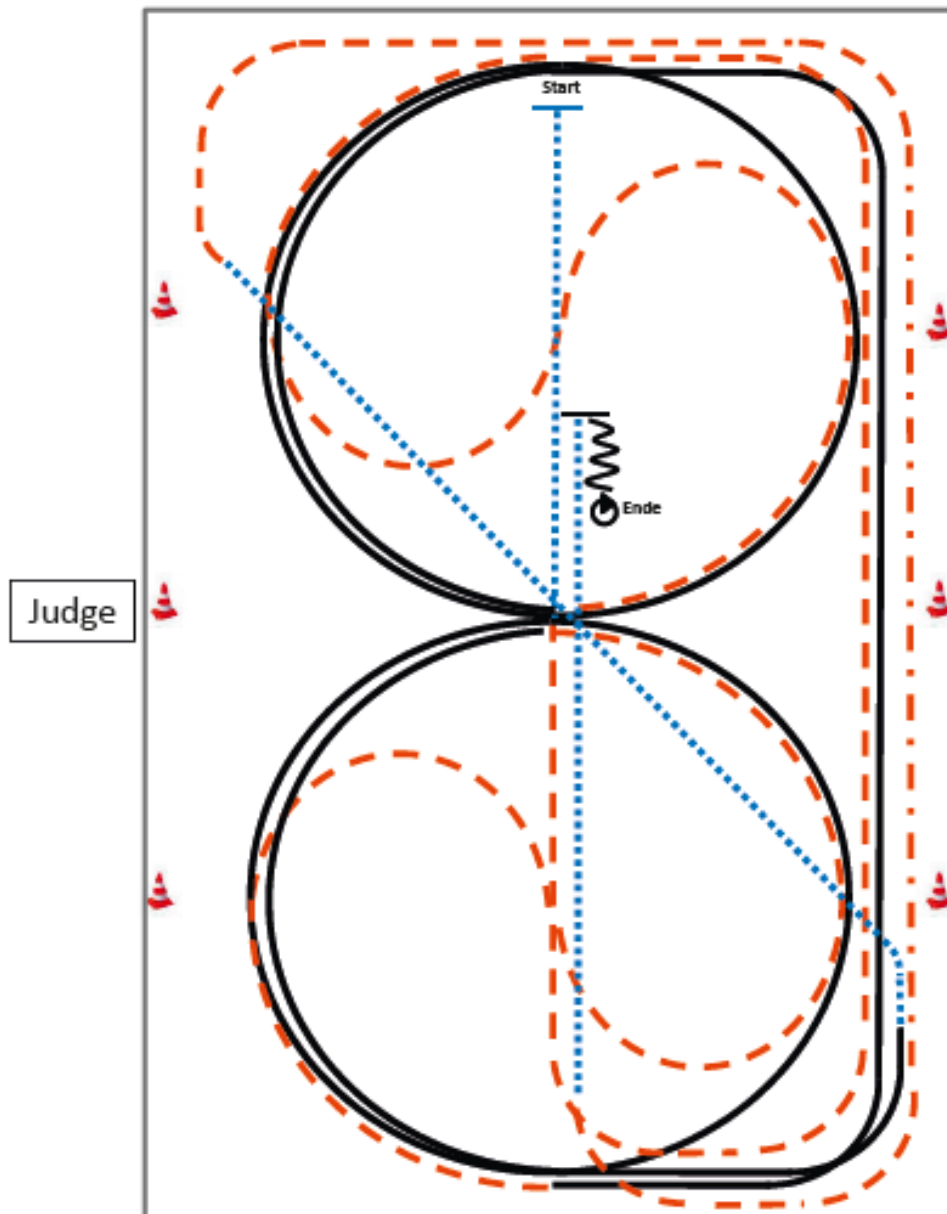


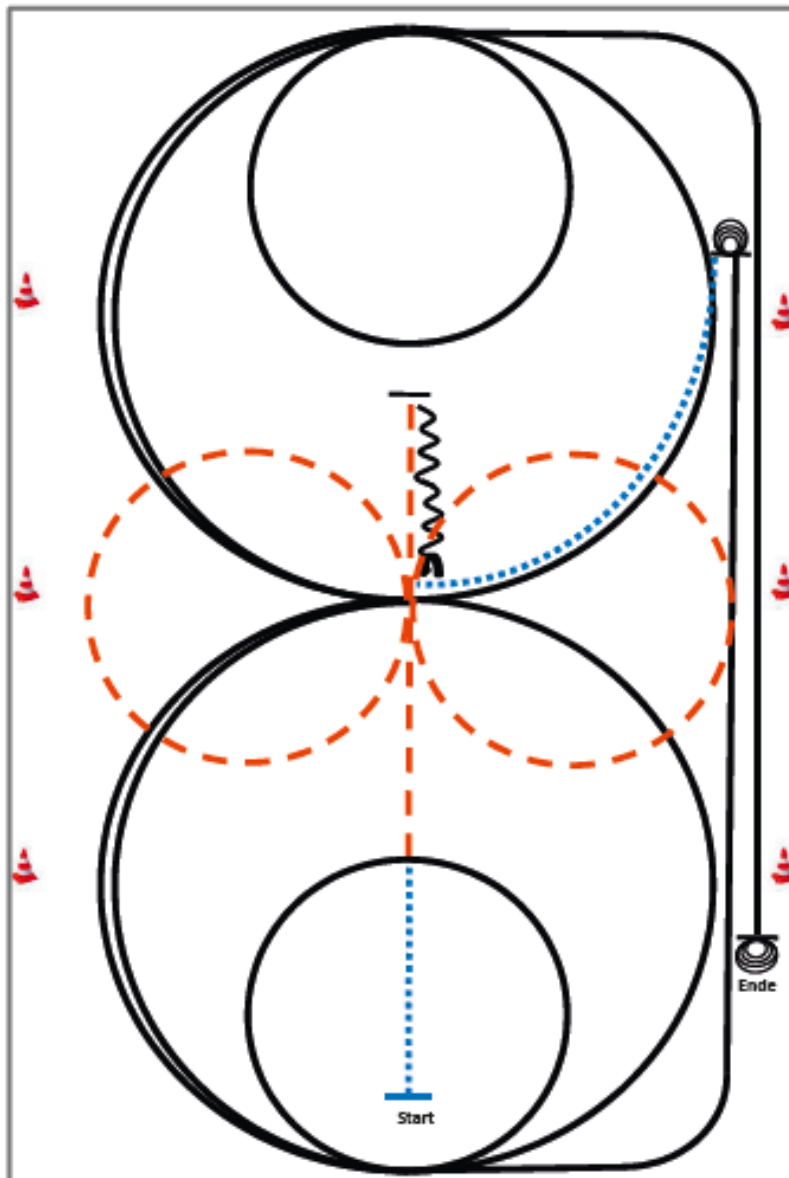
Jungpferde Basis Pattern 1







- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, bei X Antraben, ganze Bahn, Mitte der kurzen Seite auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 2) Bei X Rechtsgalopp 1½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn
- 3) Mitte der kurzen Seite Trab auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 4) Bei X Linksgalopp 1½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn, nach Durchreiten der Ecke Schritt, durch die ganze Bahn wechseln
- 5) Vor Erreichen des Hufschlags Trab, an der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt), Trab, Mitte der kurzen Seite auf die Mittellinie abwenden, Schritt
- 6) Nach X Anhalten, Rückwärtsrichten bis X, HHW 360° rechts

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Jungpferde Reining Pattern 1 (4j./5j.)

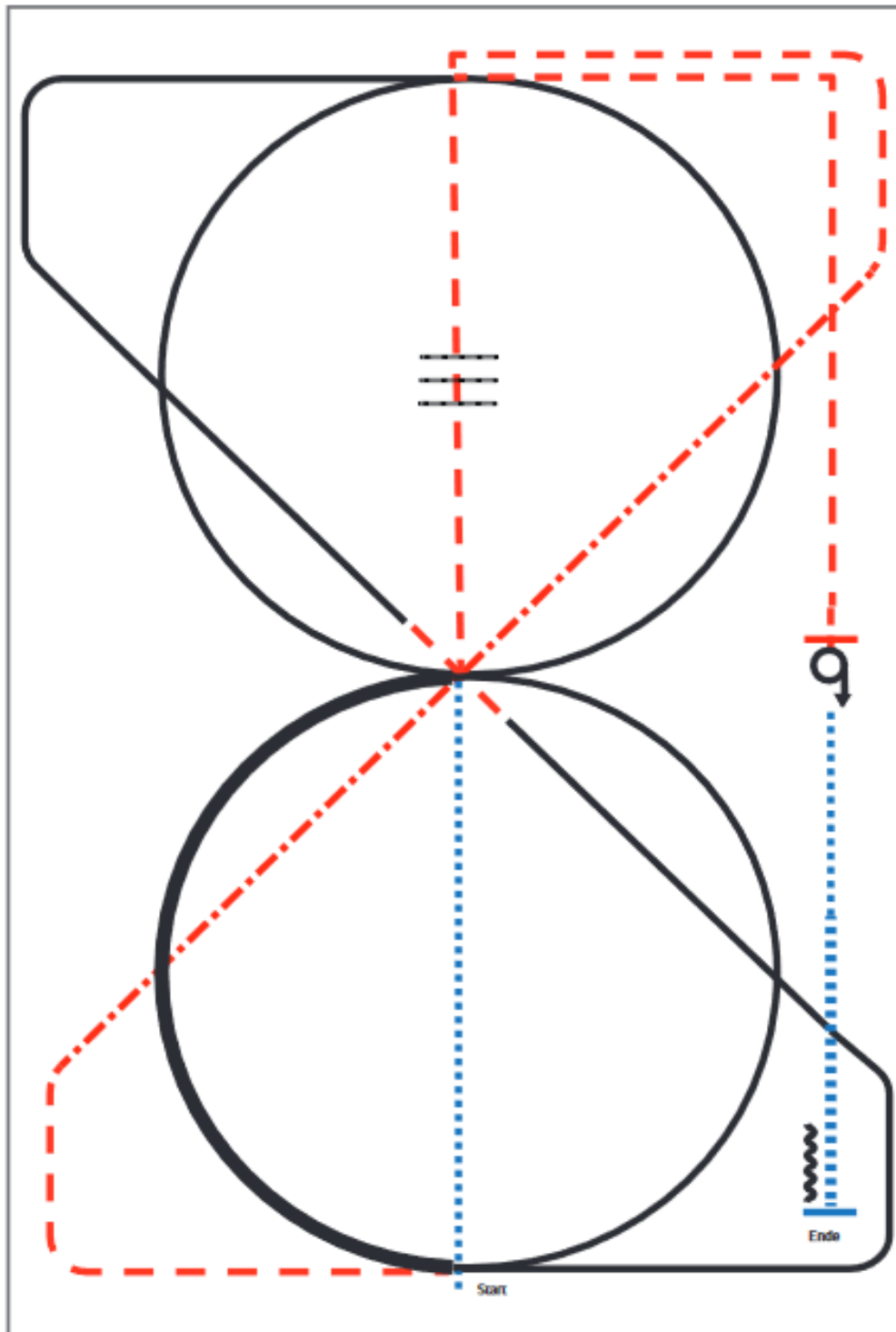


- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. li./re. beginnend), Trab
- 2) Stop hinter X, Rückwärtsrichten bis X, ¼ Turn links
- 3) 2½ Zirkel Galopp (links), 1½ groß, 2. klein (alle Zirkel gleichbleibendes Tempo)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Endmarker
- 5) 3½ Spins links, Verharren
- 6) Schritt bis X, 2½ Zirkel Galopp (rechts), 1½ groß, 2. klein (alle Zirkel gleichbleibendes Tempo)
- 7) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Endmarker
- 8) 3½ Spins rechts, Verharren

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

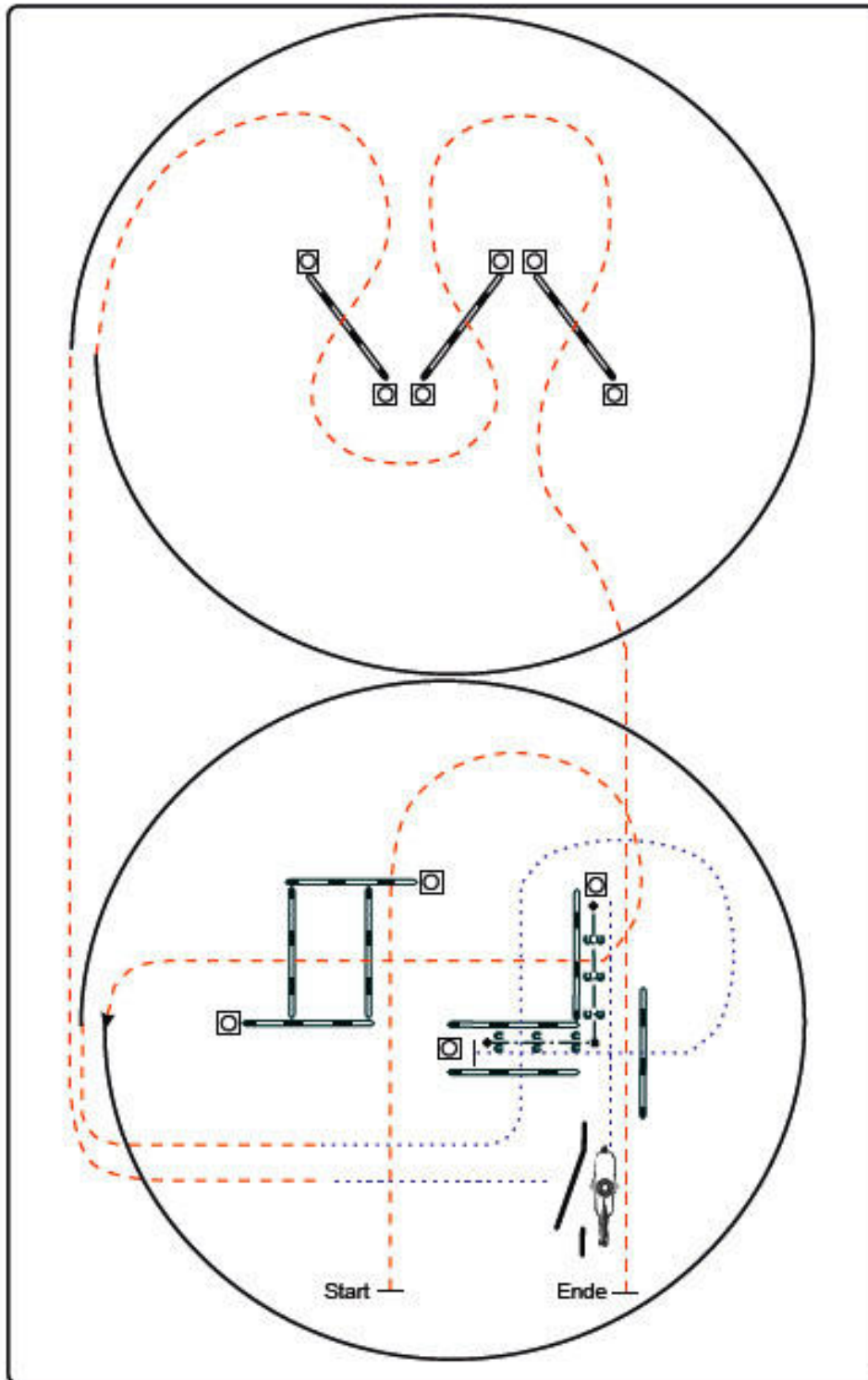
Ranch Riding Jungpferde Pattern 6 (5j.)



- 1) Walk, Trot over, Trot
- 2) Extended Trot, Trot
- 3) Lope LL 1/2 circle, extended Lope 1/2 circle, Lope
- 4) Simple or flying lead change, Lope RL, Lope circle
- 5) Trot, Stop, Turns 360° each direction
- 6) Walk, extended Walk, Stop, Back up

Legende:	
Walk
Trot	-----
Extended Trot	-----
Lope	-----
Extended Lope	-----
Back-up	W W W

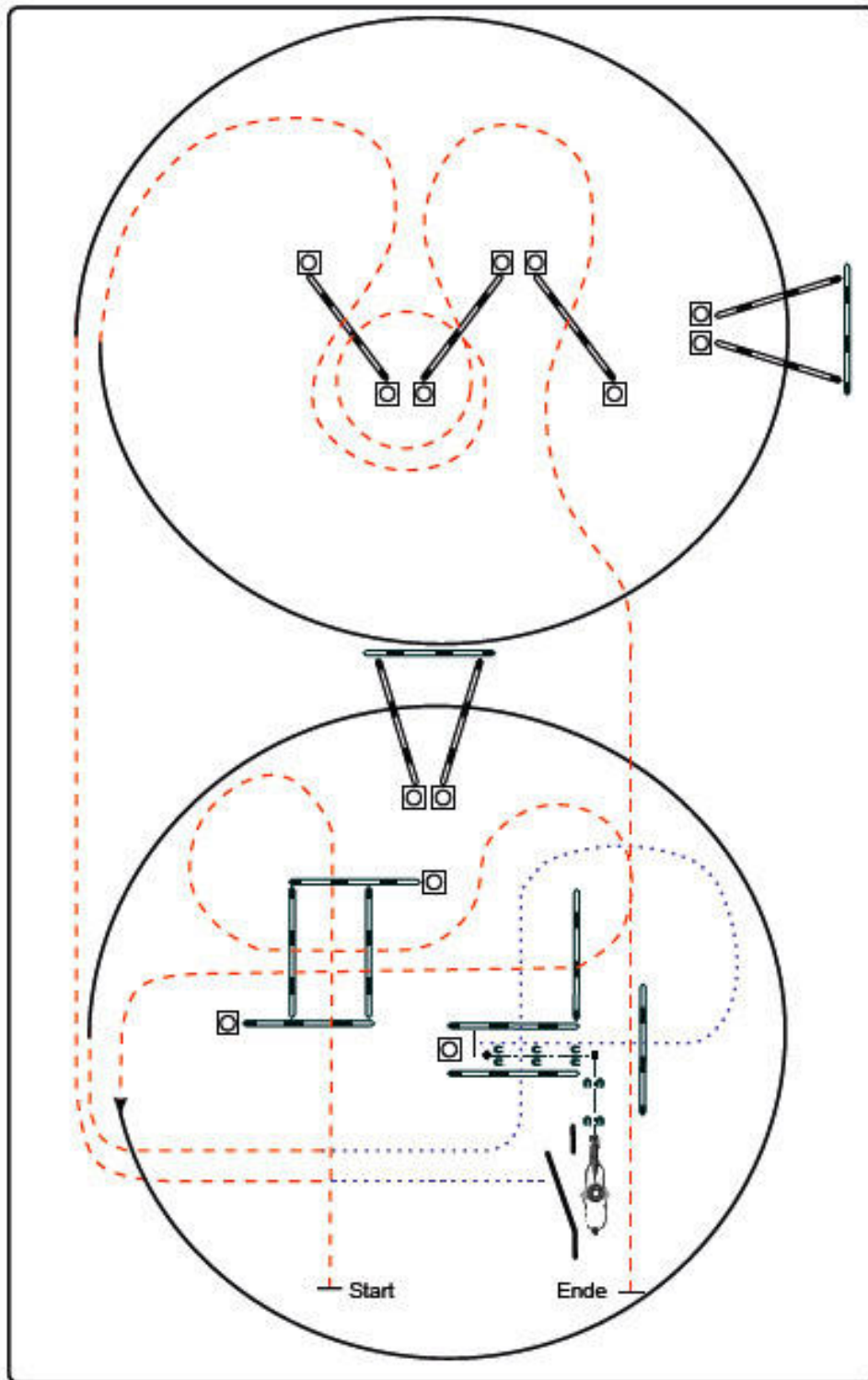
Jungpferde Trail Pattern 6 (4j.)



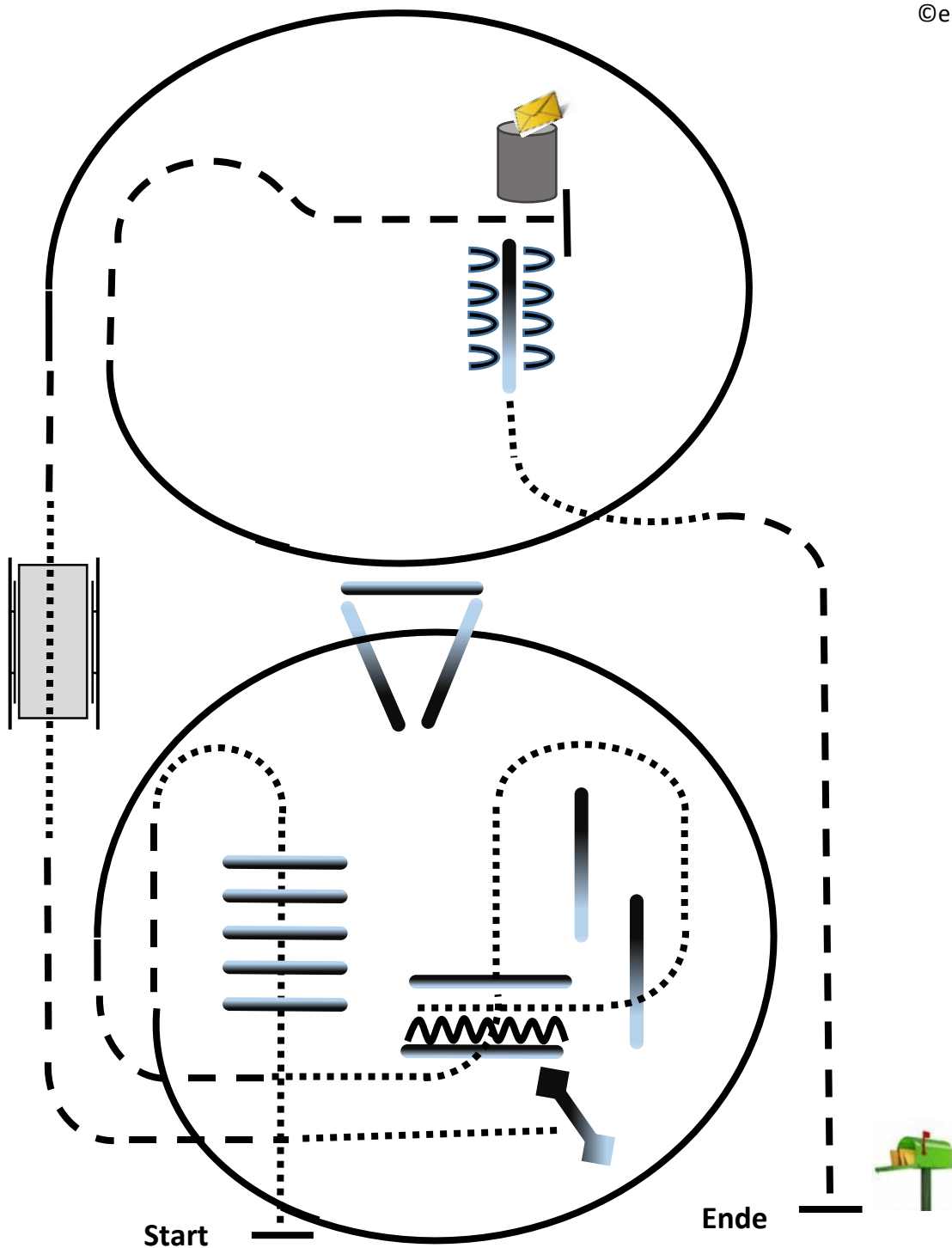
- 1) Trabstangen (2,00 m)
- 2) Linksgalopp, Trab
- 3) Schritstangen (1,20 m), Schritt in Gasse
- 4) Rückwärts L, Schritt zum Tor, Seiltor (rechte Hand)
- 5) Schritt, Trab, Rechtsgalopp
- 6) Trabstangen

- Schritt
- Trab
- Galopp
- Rückwärts

Jungpferde Trail Pattern 7




- | | |
|--|------------------|
| 1) Trabstangen (4,00 m, 2,00 m) | Schritt |
| 2) Linksgalopp Galoppstangen (Abstand mittig 2,00 m), Trab | - - - - - Trab |
| 3) Schritstangen (Abstand 1,20 m), Schritt in Gasse | ———— Galopp |
| 4) Rückwärts L zum Tor, Seiltor (linke Hand) | ←-+--+ Rückwärts |
| 5) Schritt, Trab, Rechtsgalopp Galoppstangen (Abstand mittig 2,00 m) | |
| 6) Trabstangen | |

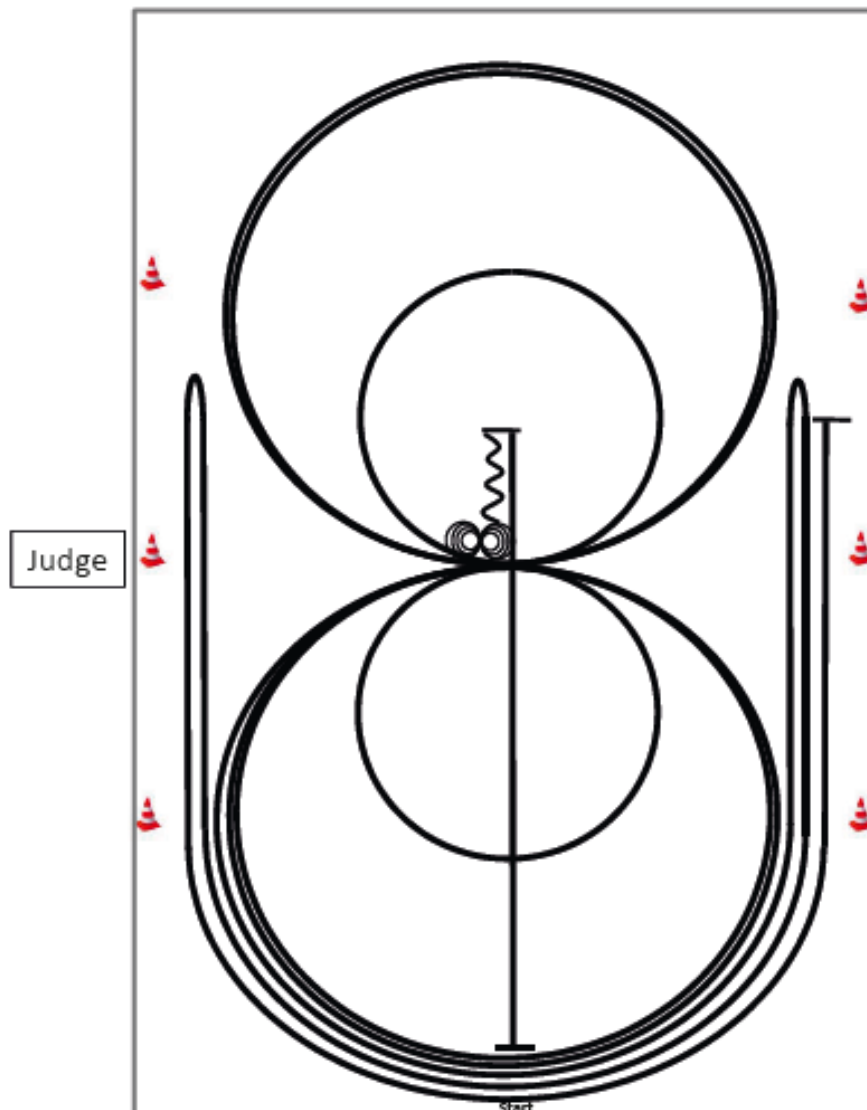


1. Schritt über die Stangen
2. Trab
3. Galopp mit Stangen
4. Trab
5. Schritt in Gasse
6. Rückwärts zum Tor
7. Schritt
8. Trab
9. Schritt über die Brücke
10. Trab

11. Galopp
12. Trab
13. Stop an Tonne, Brief mitnehmen
14. Sidepass über Stange
15. Schritt
16. Trab bis Briefkasten
17. Stop
18. Brief einwerfen

- | | |
|---|--------------------|
| | Walk / Schritt |
| - - - - - | Jog / Trab |
| ~~~~~ | Backup / rückwärts |
|  | Pylone |

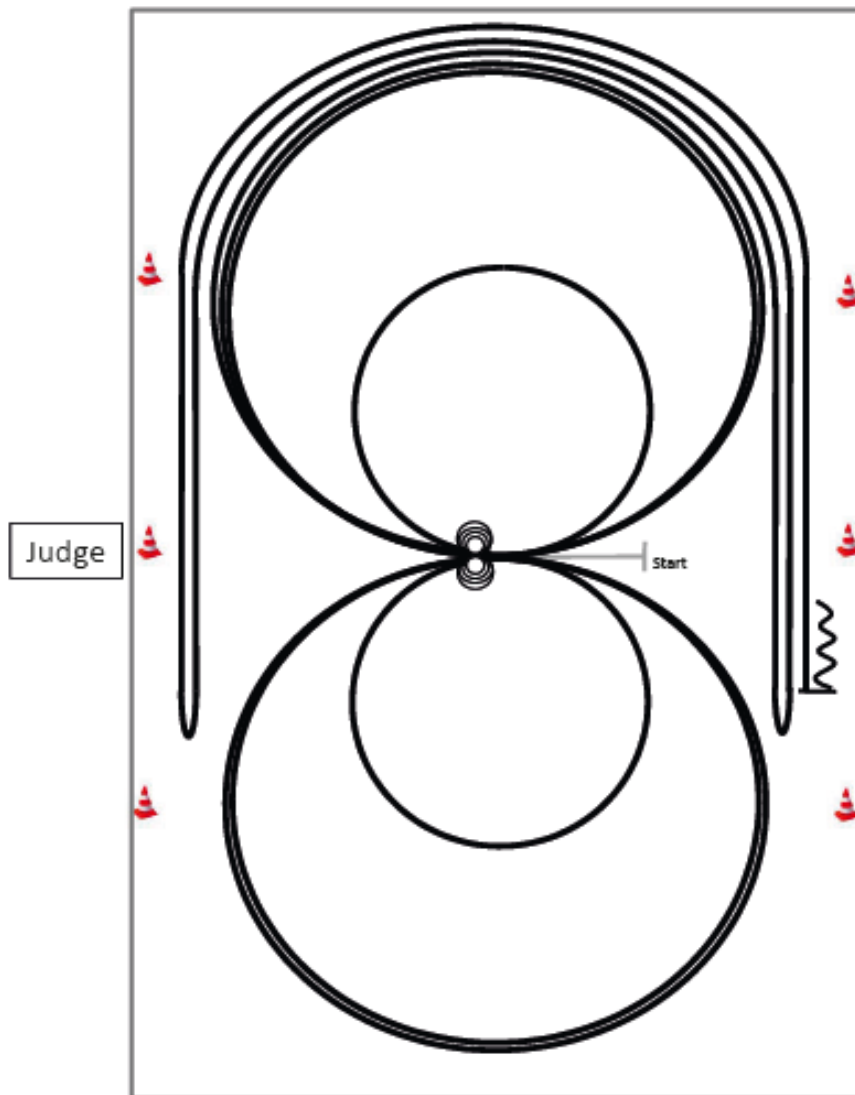
Reining Pattern 9



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 8

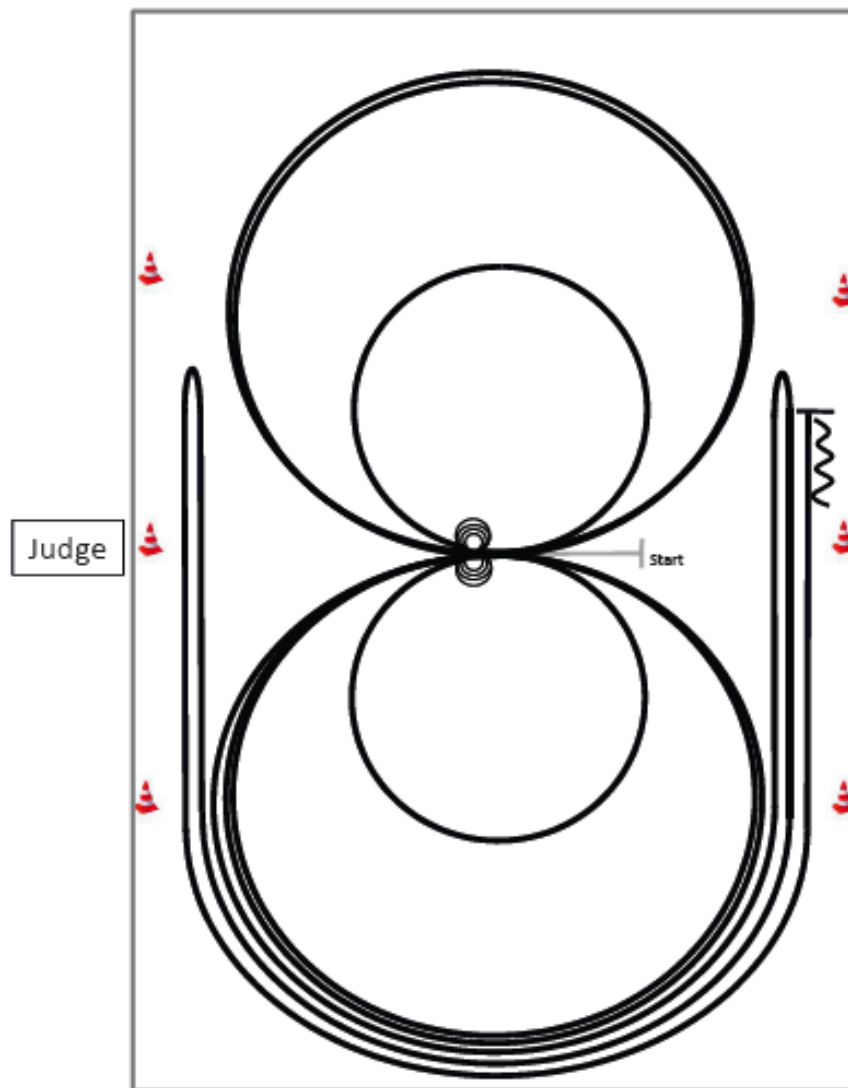
**Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.**

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

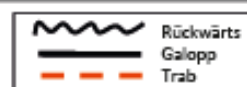
- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 6

**Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.**

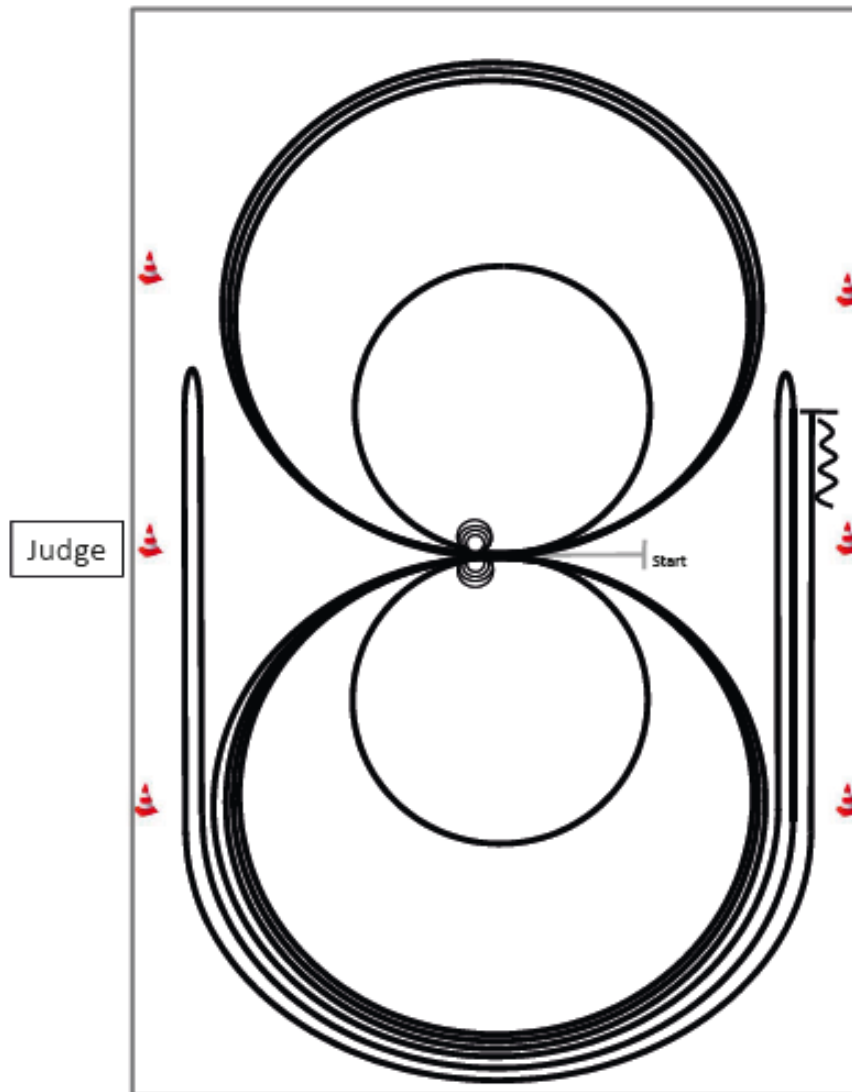
In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 5

**Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.**

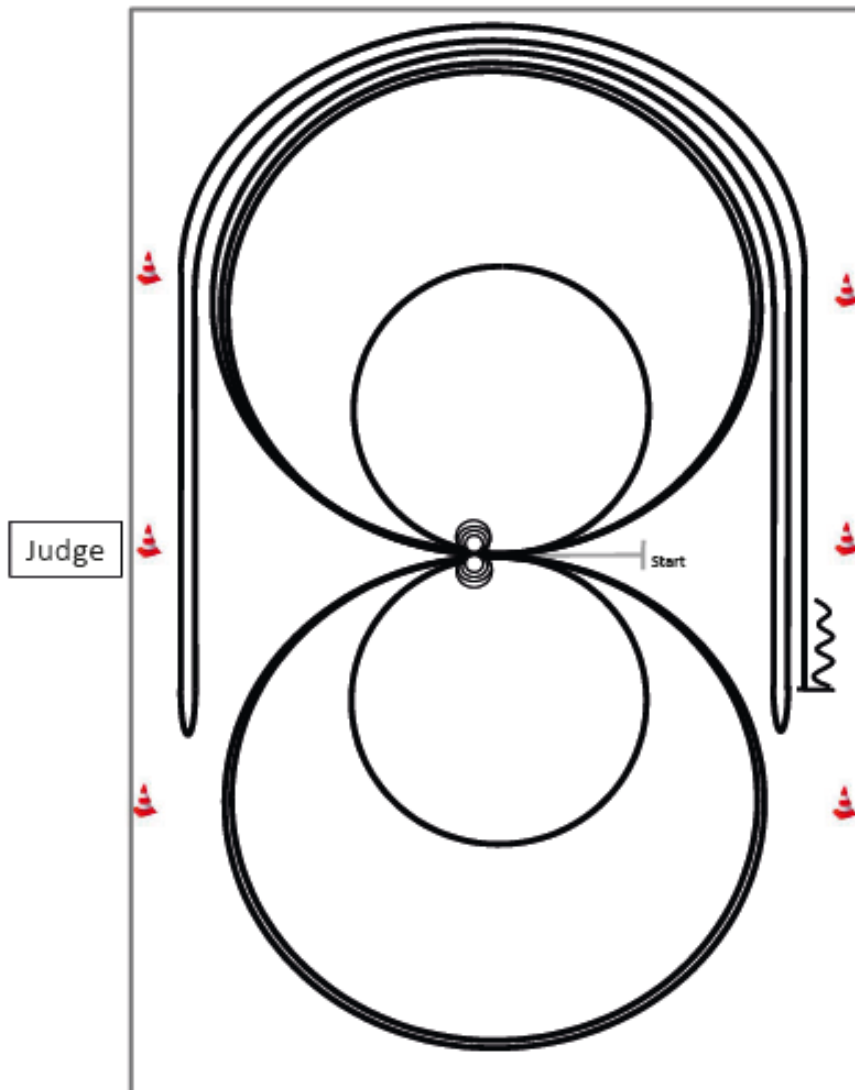
In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 8

**Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.**

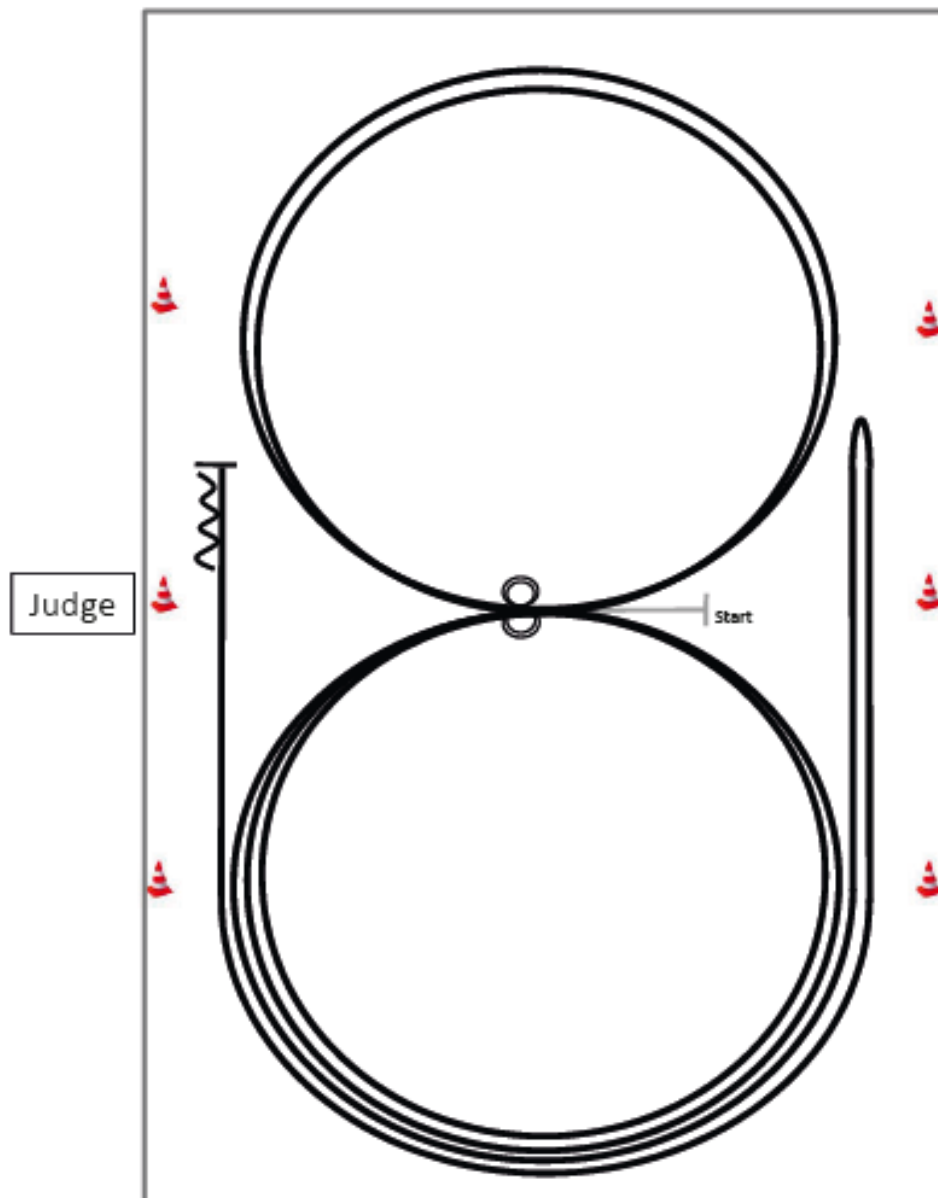
In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



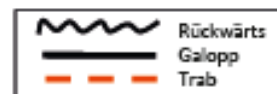
- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



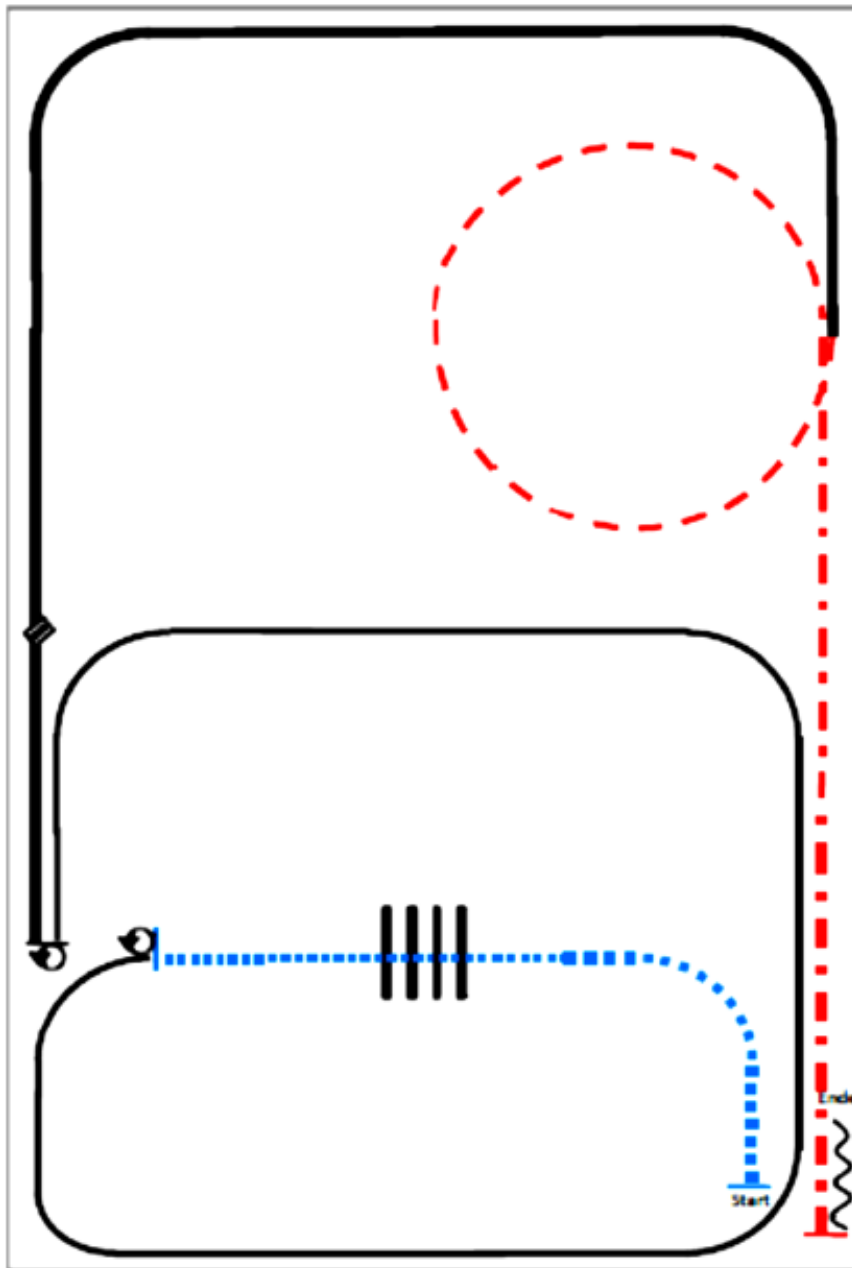
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Arenagröße: mind. 20 x 40 m

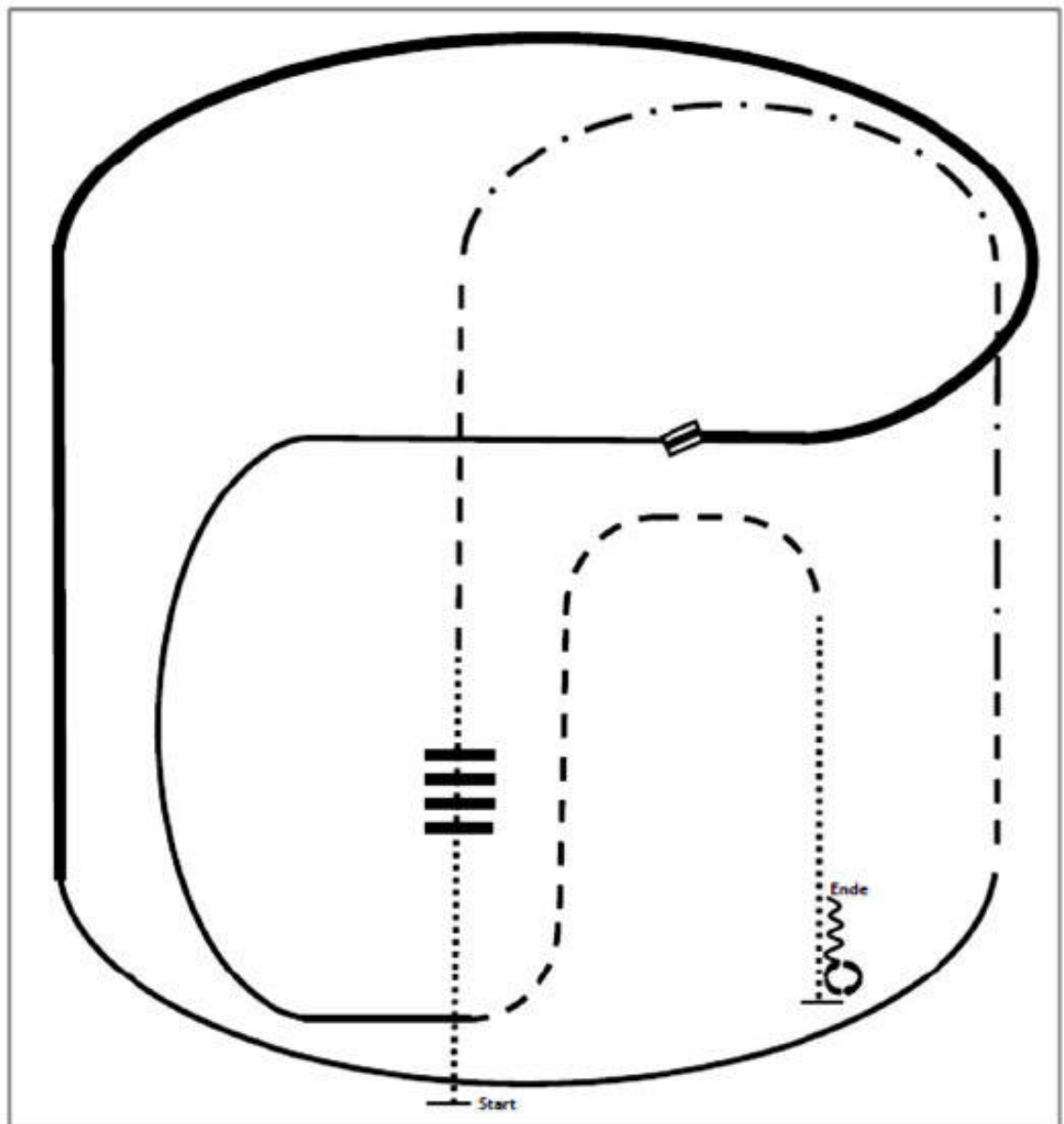


- (1) Extended Walk
- (2) Walk over, Walk
- (3) Stop, 360° Turn links
- (4) Linksgalopp
- (5) Stop, 180° Turn rechts
- (6) Linksgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Rechtsgalopp, Extendes Lope
- (8) Trot kleiner Zirkel
- (9) Extended Trot
- (10) Stop, Back up



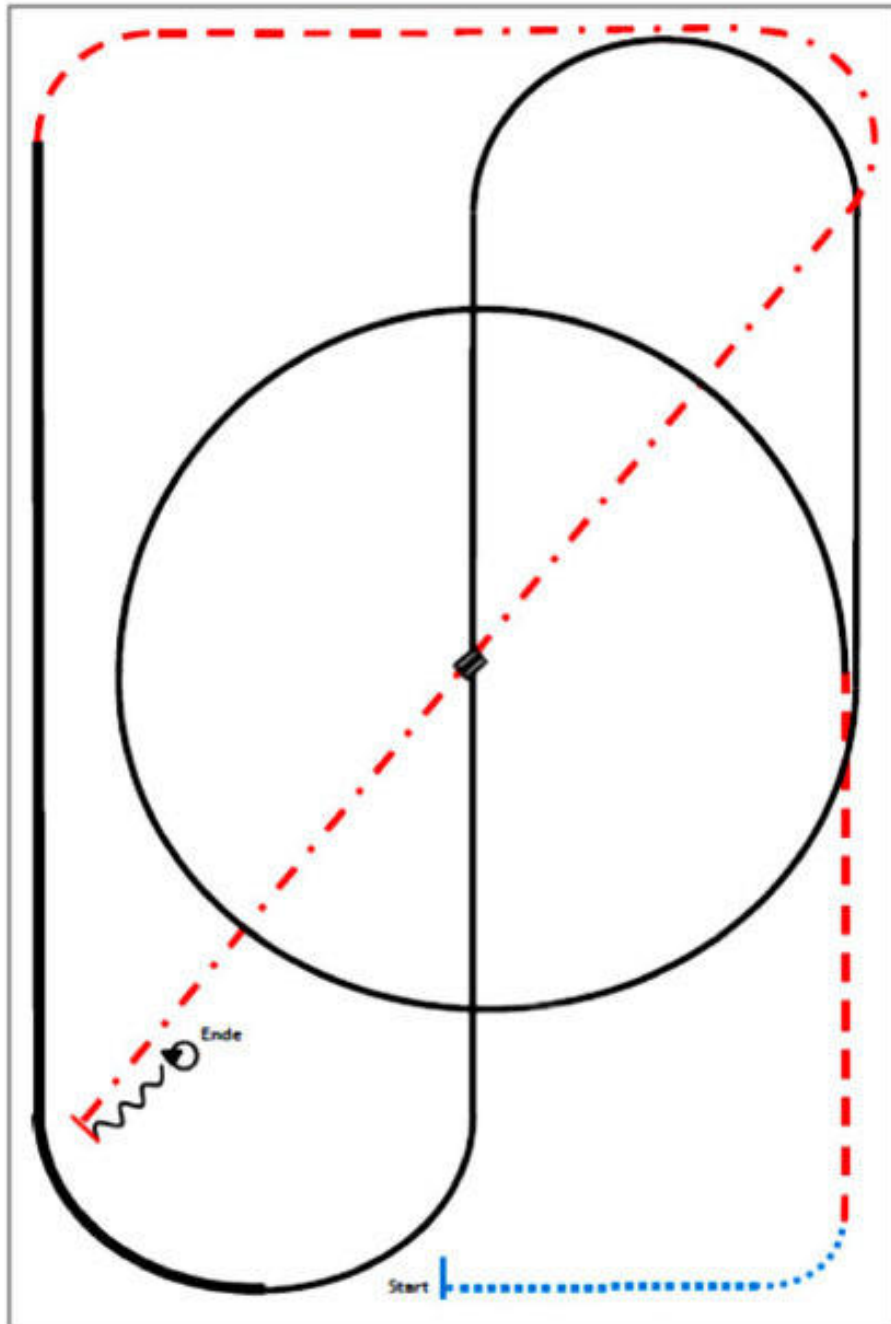
ERSTE
 WESTERNREITER
 UNION
 PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m



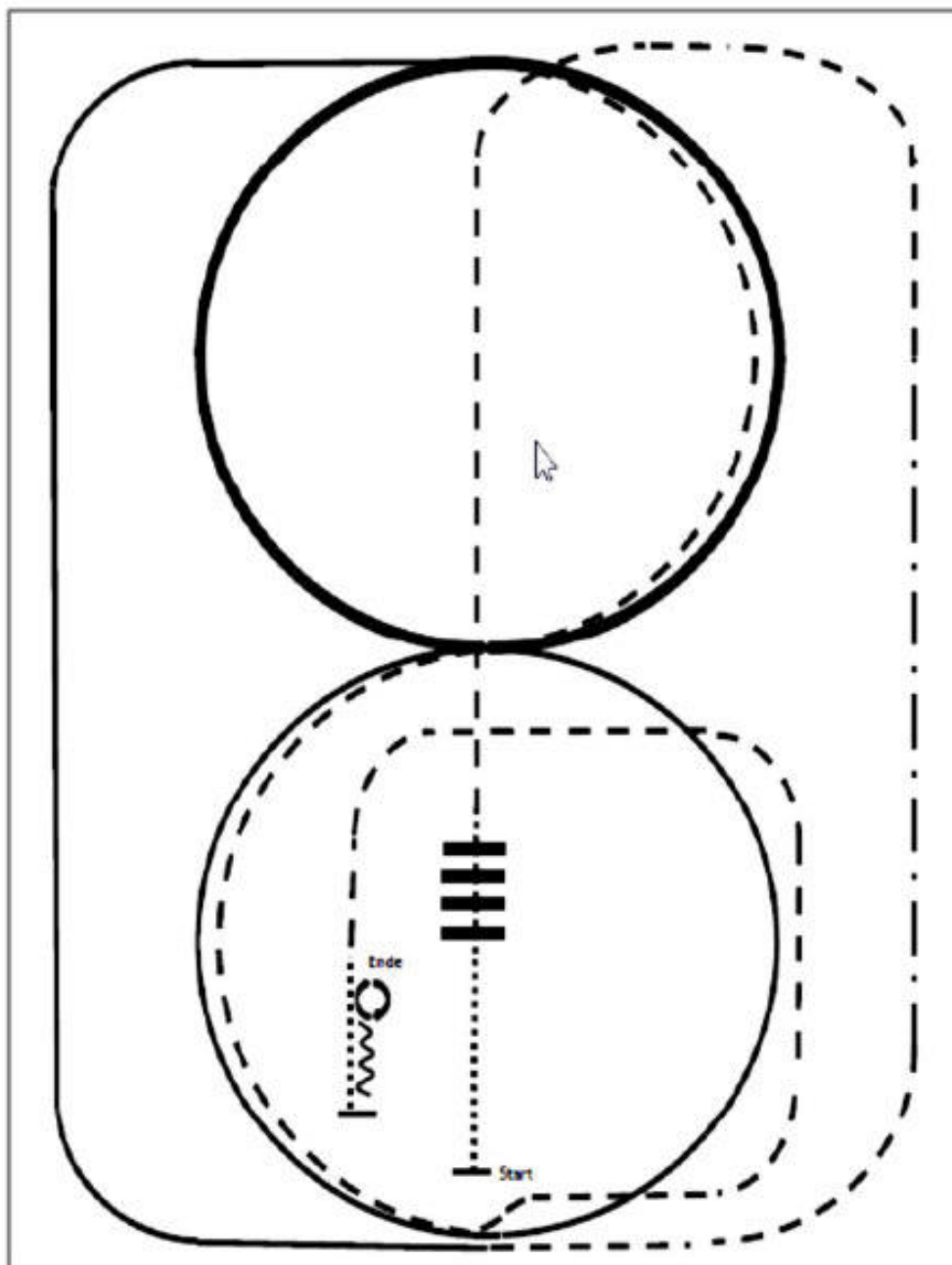
- (1) Walk over
- (2) Trot
- (3) Extended Trot, Trot
- (4) Rechtsgalopp
- (5) Extended Lope rechts
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Linksgalopp
- (8) Trot
- (9) Walk
- (10) Stop, Turn 360° Turns (beide Richtungen)
- (11) Back up

Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m

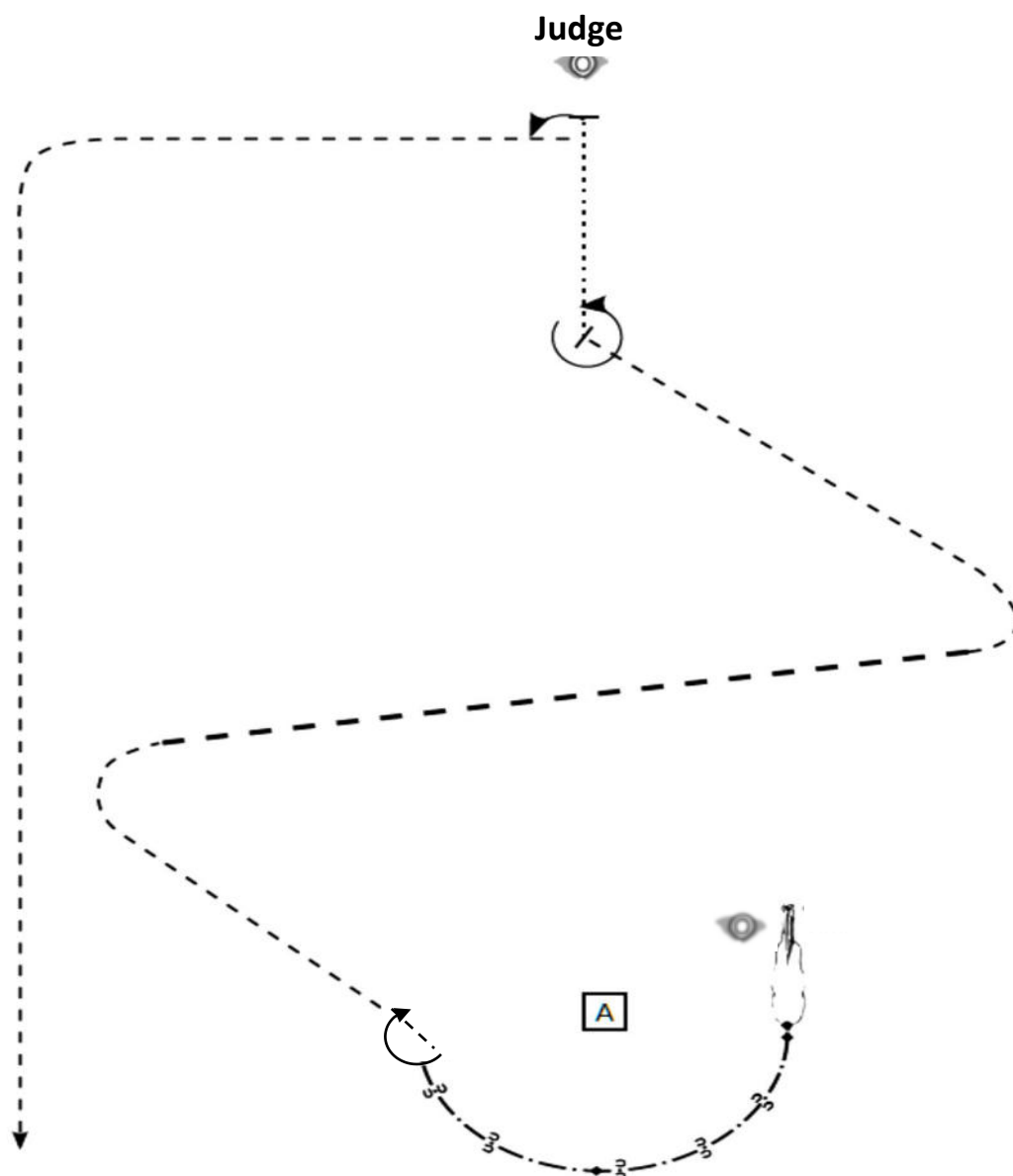


- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Zirkel Linksgalopp, Lope
- (4) Galoppwechsel in der Mitte der Arena
(fliegend oder einfach)
- (5) Rechtsgalopp
- (6) Extended Lope
- (7) Trot
- (8) Extended Trot
- (9) Stop, Back up
- (10) 360° Turns (beide Richtungen)

Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m

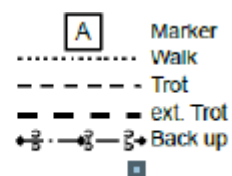


- (1) Walk
- (2) Walk over
- (3) Trot
- (4) Extended Trot, Trot
- (5) Rechtsgalopp
- (6) Extended Lope Zirkel rechts
- (7) Trot (2 x 1/2 Zirkel)
- (8) Zirkel Linksgalopp
- (9) Trot
- (10) Walk
- (11) Stop, Back up
- (12) 180° Turn rechts
- (13) 180° Turn links

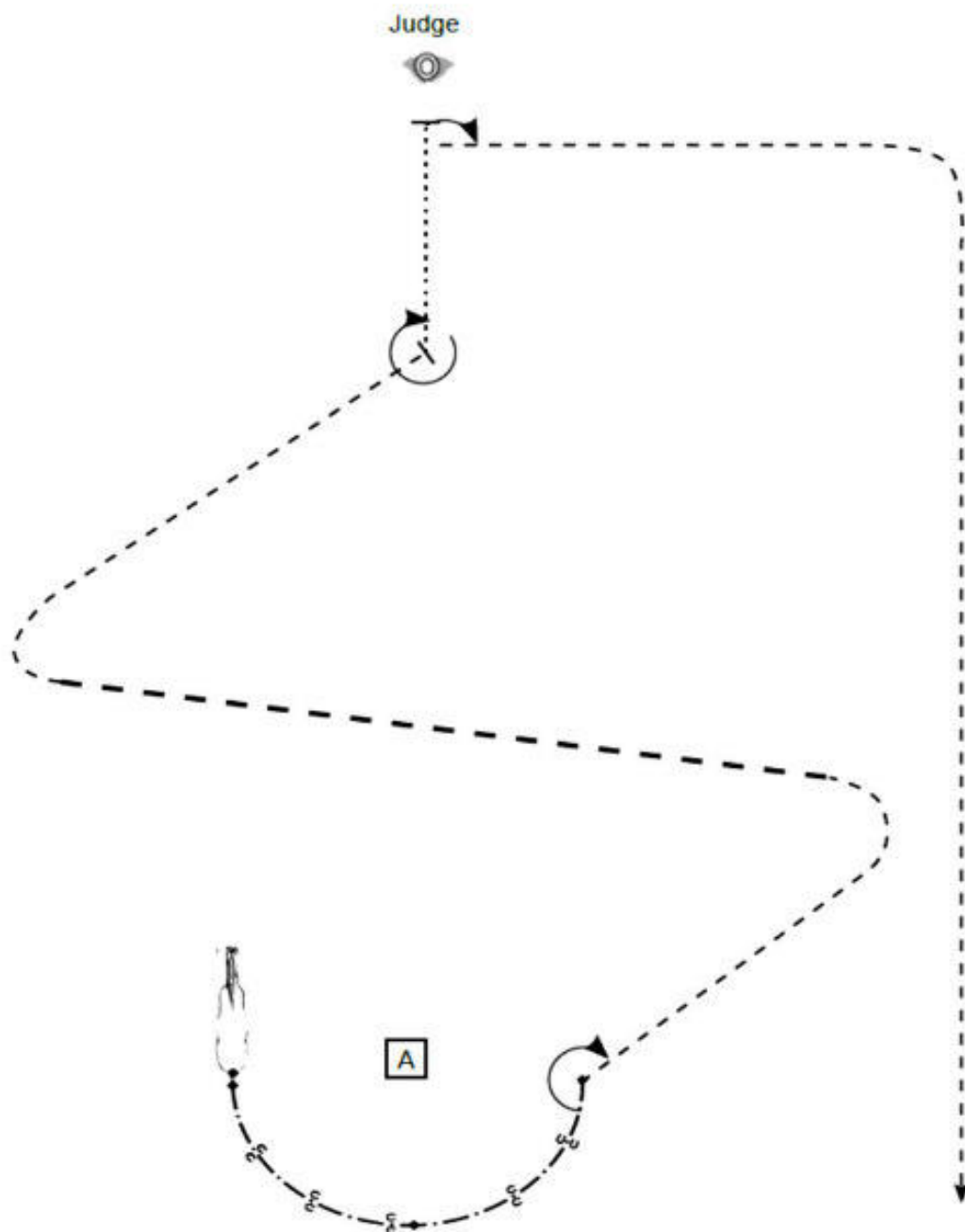


Aufstellung/Start – Hinterhand auf Höhe des Markers

- (1) Back up
 - (2) Turn 225°
 - (3) Trot
 - (4) Extended Trot, Trot, Stop
 - (5) Turn 315°
 - (6) Walk, Stop
 - (7) Set Up
 - (8) Inspection
 - (9) Turn 90°, Trot
- Im Trot die Arena verlassen

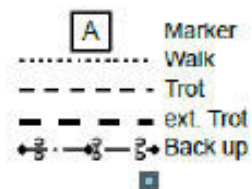


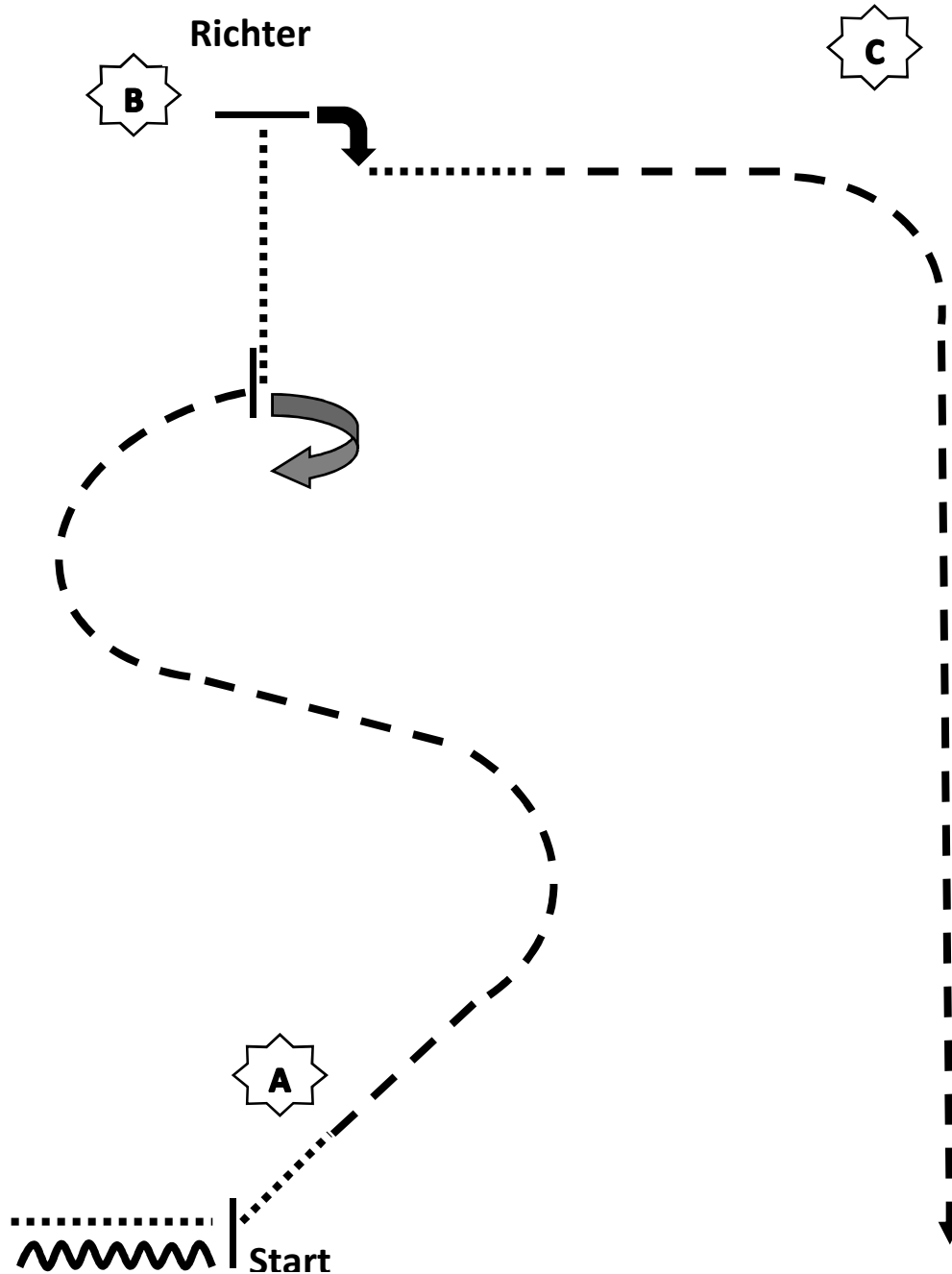
ERSTE WESTERNREITER UNION
PIERDESORTVERBAND WESTERNREITEN



Aufstellung/Start – Hinterhand auf Höhe des Markers

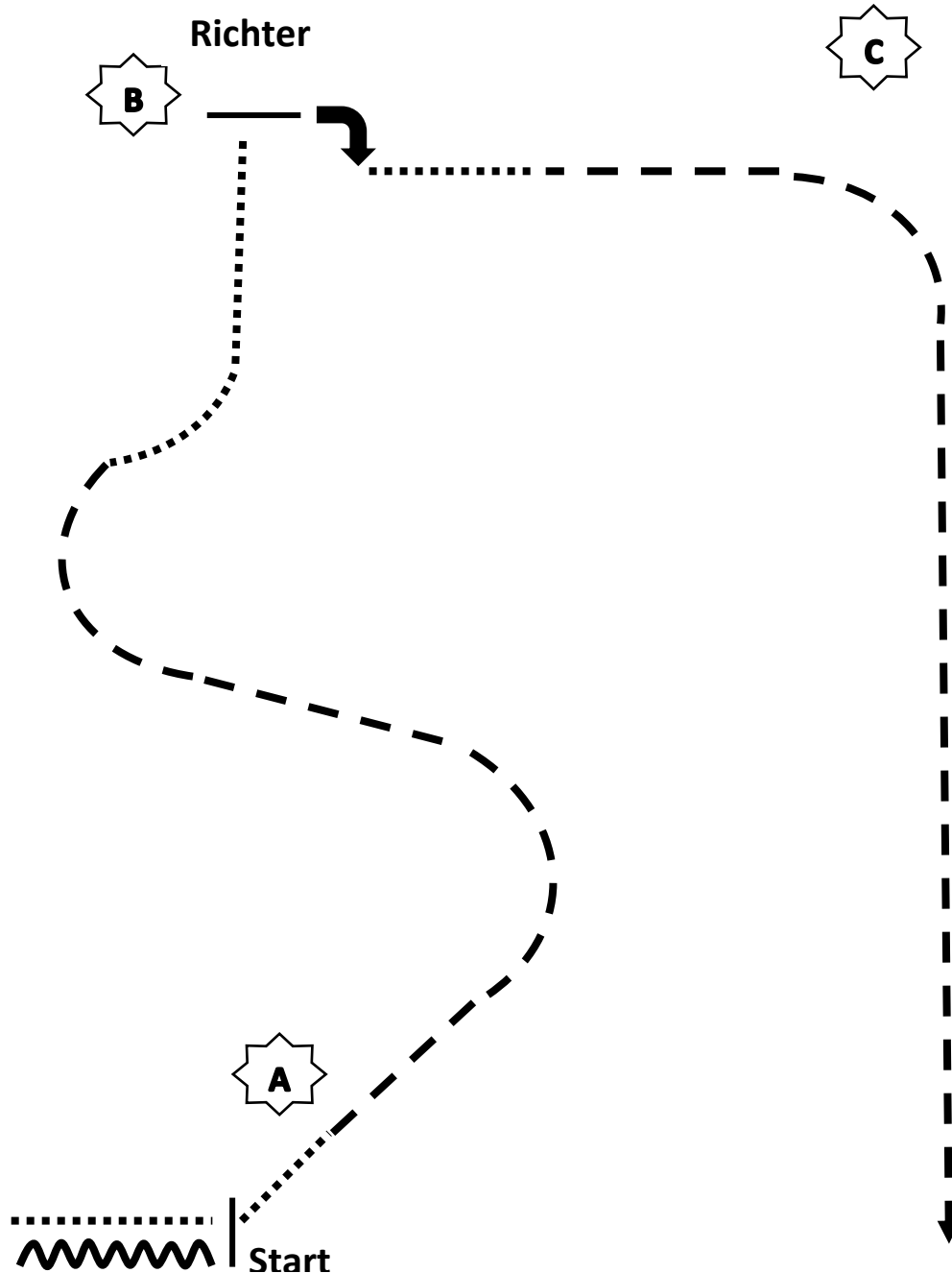
- (1) Back up
 - (2) Turn 225°
 - (3) Trot
 - (4) Extended Trot, Trot, Stop
 - (5) Turn 315°
 - (6) Walk, Stop
 - (7) Set Up
 - (8) Inspection
 - (9) Turn 90°, Trot
- Im Trot die Arena verlassen





1. Start
2. Back up
3. Schritt
4. Trab (ab Höhe A)
5. Stop
6. Turn 270°
7. Schritt
8. Stop
9. Set up
10. Inspektion
11. Turn 90° rechts
12. Schritt
13. Trab (raus in Warm up)

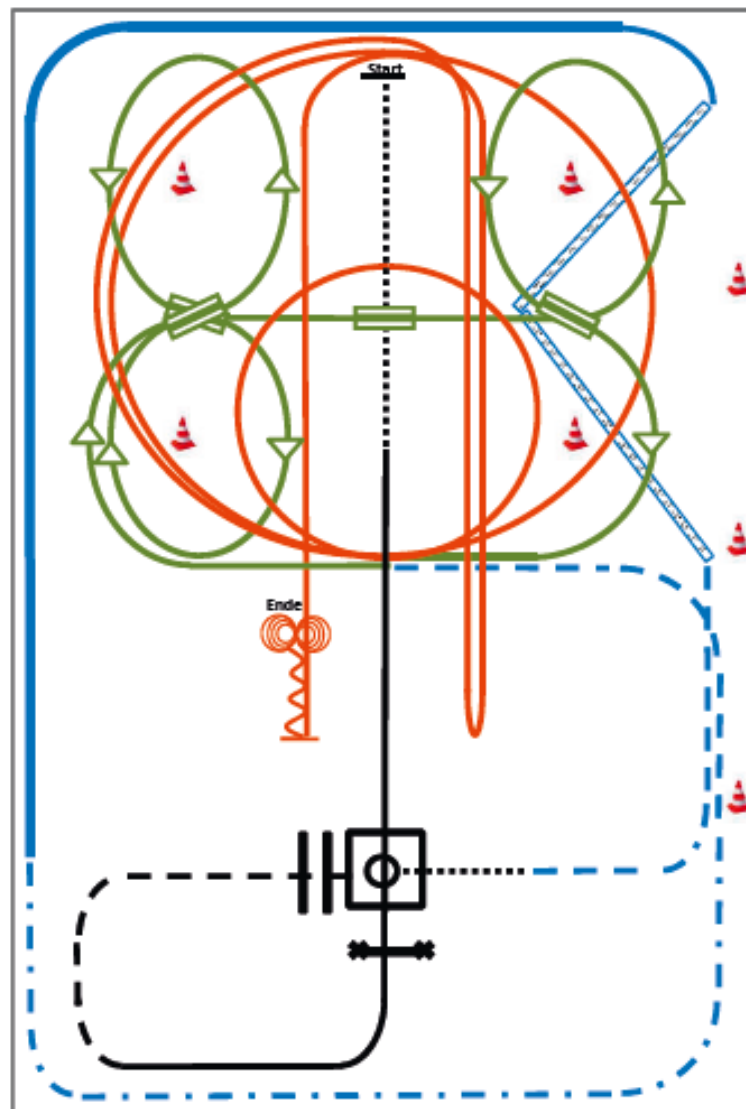
.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
~~~~~	Backup / rückwärts



1. Start
2. Back up
3. Schritt
4. Trab (ab Höhe A)
5. Schritt
6. Stop
7. Set up
8. Inspektion
9. Turn 90°
10. Schritt
11. Trab (raus in Warm up)

- |       |                    |
|-------|--------------------|
| ..... | Walk / Schritt     |
| ----- | Jog / Trab         |
| ~~~~~ | Backup / rückwärts |

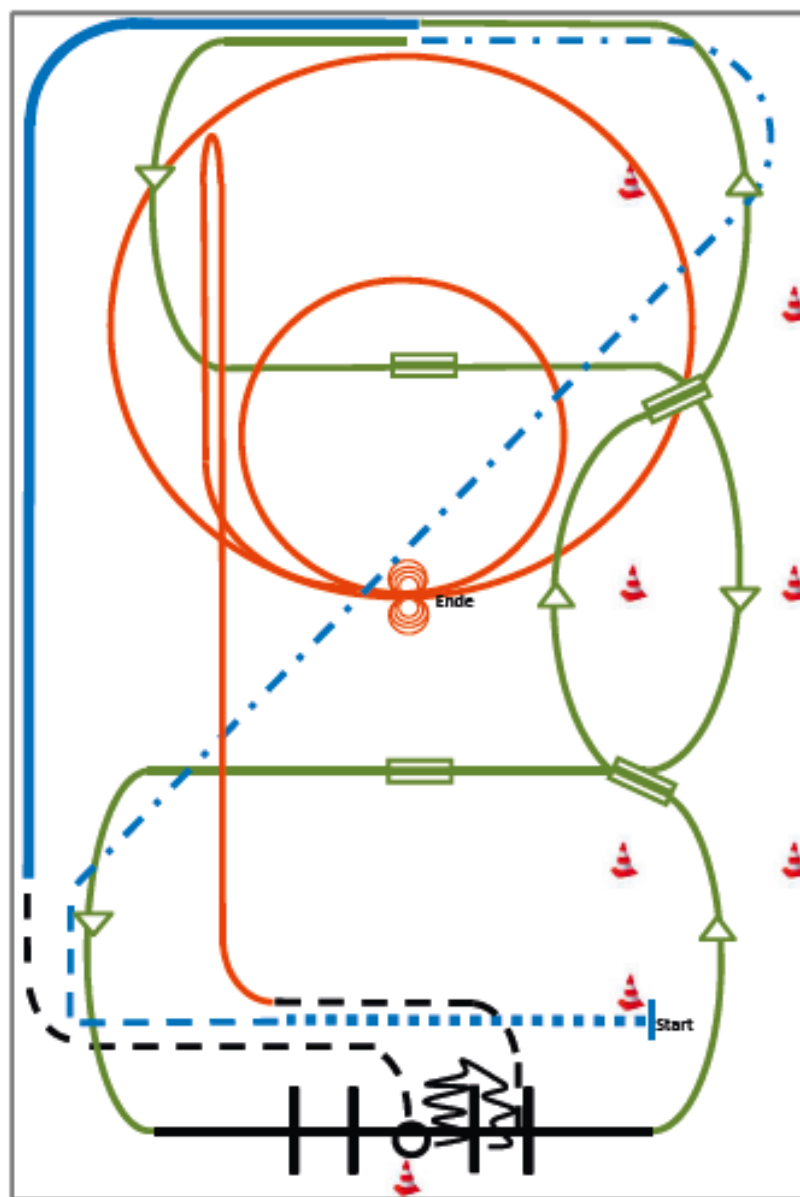
**Superhorse Pattern 4**  
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



- 1) Walk, Lope, Lope over (TH)
- 2) Jog over, Jog in (TH)
- 3) 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Two-Track links und rechts (RR)
- 5) Lope, Extended Lope (RR)
- 6) Extended Trot, Trot (RR)
- 7) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren  
Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)
- 12) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)

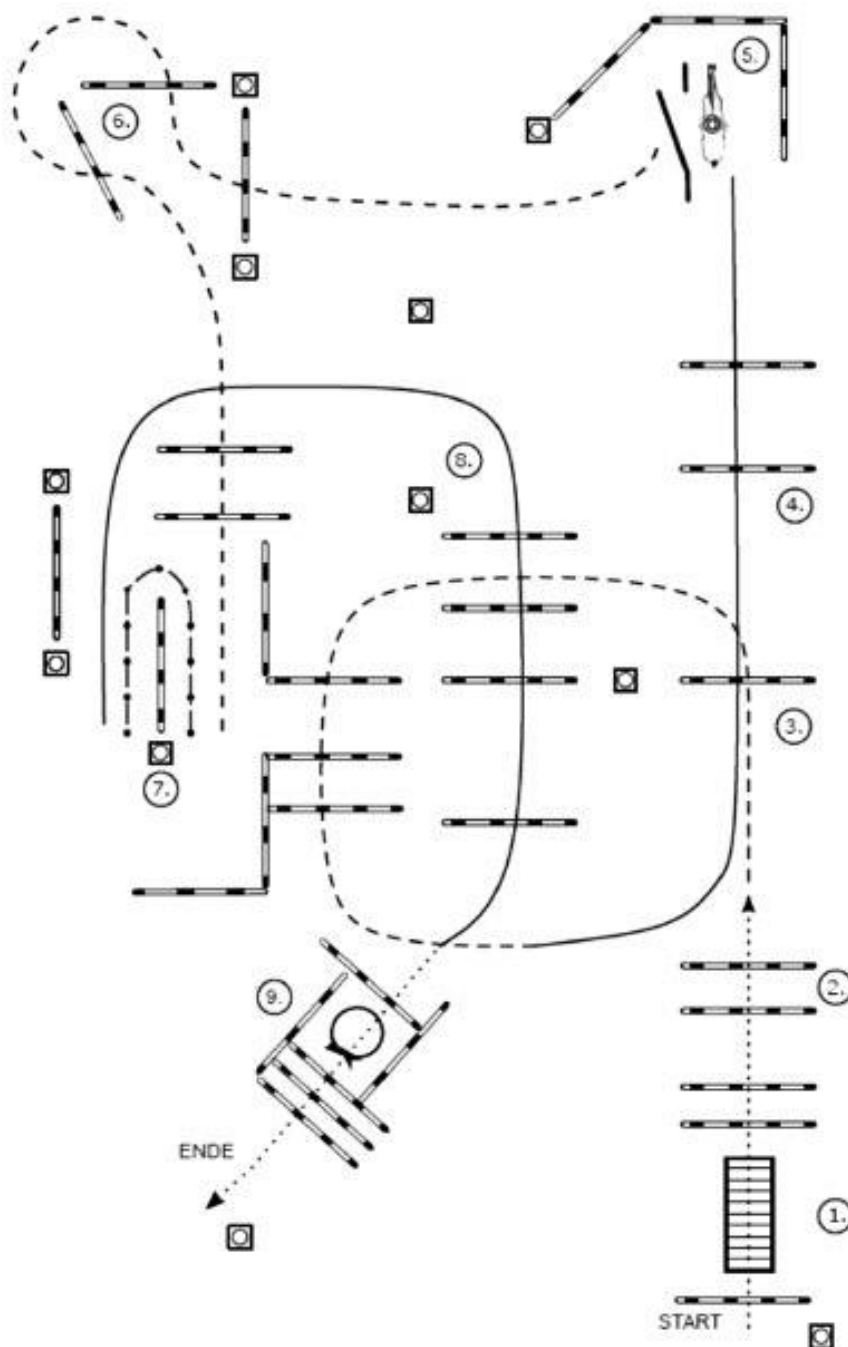
## Superhorse Pattern 1

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

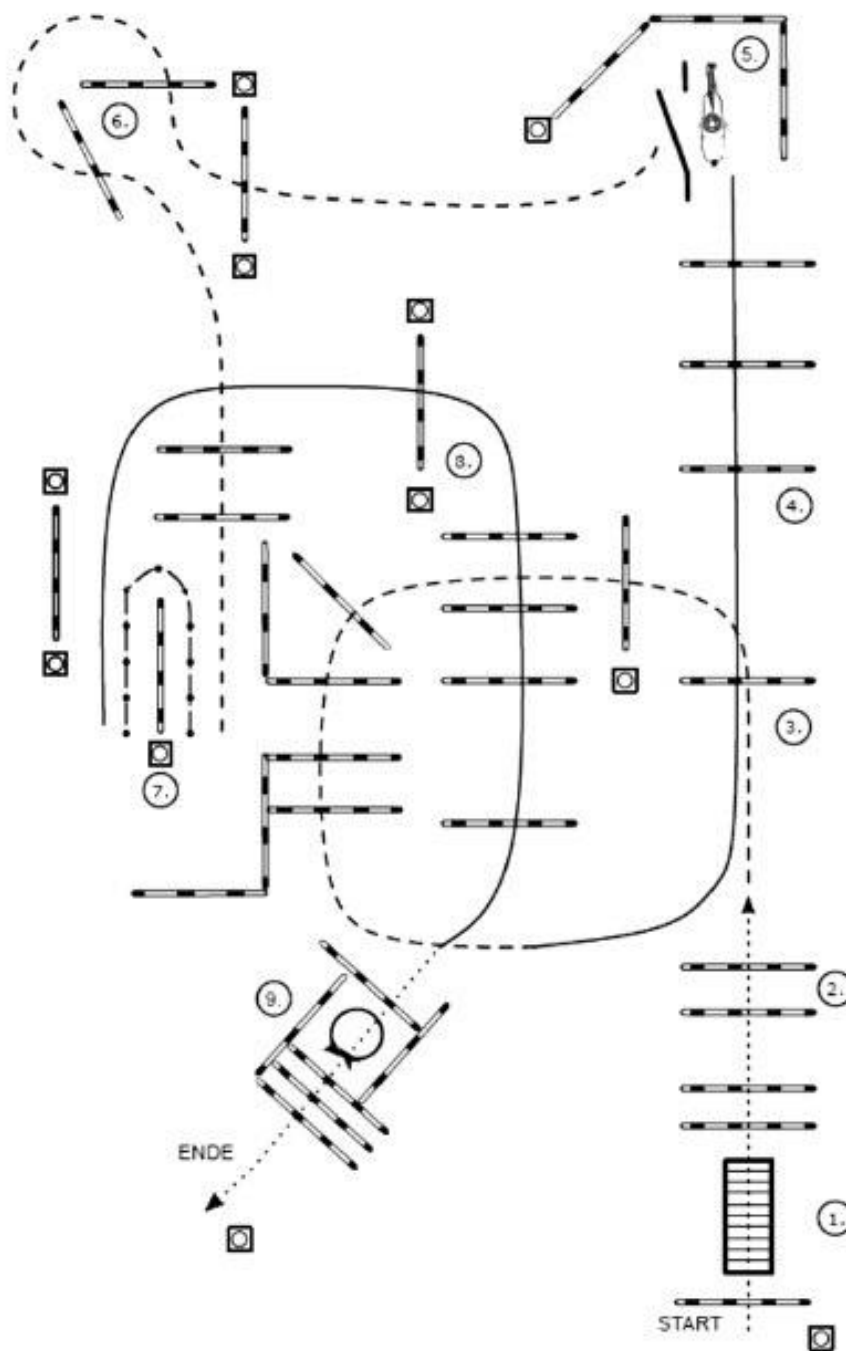


- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)

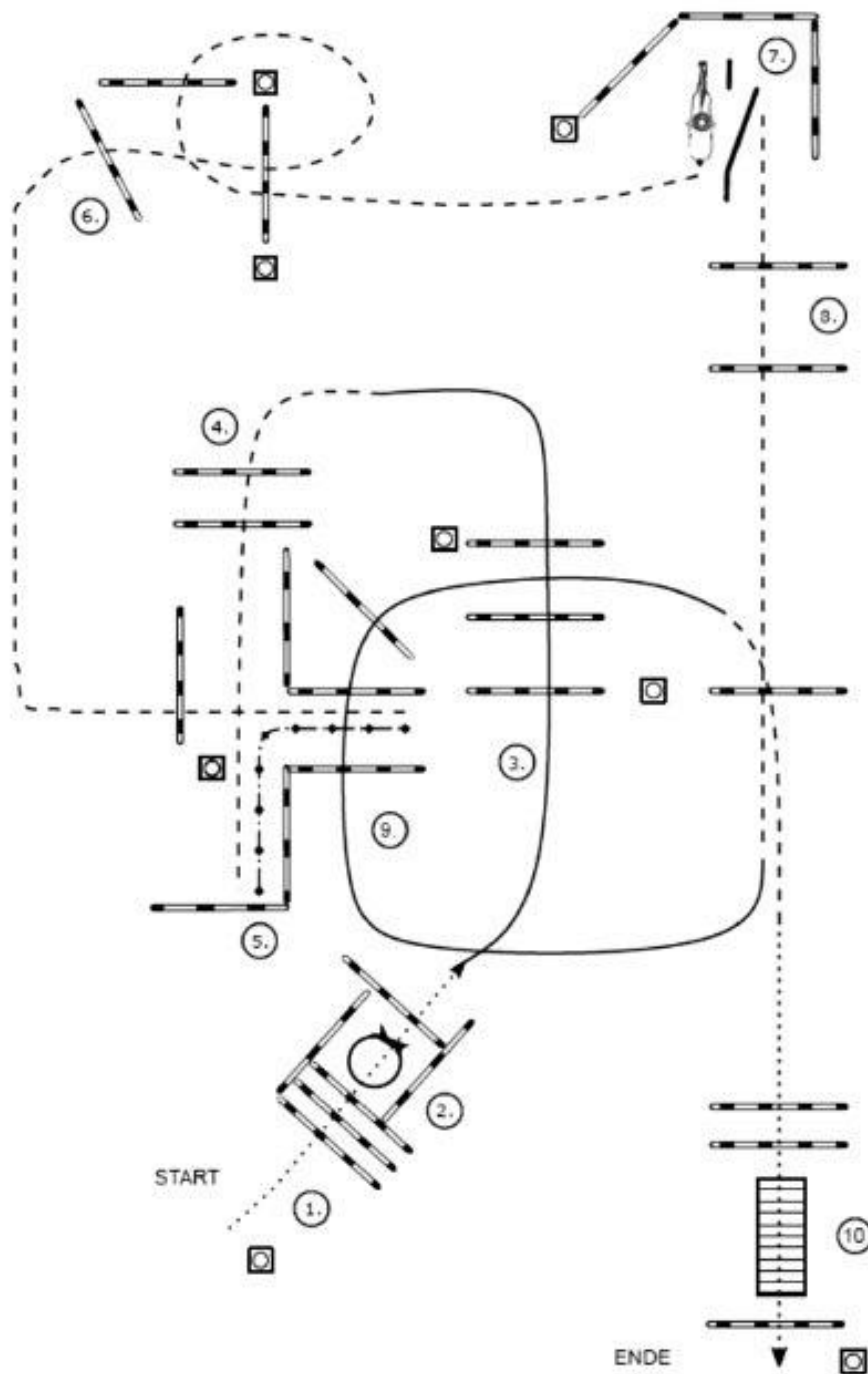




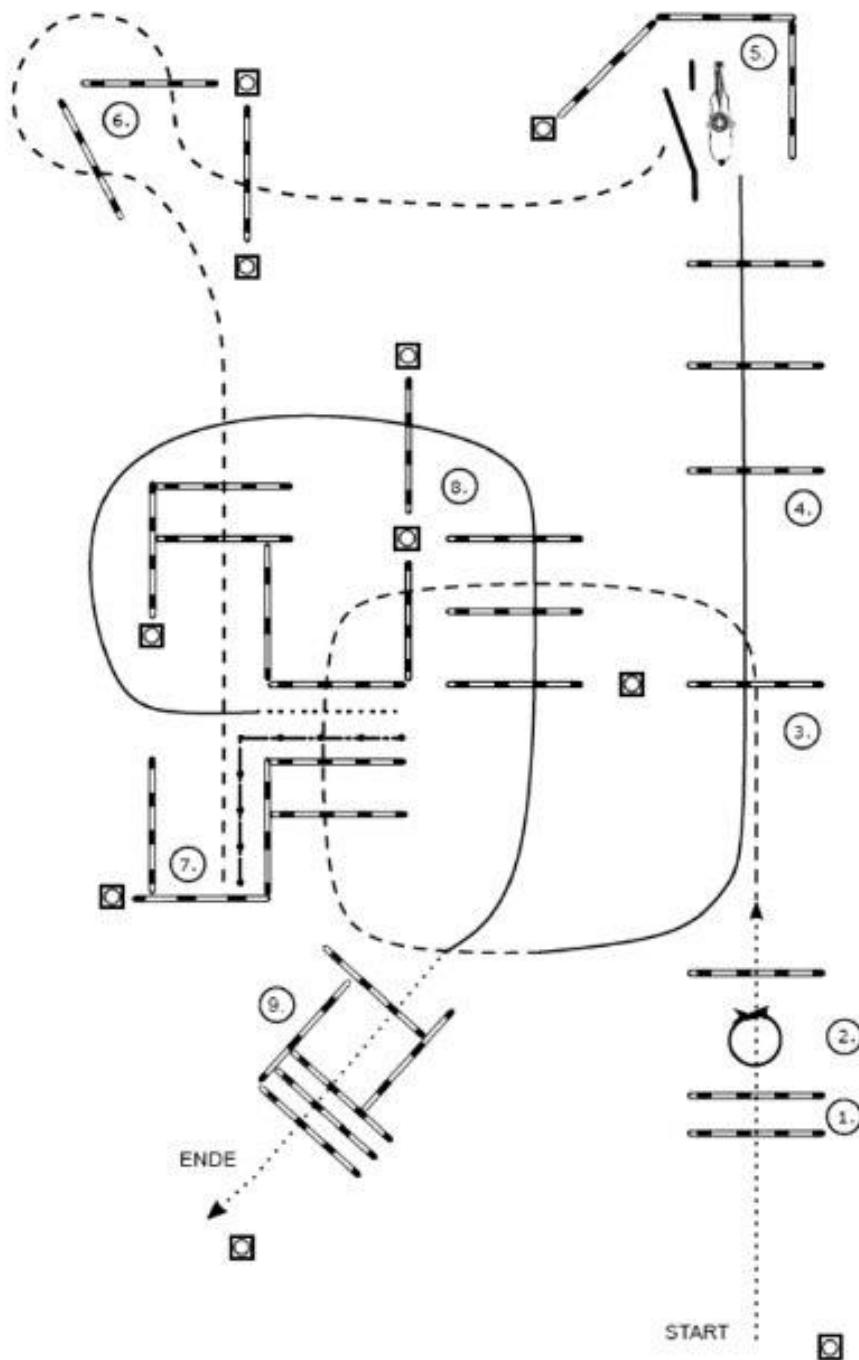
- (1) Walk over, Brücke, Walk over (2 Stangen)
- (2) Walk over (2 Stangen)
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Linksgalopp)
- (5) Tor
- (6) Jog over
- (7) Back up
- (8) Lope over (Rechtsgalopp)
- (9) Stop oder Übergang zum Walk, 360° Turn (rechts oder links), Walk over



- (1) Walk over, Brücke, Walk over (2 Stangen)
- (2) Walk over (2 Stangen)
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Linksgalopp)
- (5) Tor
- (6) Jog over
- (7) Back up
- (8) Lope over (Rechtsgalopp)
- (9) Stop oder Übergang zum Walk, 360° Turn (rechts oder links), Walk over



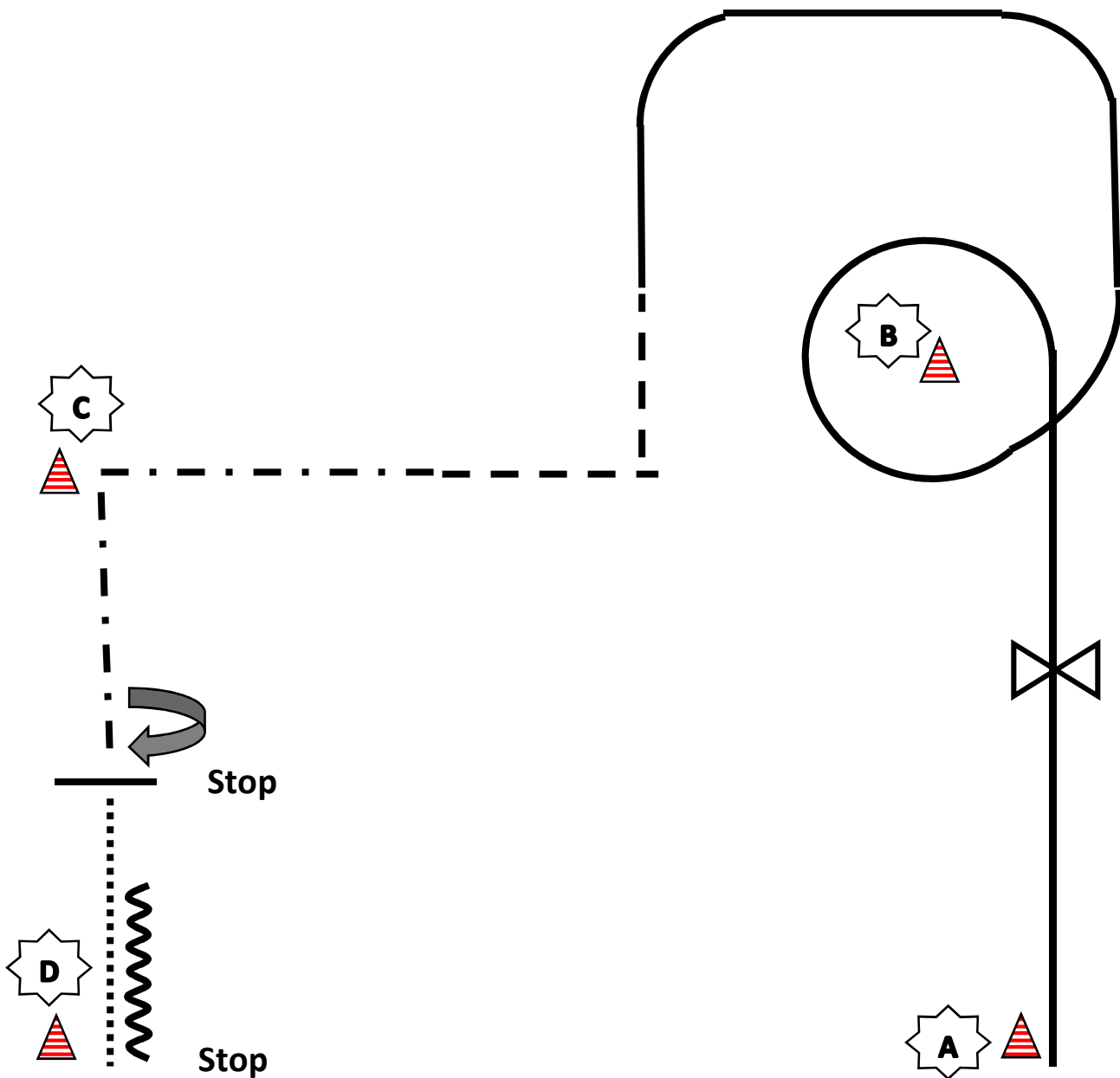
- (1) Walk over
- (2) 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (3) Lope over (Linksgalopp)
- (4) Jog over
- (5) Back up
- (6) Jog over
- (7) Tor
- (8) Jog over
- (9) Lope over (Rechtsgalopp), Jog over
- (10) Stop oder Übergang zum Walk, Walk over, Brücke, Walk over



- (1) Walk over
- (2) 360° Turn (rechts oder links), Walk over
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Linksgalopp)
- (5) Tor
- (6) Jog over
- (7) Back up
- (8) Walk, Lope over (Rechtsgalopp)
- (9) Stop oder Übergang zum Walk, Walk over

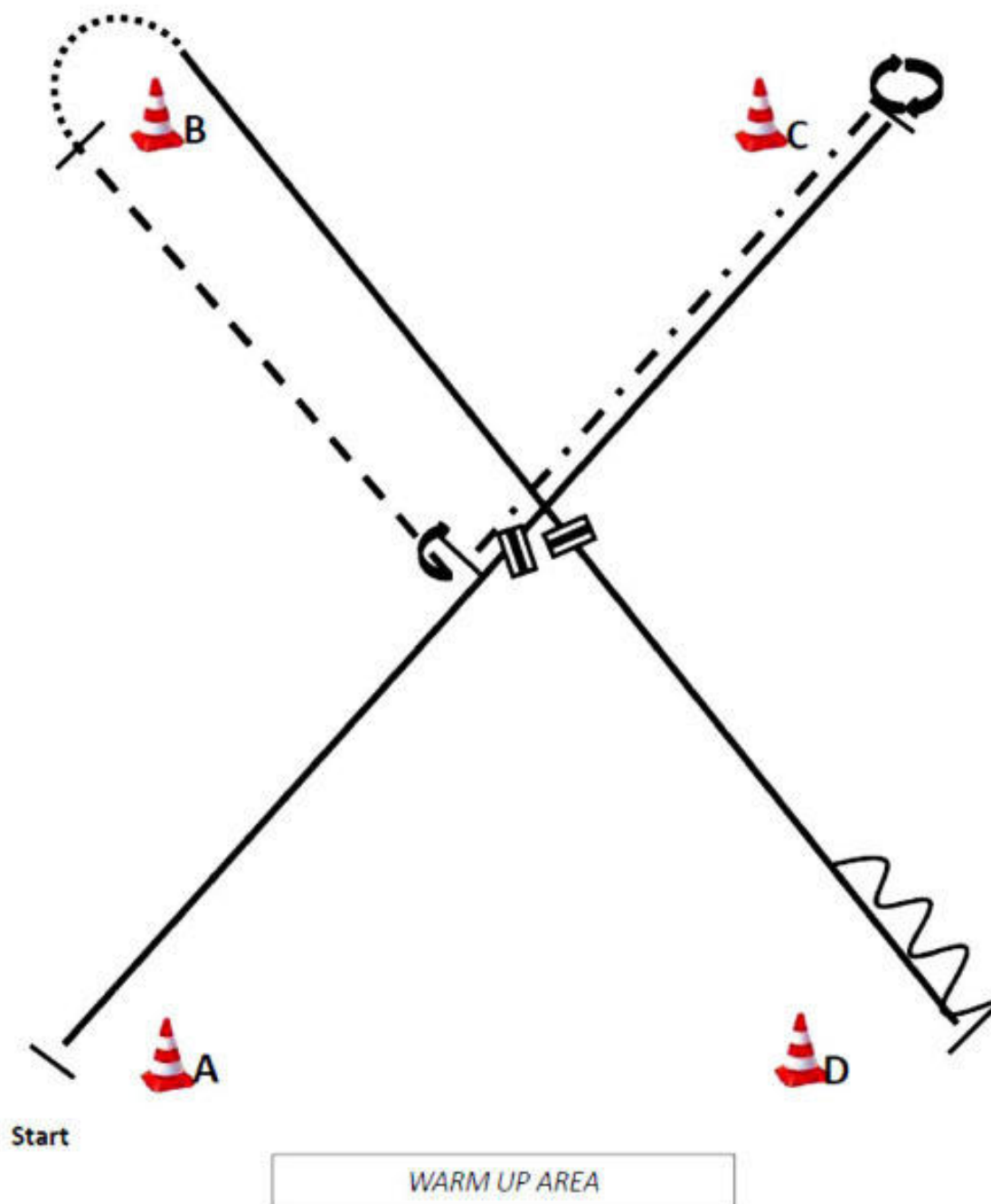
ERSTE   
 WESTERNREITER   
 UNION   
 PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN



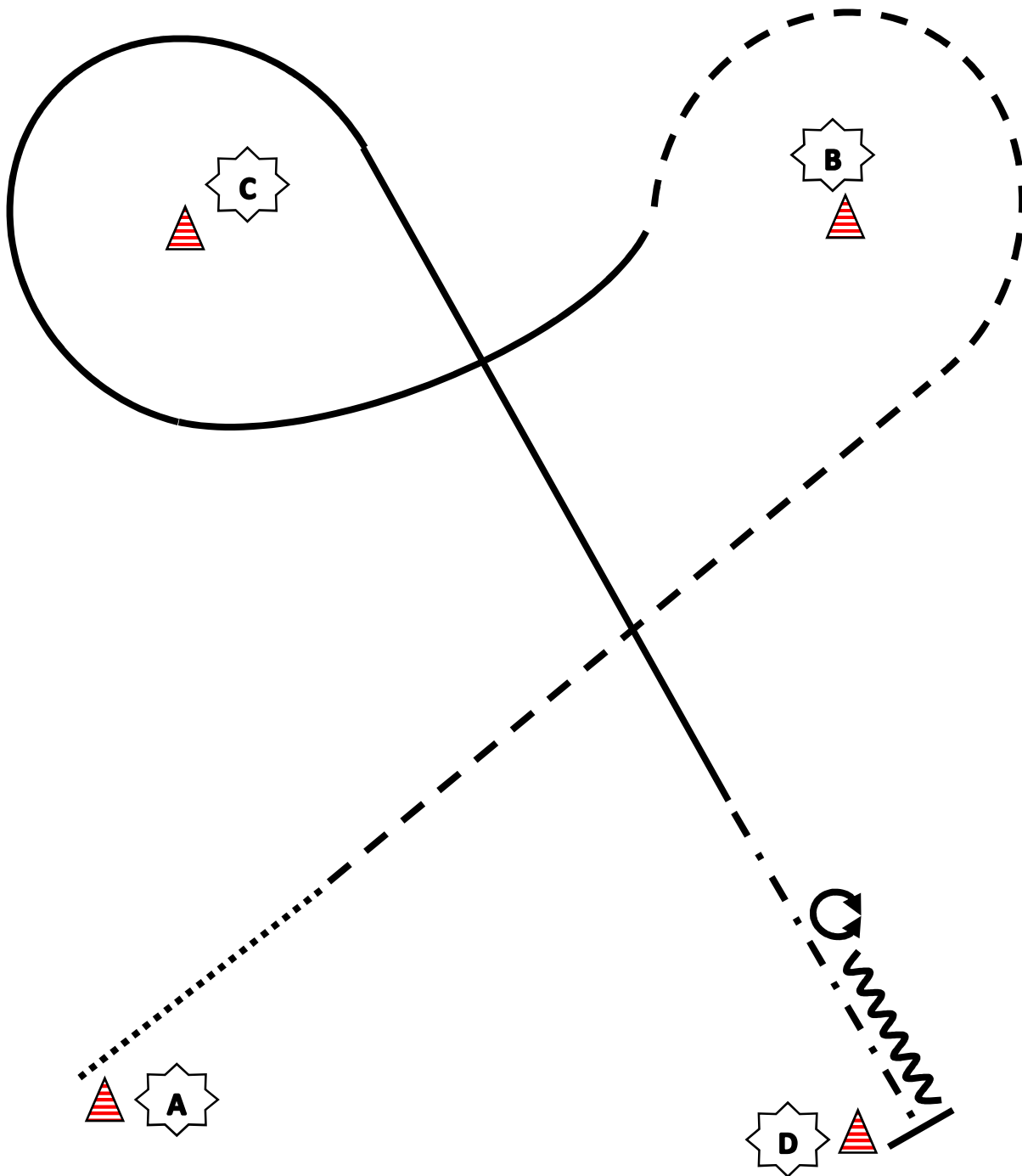


Start bei A  
 Galopp rechts  
 Wechsel Galopp links, Volte um B  
 Höhe B Übergang Trab, eckig abbiegen  
 Extended Trab  
 Stop, Drehung 360°(egal, welche Seite)  
 Schritt bis D  
 Stop  
 Back up

.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
- . - . - .	Ext. Trab
—————	Lope / Galopp
⊗	Wechsel
▲	Pylone
~~~~~	Back up



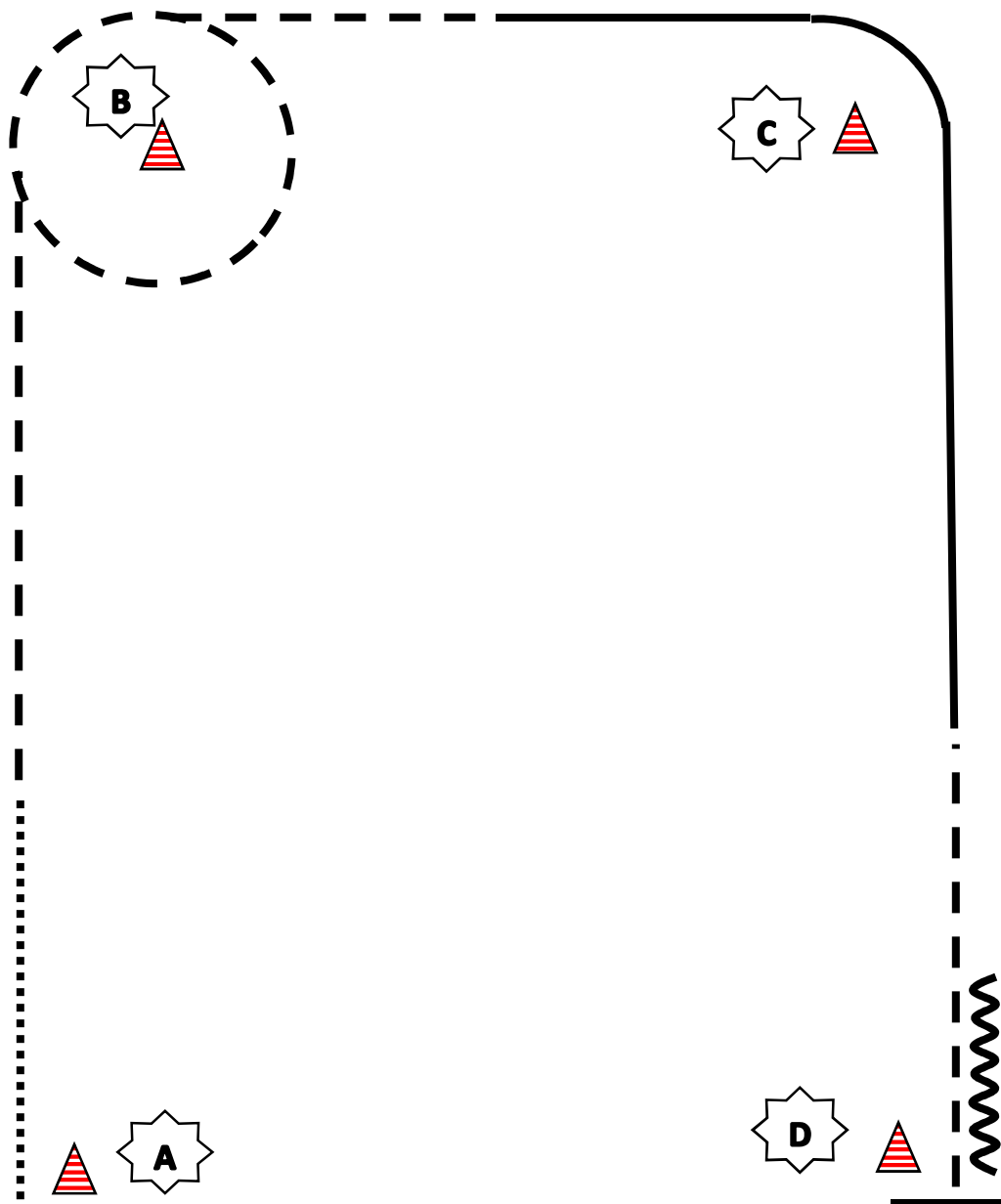
- (1) Start bei A, Linksgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (2) Rechtsgalopp, Stop
- (3) 540° Turn (rechts oder links)
- (4) Extended Jog, Stop
- (5) 90° Turn rechts, Jog bis B
- (6) Stop, Walk um B
- (7) Rechtsgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (8) Linksgalopp, Stop
- (9) Back up eine Pferdelänge, Stop
Im Walk in den Warm-up-Bereich



Start bei A
 Schritt
 Trab um B
 Galopp
 Ext. Trab
 Stop
 Rückwärts
 Drehung 360°(egal welche Richtung)

..... Walk / Schritt
 - - - - - Jog / Trab
 - . - . - Ext. Trab
 ————— Lope / Galopp
 ~~~~~ Back up  
 ▲ Pylone

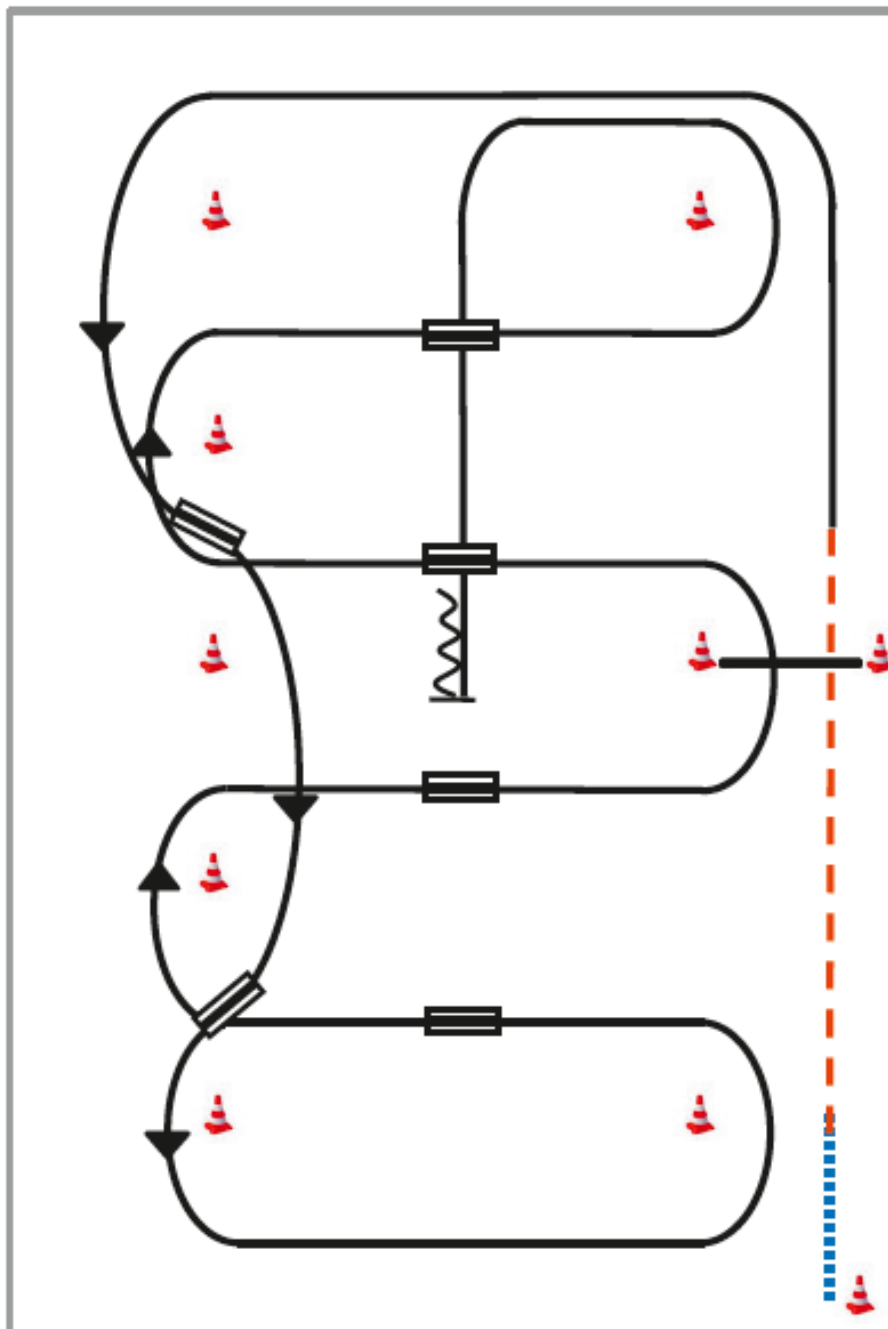




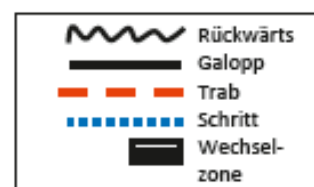
Start bei A  
Schritt  
Trab um B  
Galopp  
Trab  
Stop  
Rückwärts

..... Walk / Schritt  
----- Jog / Trab  
———— Lope / Galopp  
~~~~~ Back up  
▲ Pylone

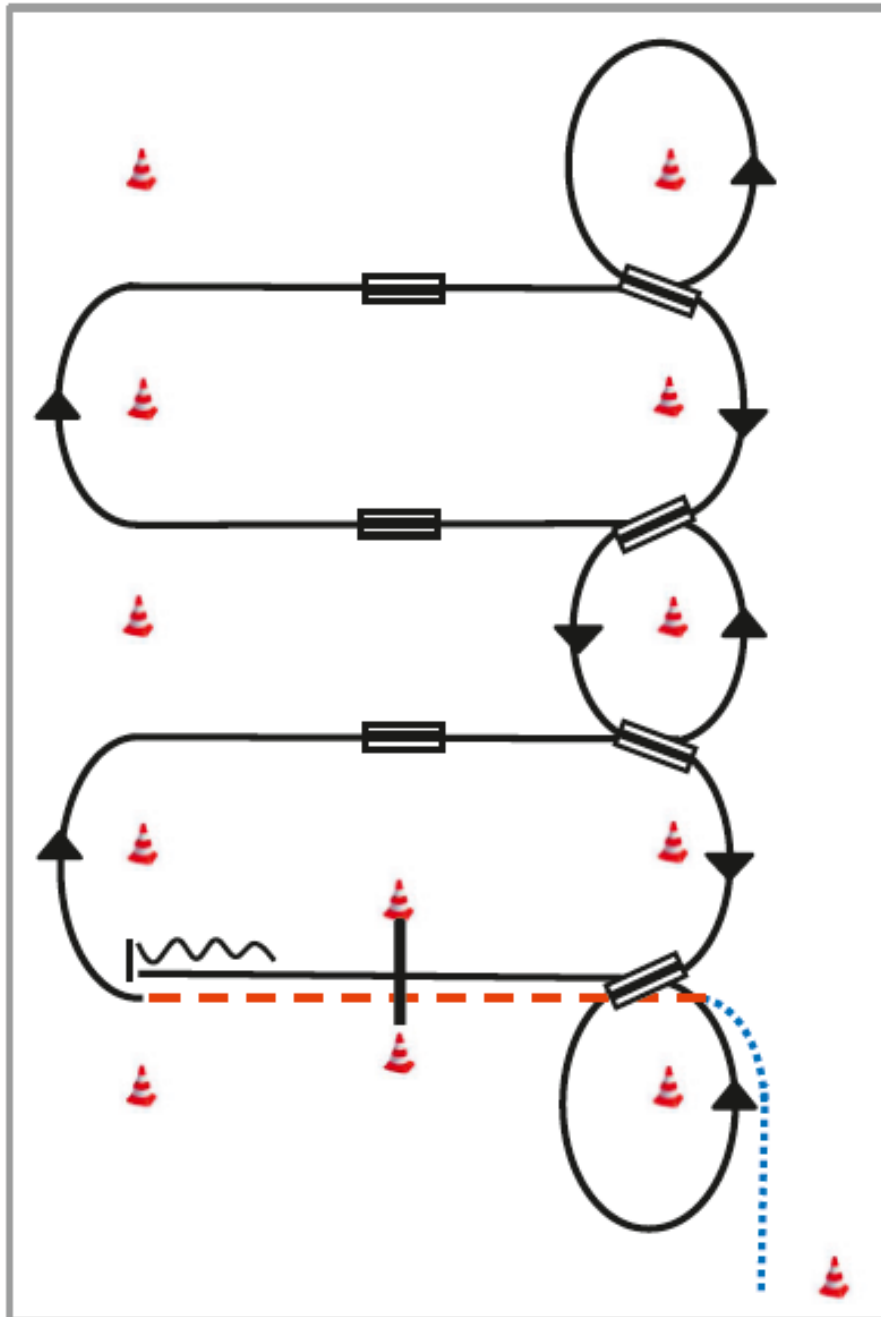
Western Riding Pattern 6



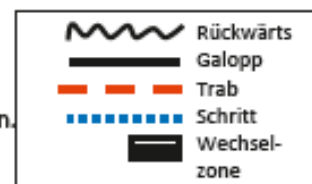
- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten



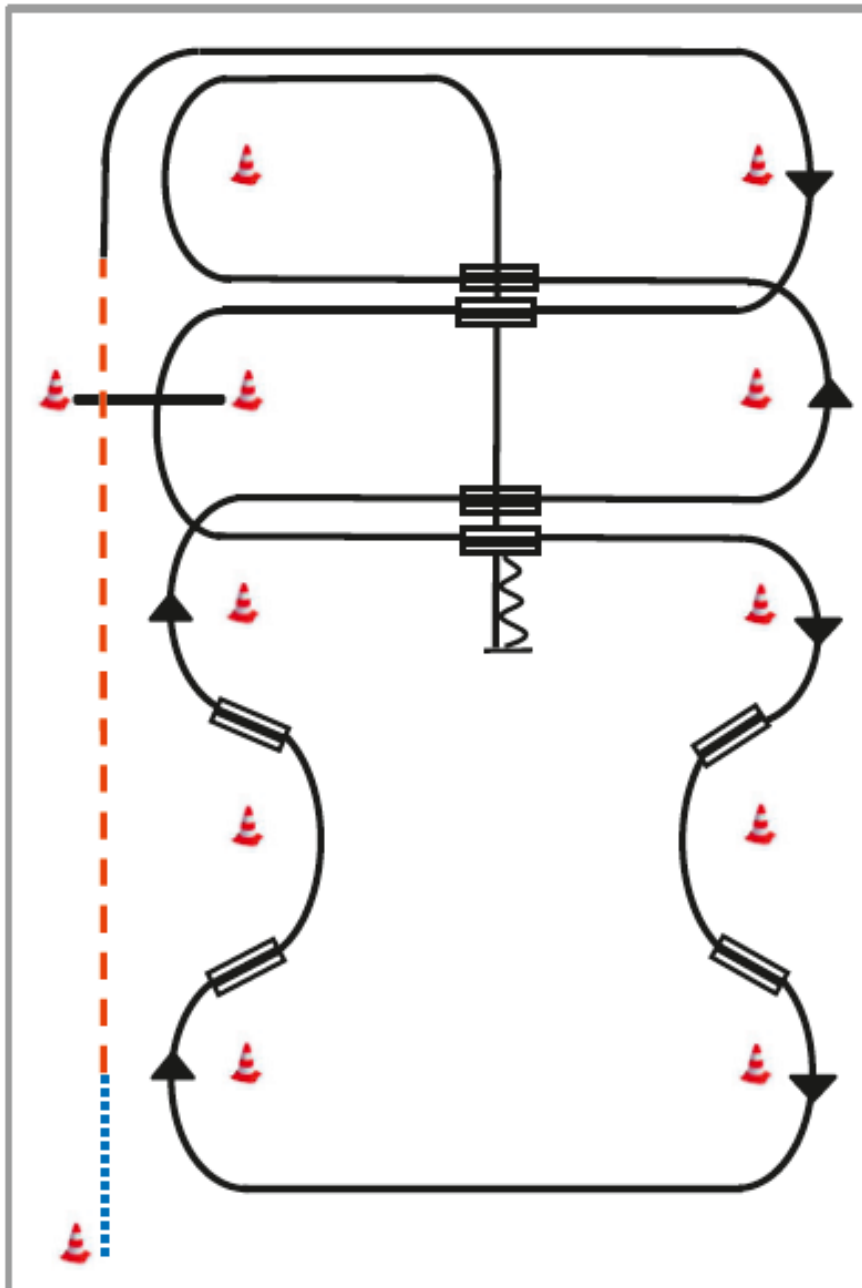
Western Riding Pattern 10



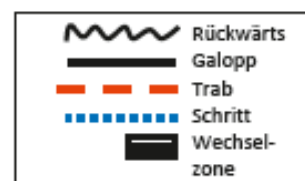
- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern.
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten



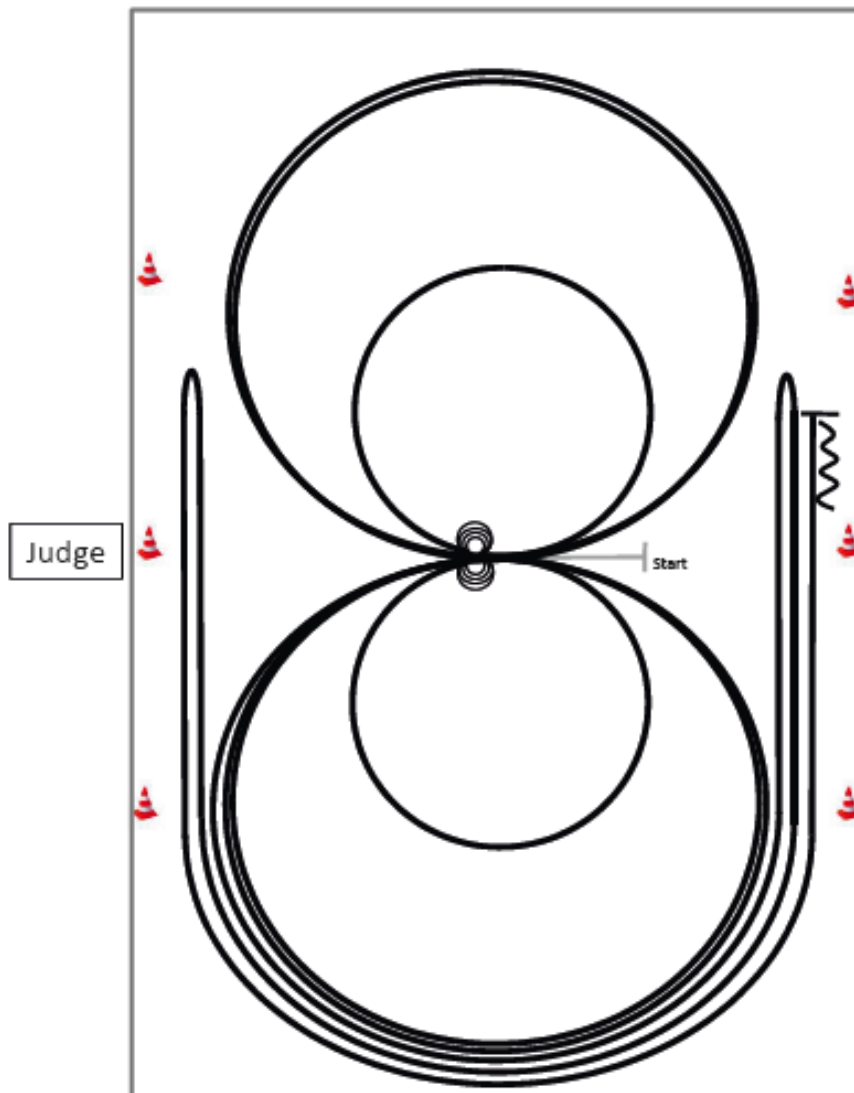
Western Riding Pattern 11



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Galopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten



Reining Pattern 6

**Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.**

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.