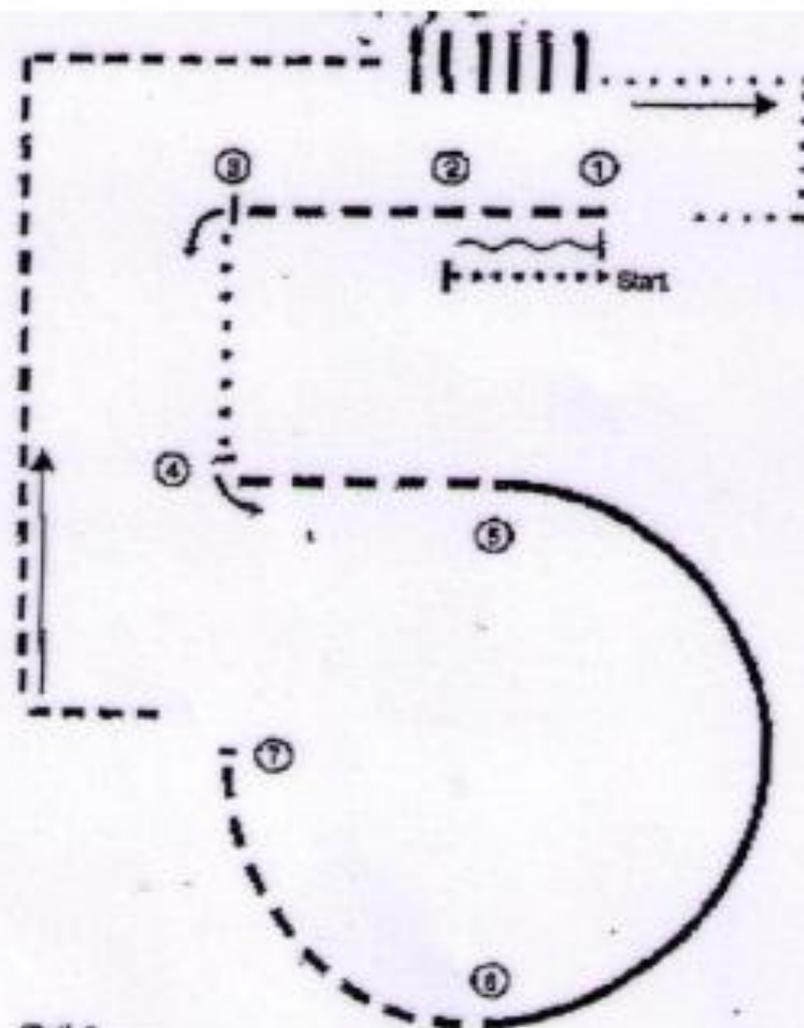


Western Horsemanship LK 5 A/B

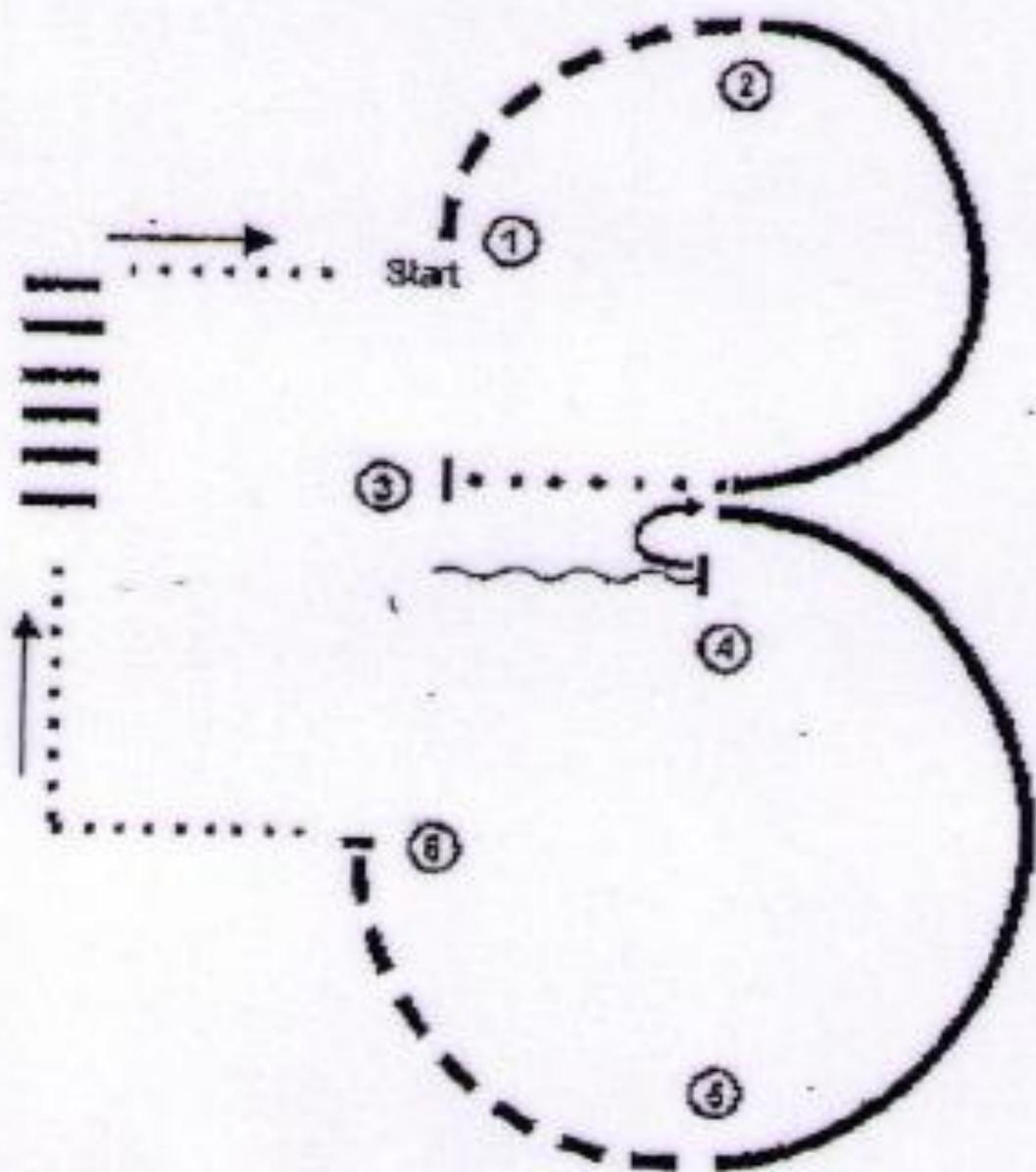


Teil 1
Schritt bis Pylone 2, Stop, Backsp bis Pylone 1,
Jog bis Pylone 3, Stop.

Teil 2
H-W 90° nach links, Schritt bis Pylone 4, Stop,
H-W 90° nach links.

Teil 3
Jog bis Pylone 5, Rechtegalopp bis Pylone 6,
Jog bis Pylone 7, Stop.

Western Horsemanship LK 3 A/B



Teil 1

Jog bis Pylone 2, Rechtegalopp bis Pylone 4,
Schritt bis Pylone 3, Stop.

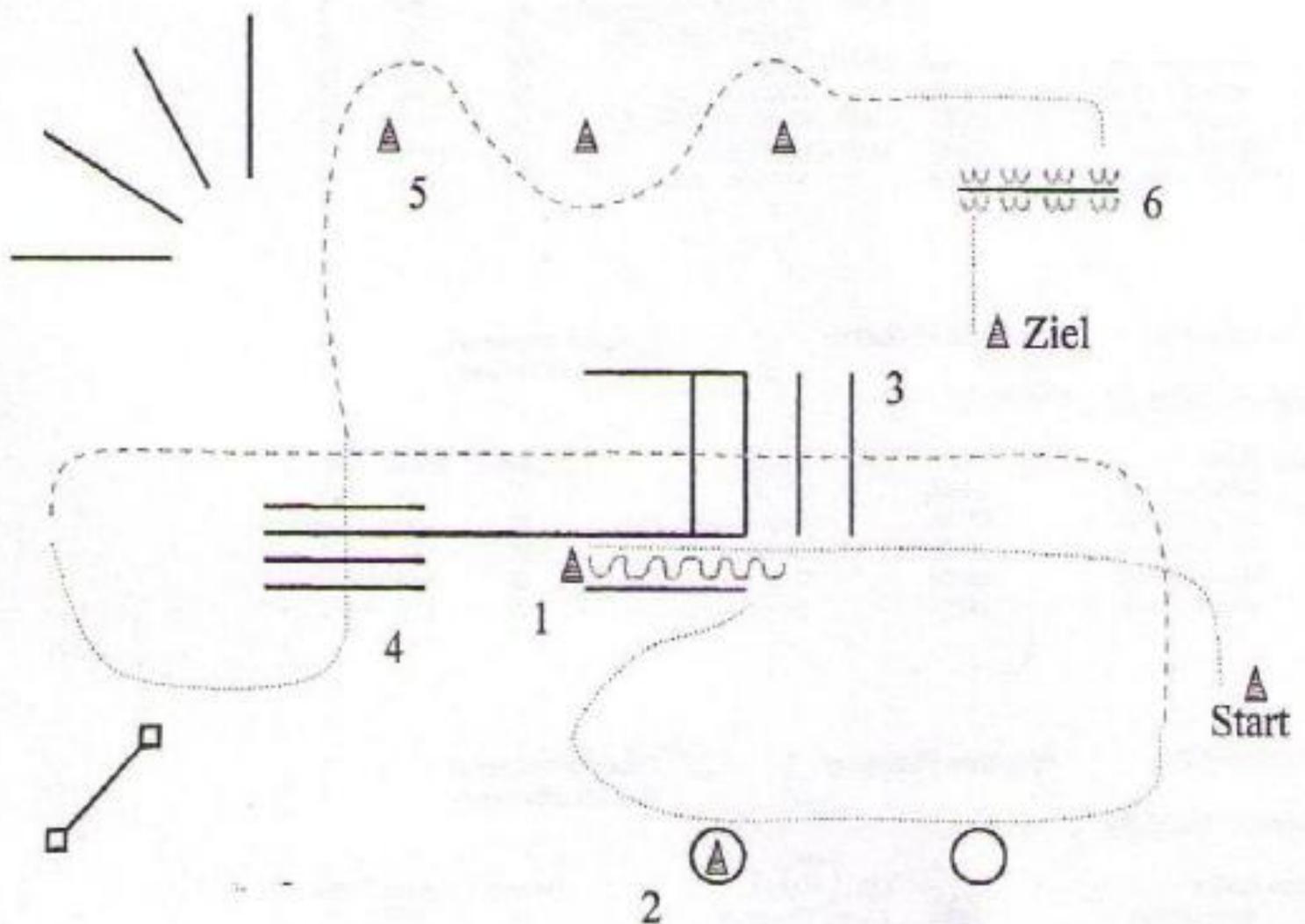
Teil 2

Backup bis Pylone 4, HHW 180° nach rechts.

Teil 3

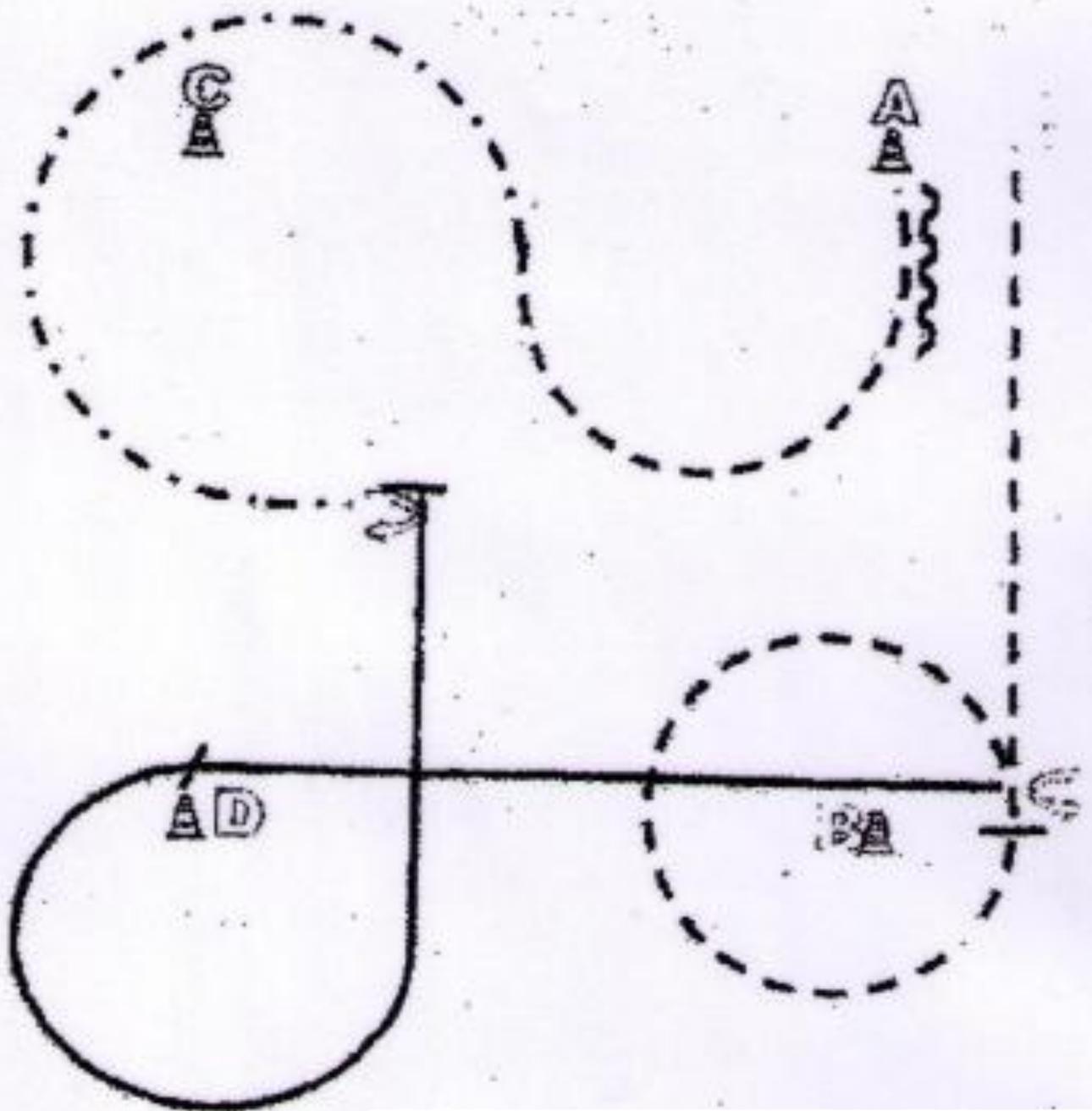
Rechtegalopp bis Pylone 6,
Jog bis Pylone 6, Stop.

WT Trail ab u. über 14 J.



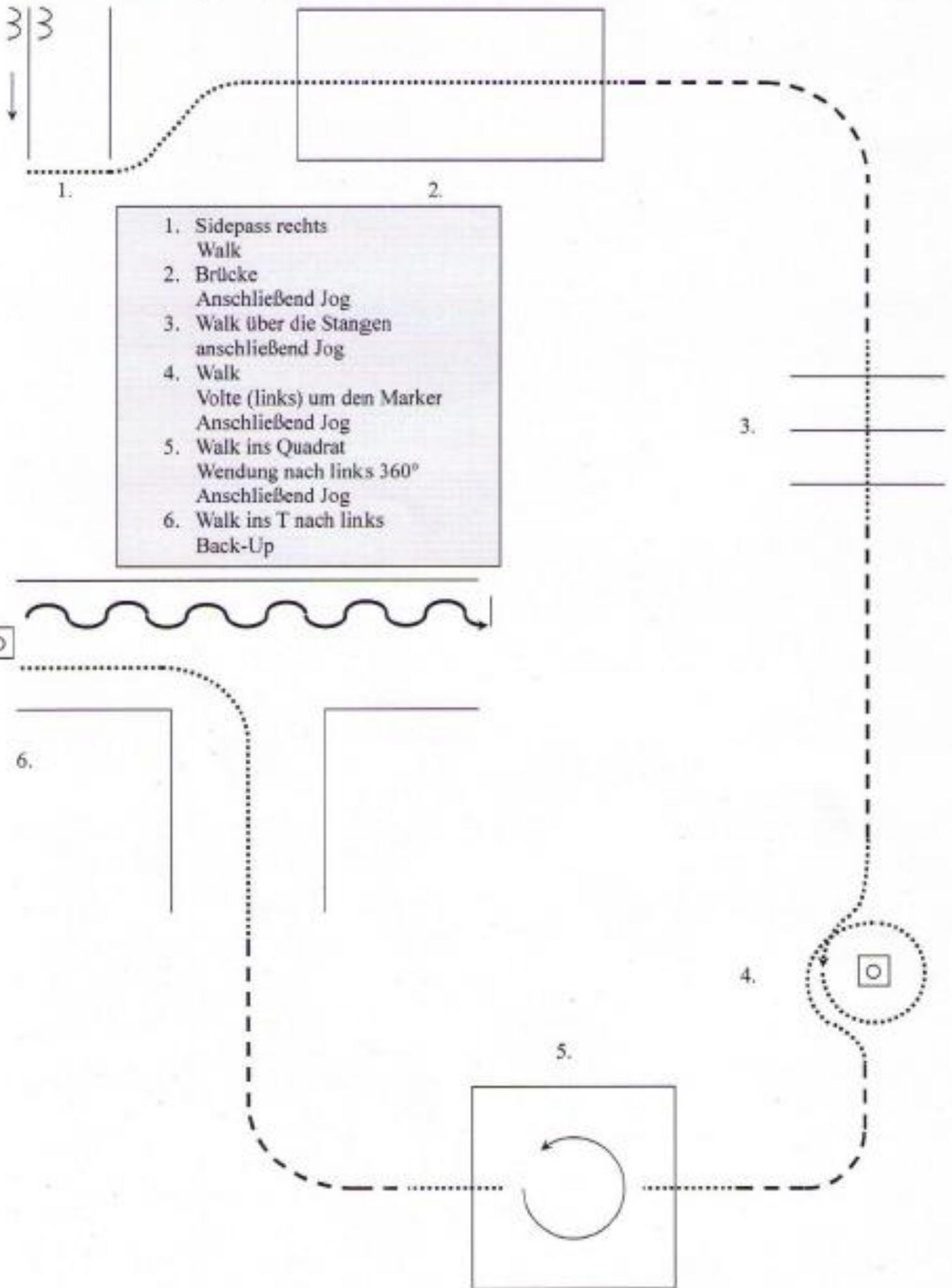
- Walk zu 1, Back up aus der Gasse heraus
- Walk zu 2, Gegenstand aufnehmen, Walk, Gegenstand absetzen
- Walk / Jog zu 3, Jog over
- Jog / Walk zu 4, Walk over
- Walk / Jog zu 5, im Jog um die Pylonen
- Jog / Walk zu 6, Walk over, Sidepass rechts, Walk over
- Walk zum Ziel

Western Horsemanship LK 1/2 A/B

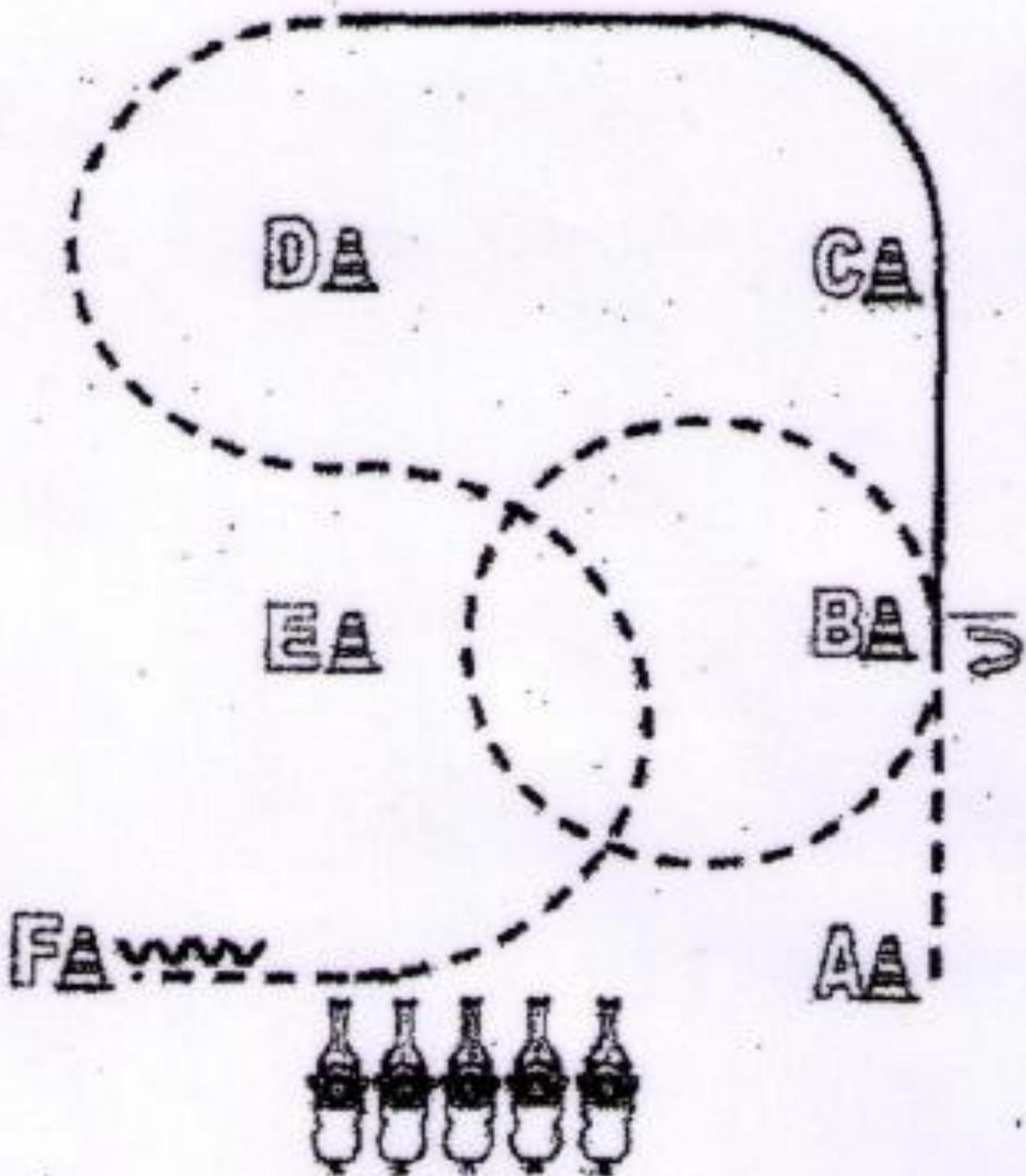


- Jog von A nach B, Jog Volte um B, Stop, 270°-HHW links
- Rechtsgalopp B nach D, einfacher oder fliegender Wechsel, Linksgalopp um D, zwischen C und D Stop
- 270°-HHW rechts, Extended Jog, um C $\frac{3}{4}$ Volte, $\frac{1}{2}$ Volte Jog zu A, Back up

3. Pattern Trail (P-TH) für P-LK-2

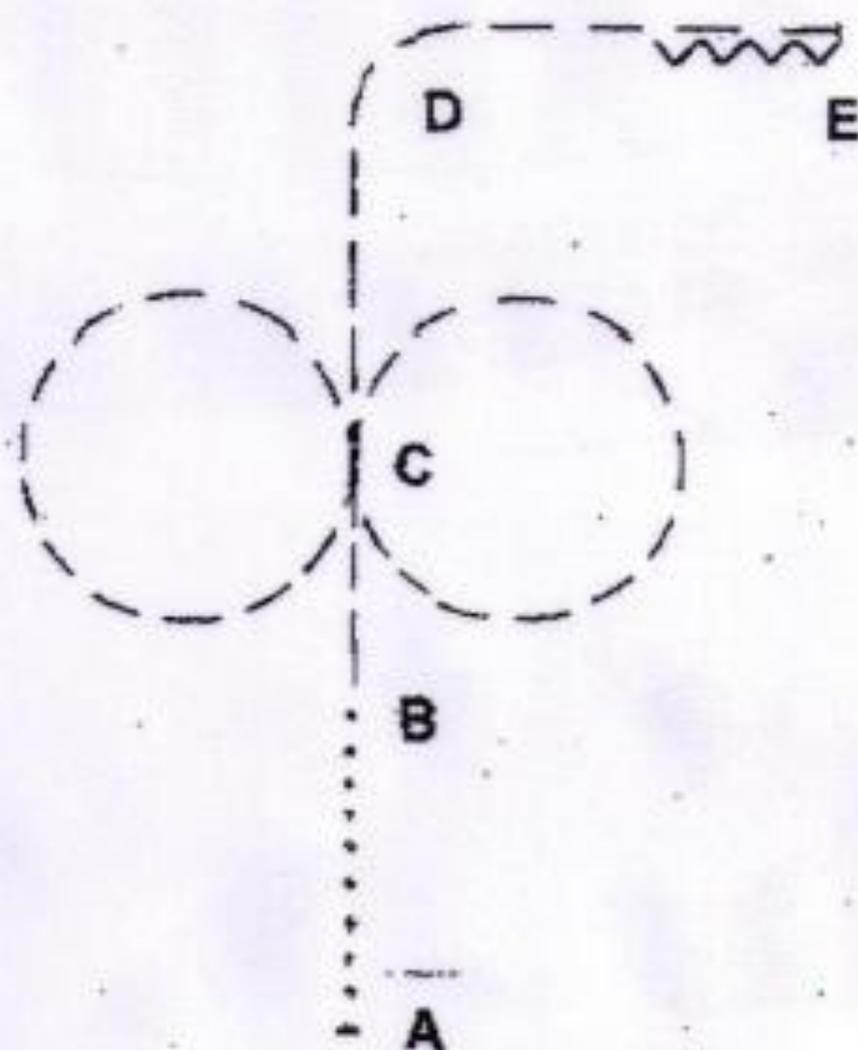


Western Horsemanship LK 4 A/B



- Von A aus dem Stand antraben bis B, bei B eine Jog Volte links, bei B anhalten
- 360°-HHW rechts, dann Linksgalopp bis auf Höhe von D, durchparieren zum Trab
- Im Trab Schlangenlinien bis vor F, bei F anhalten und mindestens eine Pferdelänge rückwärts richten
- Im Schritt zurück ins Line up

Western Horsemanship Walk Trot ab 14

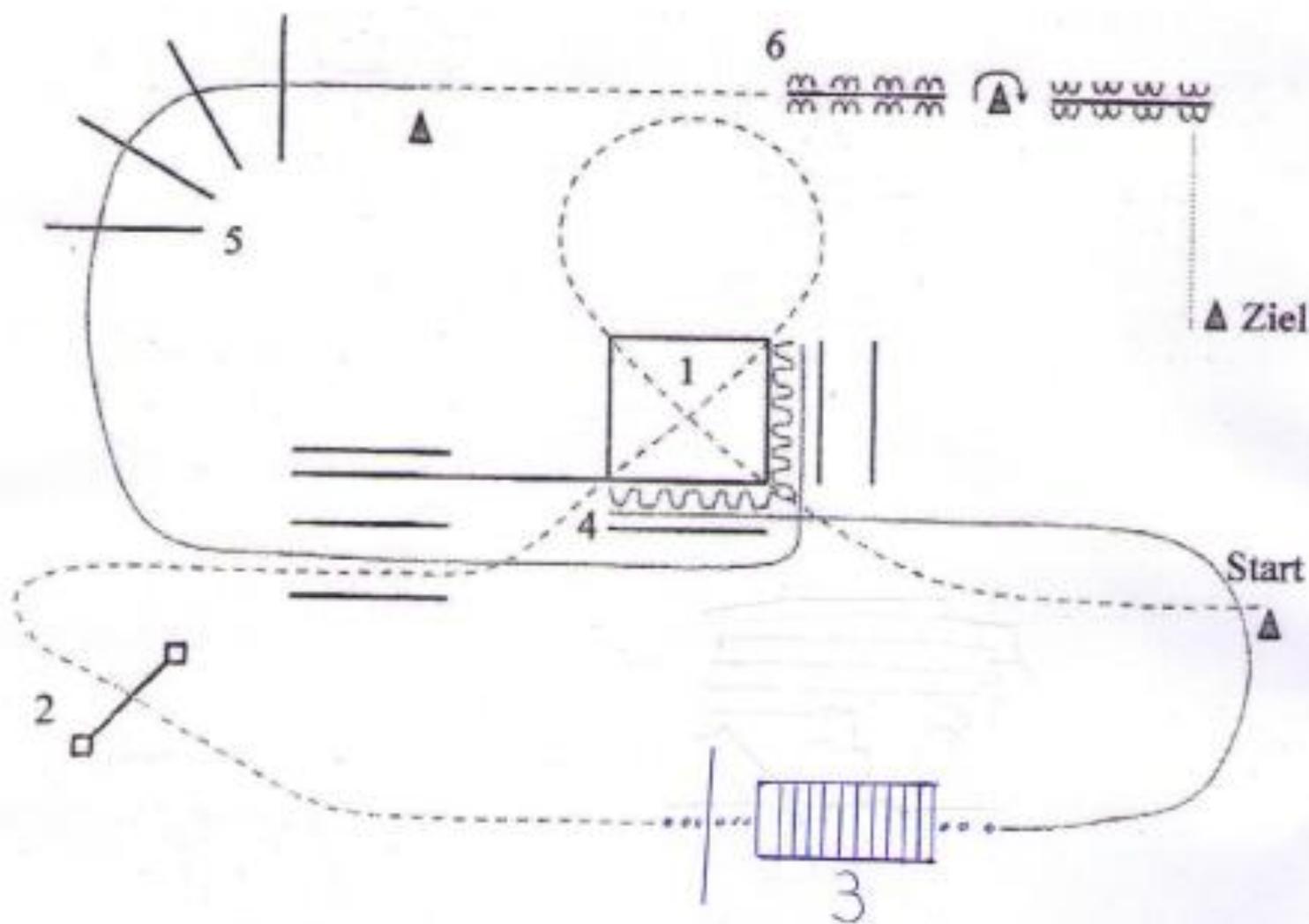


1. Aus dem Stand im Schritt von A nach B
2. bei B im Jog und über C eine Volte (mind. 6m) nach rechts
3. anschließend ab C eine Volte nach links
4. weiter um D herum,
5. halt bei E mit verharren,
6. ca. 2m rückwärts
7. im Schritt zum Line up

Line up



LK 1/2 A/B Trail



Jog zu 1, Jog over

Jog zu 2, Tor öffnen, durchreiten, schließen

Jog zu 3, Walk over, Brücke überqueren

Lope zu 4, Back up

Lope zu 5, Lope over, bei Pylone Jog

Jog zu 6, Sidepass rechts, 180°-Drehung rechts über Pylone, Sidepass links

Walk zum Ziel

2. Pattern Westernhorsemanship (P-WHS) für P-LK-2

Start neben Punkt A

A → B Jog

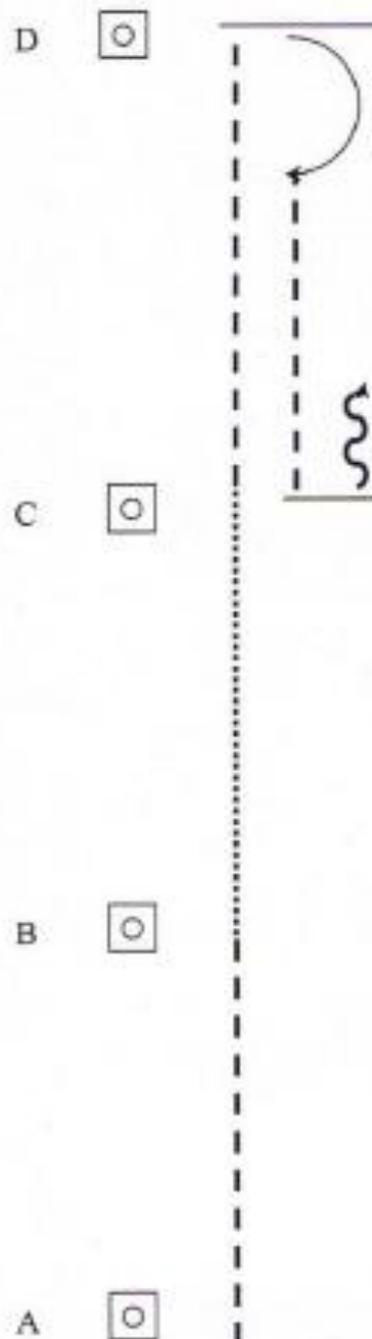
B → C Walk

C → D Jog

D Stop
Hinterhandwendung 180°
nach rechts

D → C Jog

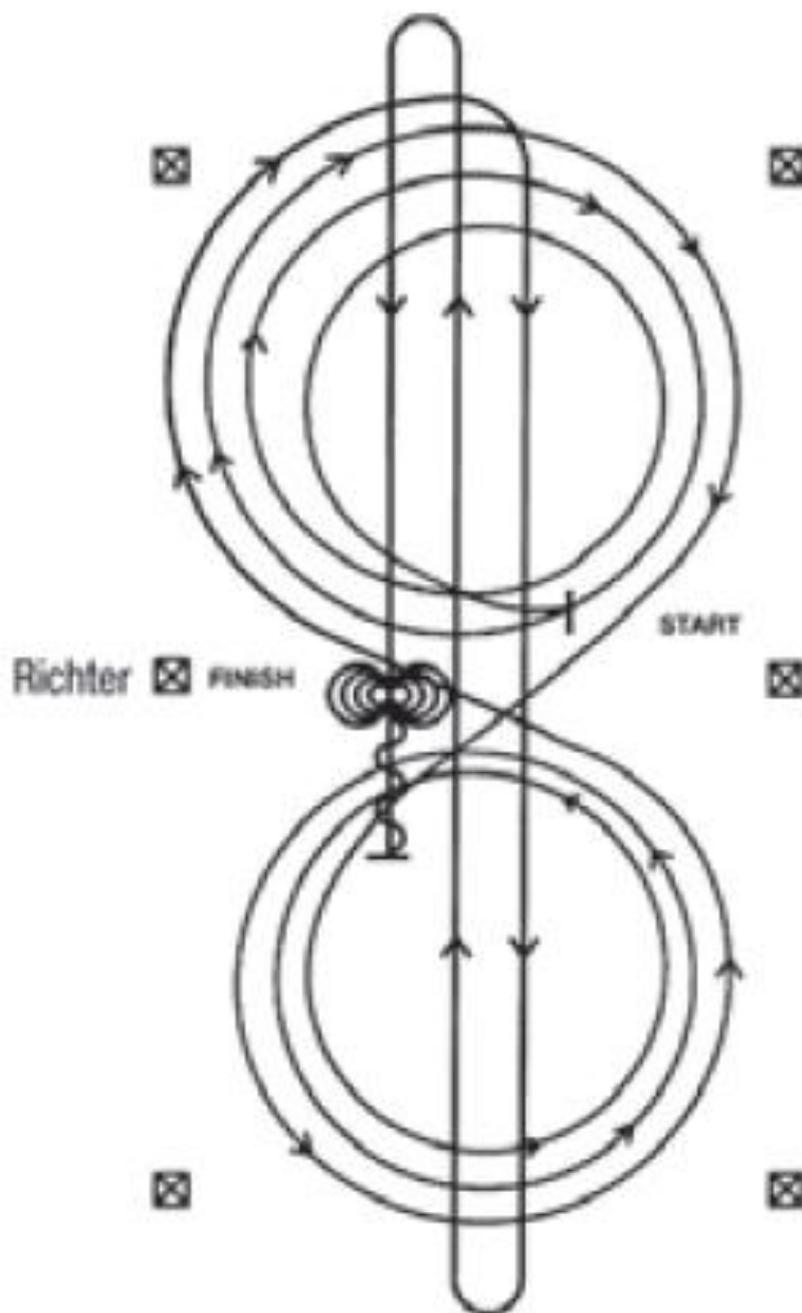
C Stop
6 Tritte Back-Up



LK 4 A/B Reining

§ 7828

Reining-Pattern 2 (Pattern 2 A: 2 Spins und einfache Wechsel)



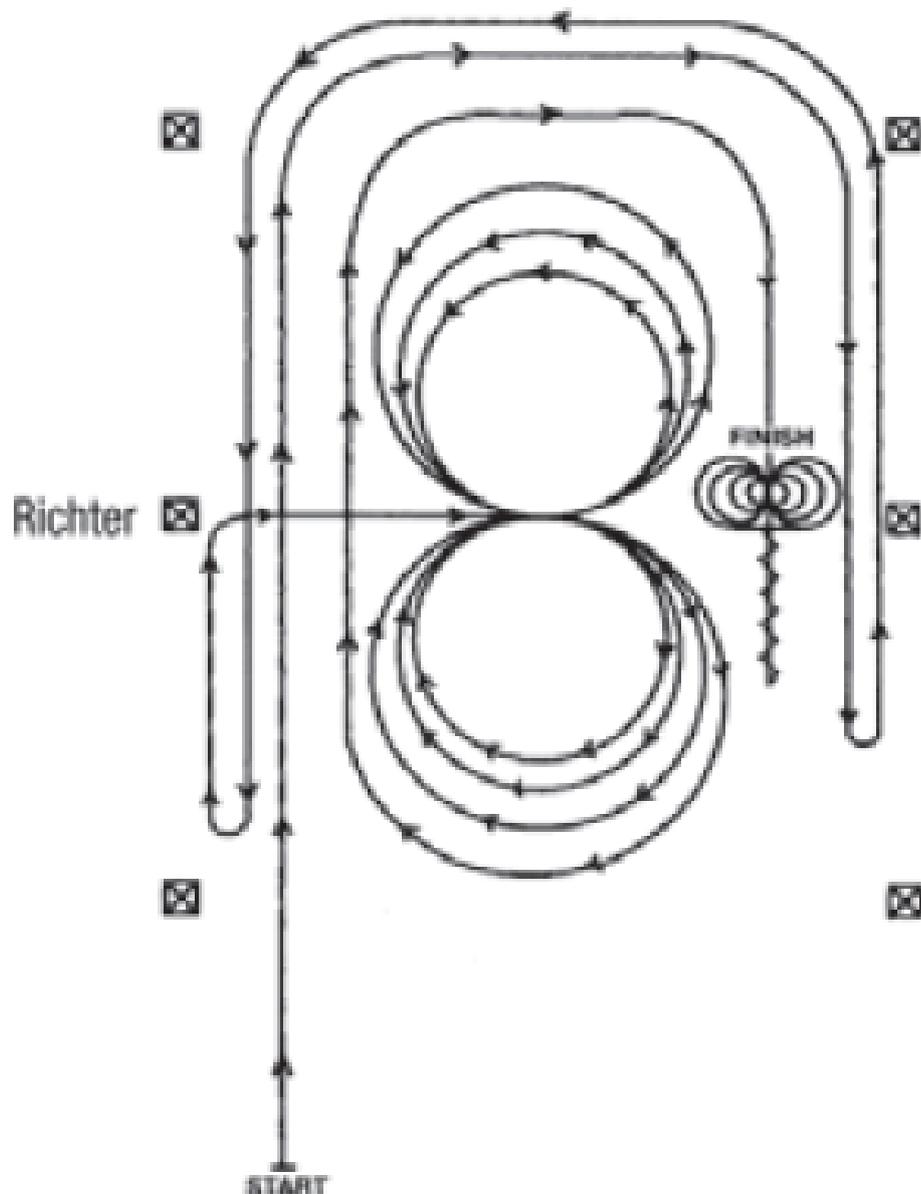
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Halten.

Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

- 1) Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, der 1. Zirkel klein und langsam, die 2 weiteren Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 2) 3 vollständige Zirkel nach links (im Linksgalopp), der 1. Zirkel klein und langsam, die 2 weiteren Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 3) Weiter mit einem Zirkel auf der rechten Hand, an der Mitte der kurzen Seite abwenden auf die Mittellinie. Schneller Galopp durch die Mitte der Bahn bis zum äußersten Ende bis hinter den Endmarker – Rollback nach rechts – kein Verharren
- 4) Schneller Galopp durch die Mitte der Bahn zum entgegengesetzten Ende bis hinter den Endmarker – Rollback nach links – kein Verharren
- 5) Schneller Galopp durch die Mitte der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder von mind. 3 m – verharren
- 6) Volle 4 Spins nach rechts
- 7) Volle 4 Spins nach links. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen. Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.

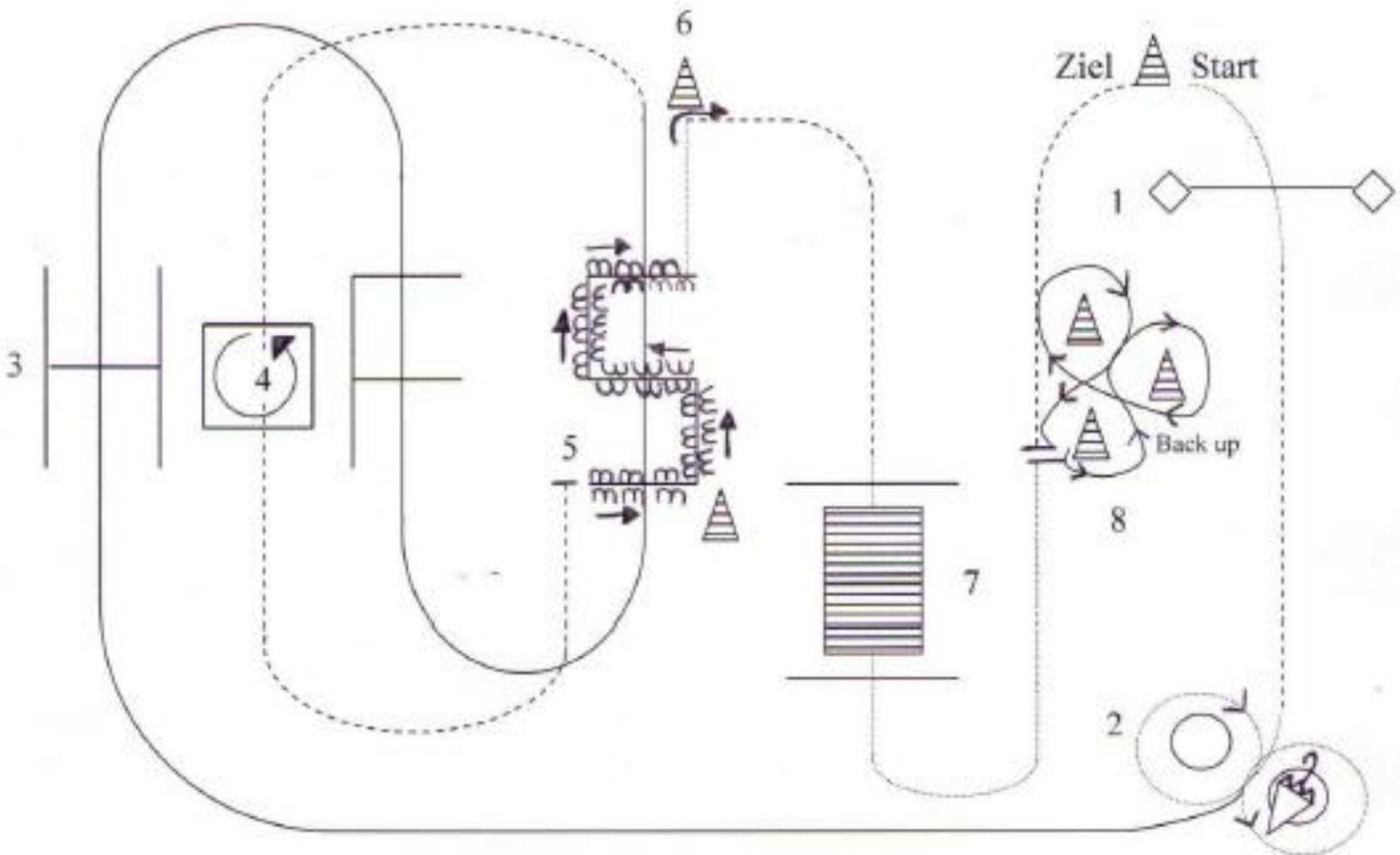
LK 1/2 A/B Reining

§ 7827
Reining-Pattern 3



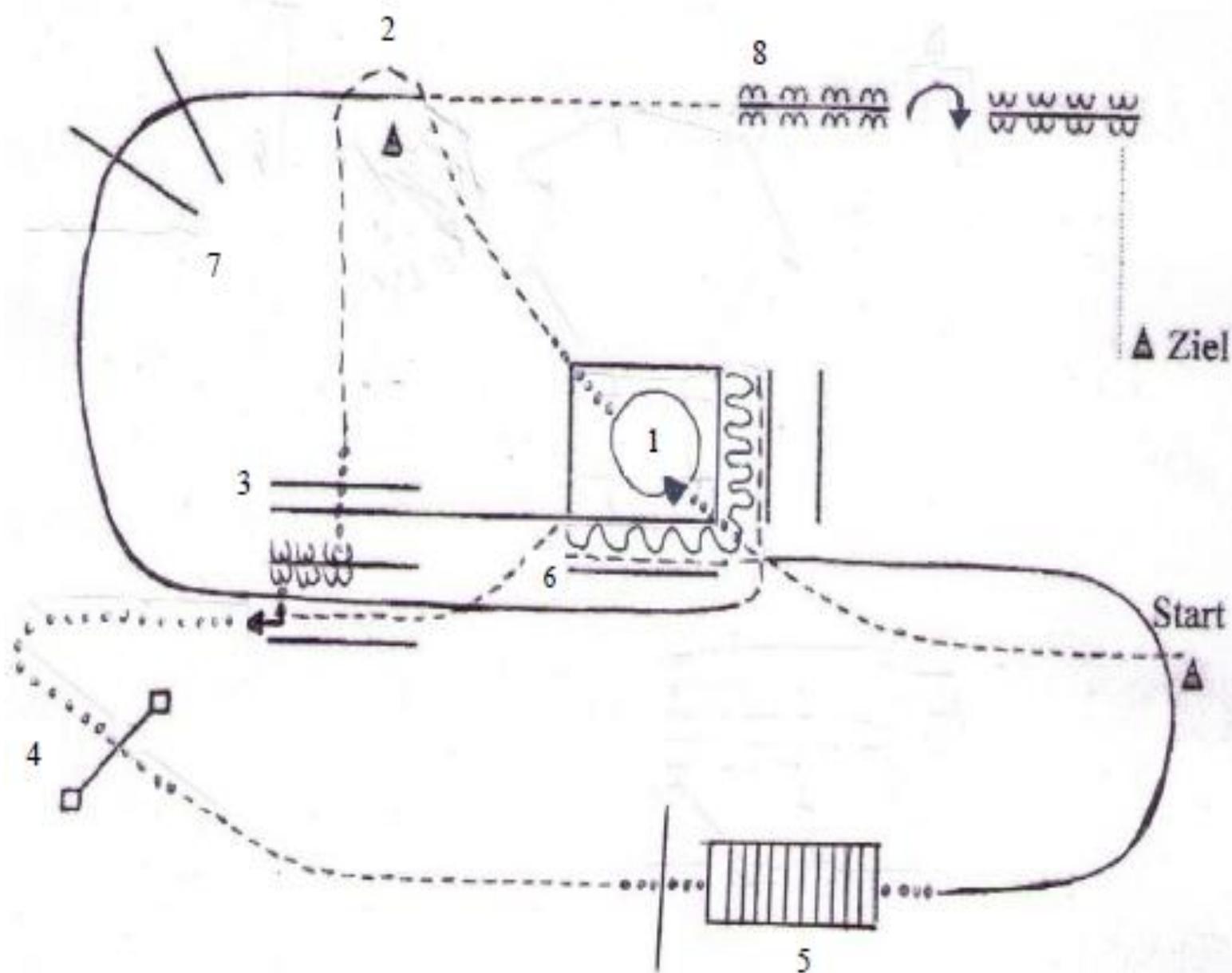
- 1) Mind. 6 m von der Bande entfernt stehend, beginnend mit einem geraden Galopp an der linken Seite der Bahn entlang, einen halben Zirkel am Ende der Bahn und weiter gerader Galopp entlang der entgegengesetzten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – kein Verharren
- 2) Weiter im geraden Galopp an der rechten Seite der Bahn entlang, mind. 6 m von der Bande entfernt – mit einem halben Zirkel am Ende der Bahn und weiter gerader Galopp an der linken Seite der Bahn entlang bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – kein Verharren
- 3) Weiter im Galopp an der linken Seite der Bahn entlang bis zum Mittelmarker. Am Mittelmarker sollte das Pferd im Rechtsgalopp sein. Nun wird das Pferd im Rechtsgalopp zum Mittelpunkt der Bahn gelenkt und geht 3 vollständige Zirkel nach rechts, die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 4) Dann 3 vollständige Zirkel nach links (im Linksgalopp), die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 5) Nun folgt ein großer, schneller Zirkel nach rechts, der jedoch nicht geschlossen wird. Weiter entlang der linken Seite der Bahn, mind. 6 m von der Bande entfernt, in einen halben Zirkel an der oberen Seite der Bahn – weiter in einem geraden Galopp an der gegenüberliegenden, rechten Seite bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – Rückwärtsrichten von mind. 3 m – verharren
- 6) Volle 4 Spins nach rechts – verharren
- 7) Volle 4 Spins nach links. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen. Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.

Jackpot Trail



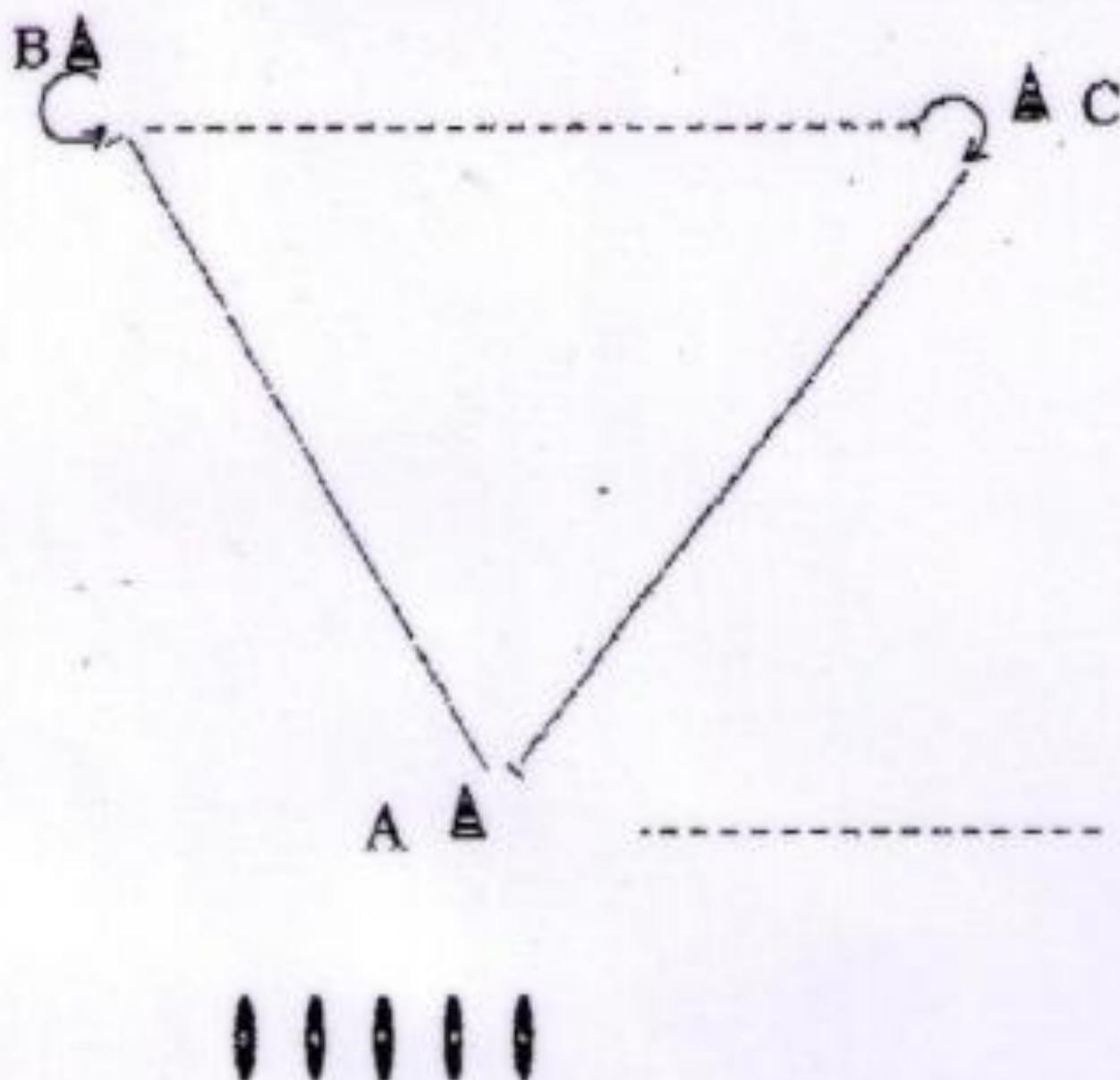
- Walk zu 1, Tor öffnen, rückwärts durchreiten, schließen
- Jog zu 2, Walk, zwischen Tonnen Stop, Regenschirm von linker Tonne nehmen, Regenschirm öffnen, eine Acht im Walk um die Tonnen links beginnend, zwischen Tonnen Stop, Regenschirm schließen, Regenschirm auf rechter Tonne ablegen
- Lope zu 3, Lope over „H“ „F“ „S“, bei Pylon Jog
- Jog zu 4, Jog over, Stop, 360°-Drehung links, Jog over
- Jog zu 5, Stop, Sidepass um „S“, Walk over
- Walk zu 6, 90°-HHW rechts
- Jog zu 7, Walk over, Brücke überqueren, Walk over
- Walk zu 8, absteigen, mit Pferd Back up um Pylonen wie gezeichnet, aufsteigen
- Jog zum Ziel

Trail Mannschaft



- Jog, Walk over zu 1, 360°-Drehung links, Walk over
 Walk, Jog zu zwei, Jog um den Pylon
 Jog, Walk zu 3, Walk over, Sidepass rechts, walk over, 90°-Drehung rechts
 Walk zu 4, Tor öffnen, durchreiten, schließen
 Walk, Jog zu 5, Walk over, Brücke überqueren
 Walk, Lope zu 6, Jog in, Back up, Jog
 Lope zu 7, Lope over
 Jog zu 8, Sidepass rechts, 180°-Drehung rechts, Sidepass links, Walk over
 Walk zum Ziel

Western Horsemanship Mannschaft



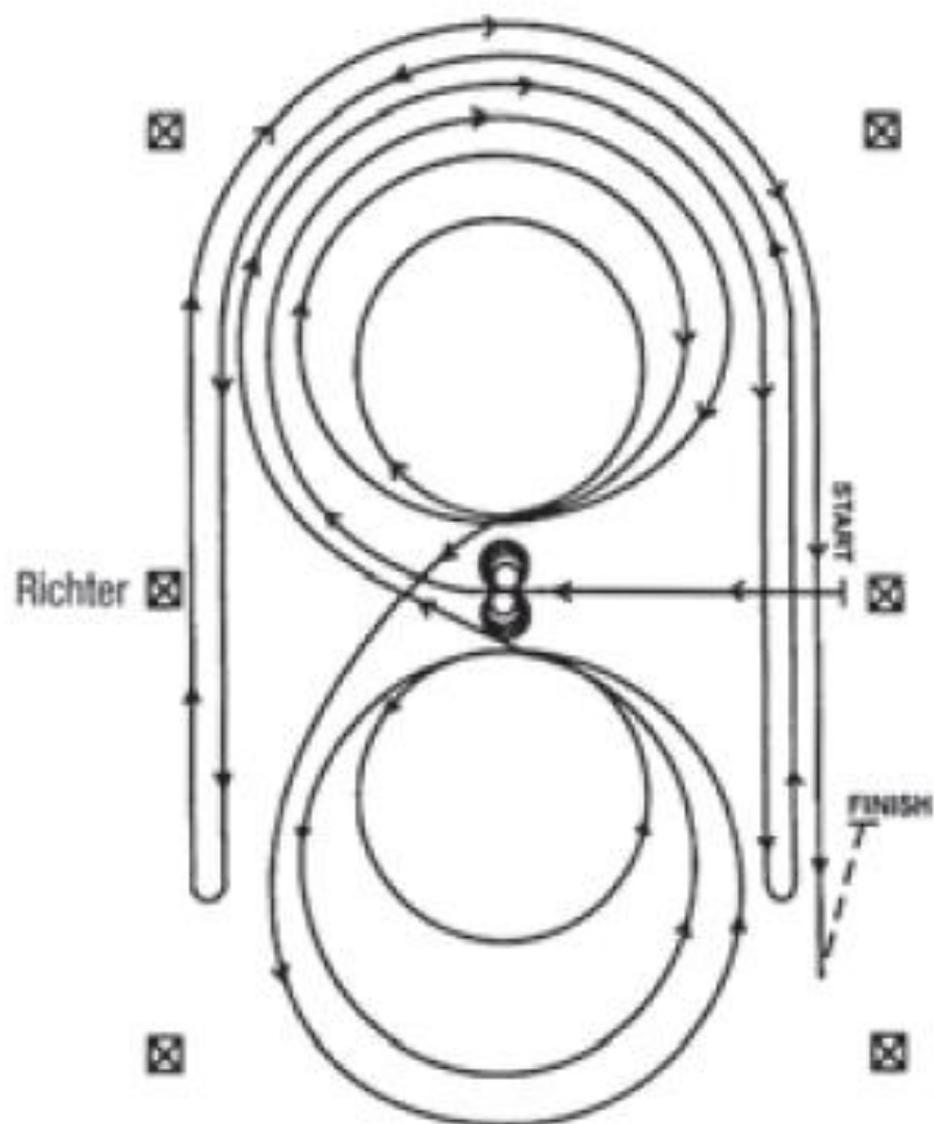
1. Von A nach B im Linksgalopp, Stop
2. HHW 225° links
3. Jog nach C
4. HHW 125° rechts
5. Rechtsgalopp nach A, Stop

Im Jog zum Line up

Mannschafts Reining

§ 7882

Reining-Pattern 8 (Pattern 8 A: 2 Spins und einfache Wechsel)



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Halten.

Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

1) Volle 4 Spins nach links – verharren

2) Volle 4 Spins nach rechts – verharren

3) Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, der 1. Zirkel groß und schnell, der 2. Zirkel klein und langsam, der 3. Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn

4) 3 vollständige Zirkel nach links (im Linksgalopp), der 1. Zirkel groß und schnell, der 2. Zirkel klein und langsam, der 3. Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn

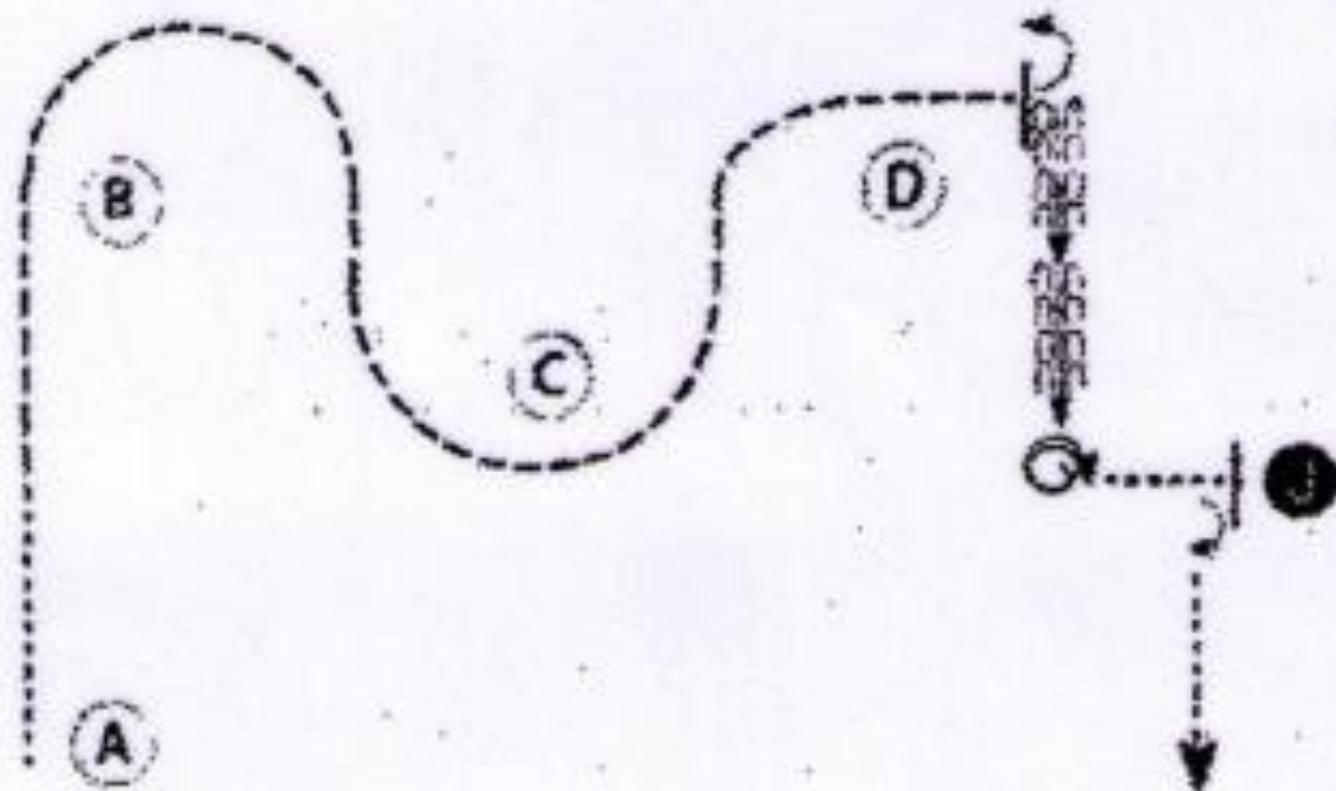
5) Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel auf der rechten Hand, der nicht geschlossen wird. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren

6) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der linken Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren

7) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Bildung stop – mind. 6 m von der Bande entfernt. Rückwärtsrichten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.

Showmanship at Halter LK 1-3 A/B



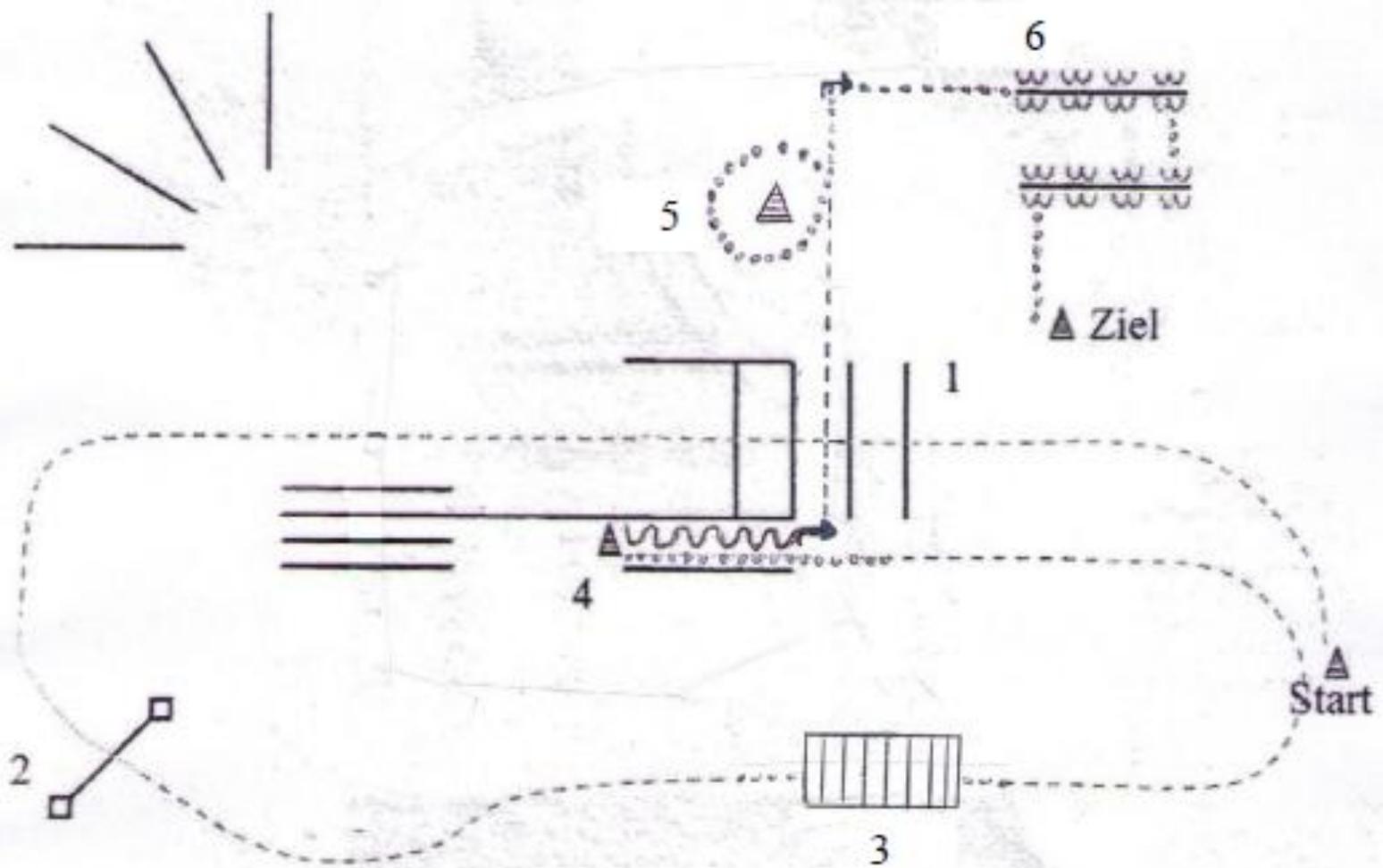
Be ready at A.

1. Walk from A halfway to B.
2. Trot around markers B, C and past D.
3. Stop. Perform a 1/4 pull turn.
4. Back.
5. Perform 2 1/4 turns and walk to the judge.
6. Stop and set up for inspection.
7. When dismissed, perform a 1/4 turn and walk away.

Follow the instructions of your ring steward.

Walk	-----
Trot	- - - - -
Back	←←←←← →→→→→
Marker	⊙
Judge	●

LK 5 A/B Trail



Jog zu 1, Jog over

Jog, Walk zu 2, Tor öffnen, durchreiten, schließen

Jog, Walk zu 3, Brücke überqueren

Jog, Walk zu 4, Back up, 90°-Drehung rechts

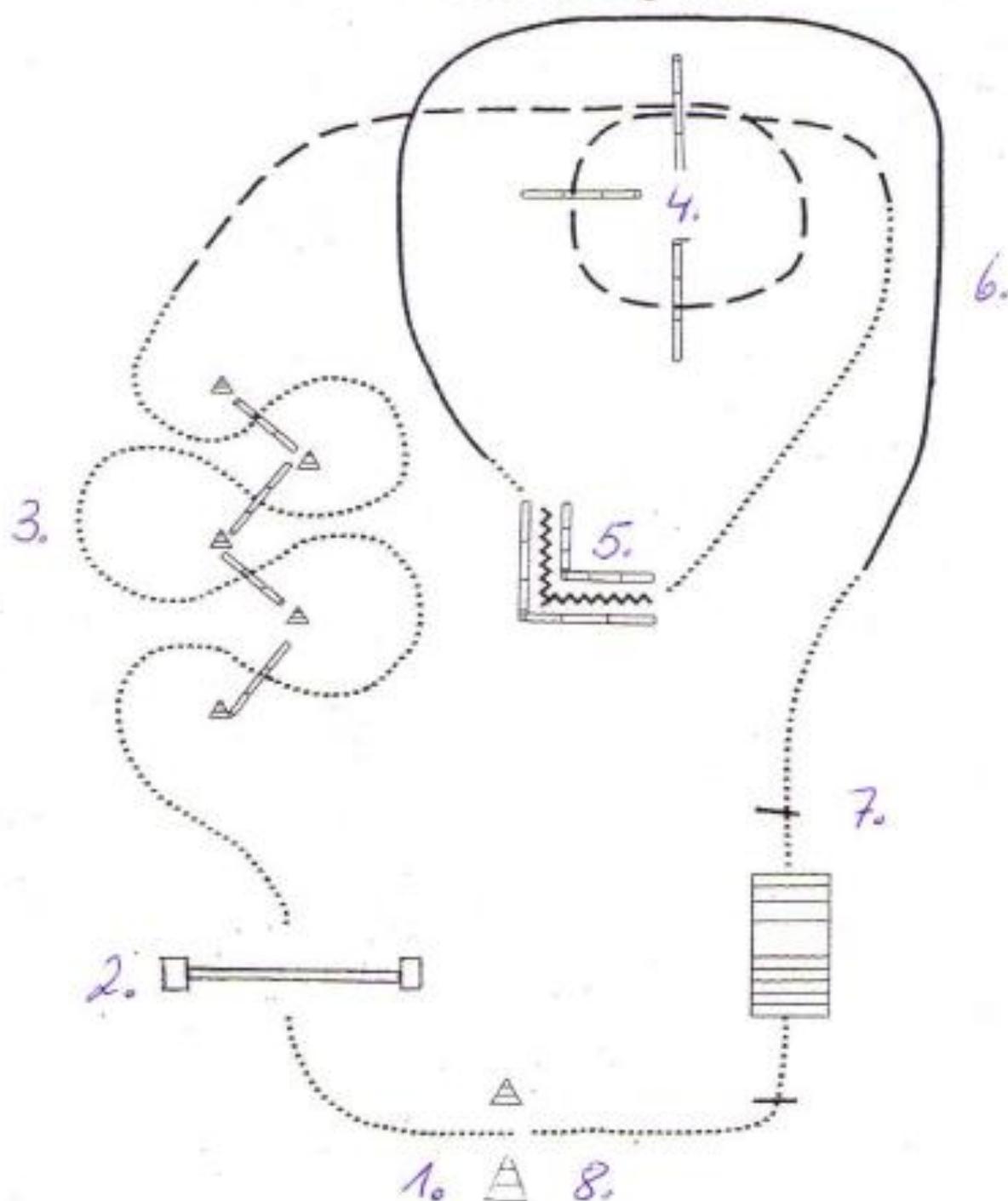
Jog zu 5, Walk um den Pylon

Walk bis Höhe Sidepassstange, 90°-Drehung rechts

Walk zu 6, Sidepass links, Walk over, Sidepass rechts

Walk zum Ziel

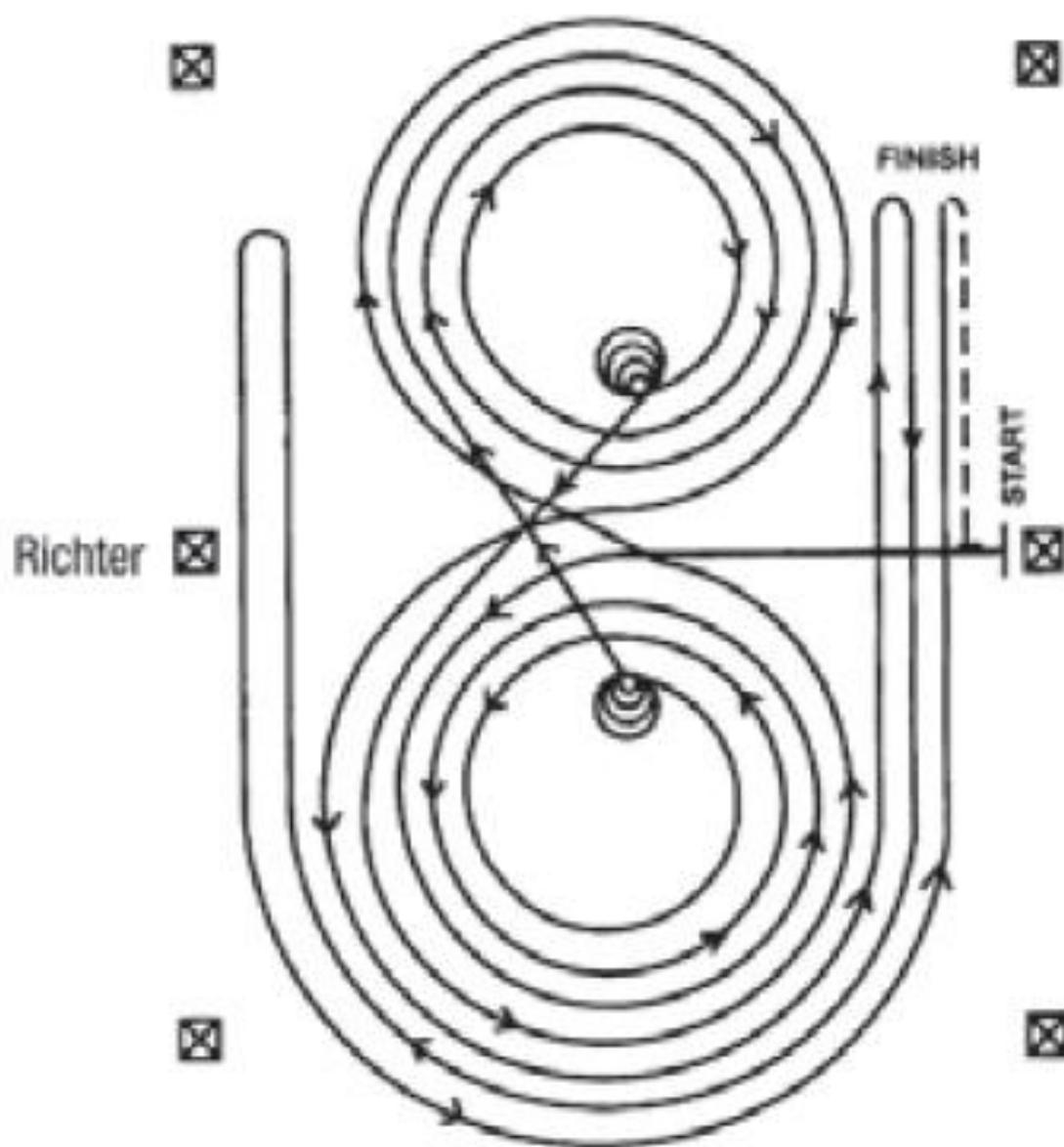
Horse & Dog Trail



1. Einreiten im Schritt mit Hund an der Leine, zwischen den Hütchen halten, Hund sitzen lassen, grüßen. Hund anleinen, im Walk mit Hund zum Tor.
2. Hund absitzen lassen, Tor öffnen, der Hund kann gleichzeitig mit durch gehen oder nachgerufen werden, Hund wieder absitzen lassen, dann Tor schließen.
3. Weiter im Schritt Slalom über die Stangen, der Hund geht bei Fuß.
4. Trab über das Stangen-T, Hund läuft bei Fuß.
5. Zum Stangen-L, Stop, Hund ablegen, rückwärts durchs L, Hund abrufen.
6. Im Schritt anreiten, dann Lope um das Stangen-T, dann über die Brücke im Schritt, der Hund läuft bei Fuß.
7. Entweder: Vor der Brücke Stop. Hund ablegen, über die Brücke im Schritt, Stop, Hund abrufen.
Oder: Hund vorausschicken über die Brücke, im Schritt folgen ohne Stop.
8. Im Schritt wieder zwischen den Hütchen halten, Hund sitzen lassen, anleinen, Richter grüßen

Jackpot Reining

0 7828
Reining-Pattern 6



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Halten.

Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

1) Beginnend im Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links, die beiden ersten Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn

2) Volle 4 Spins nach links – verharren

3) Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, die beiden ersten Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn

4) Volle 4 Spins nach rechts – verharren

5) Beginnend im Linksgalopp mit einem großen, schnellen Zirkel nach links, Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn – weiter mit einem großen, schnellen Zirkel nach rechts, Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn

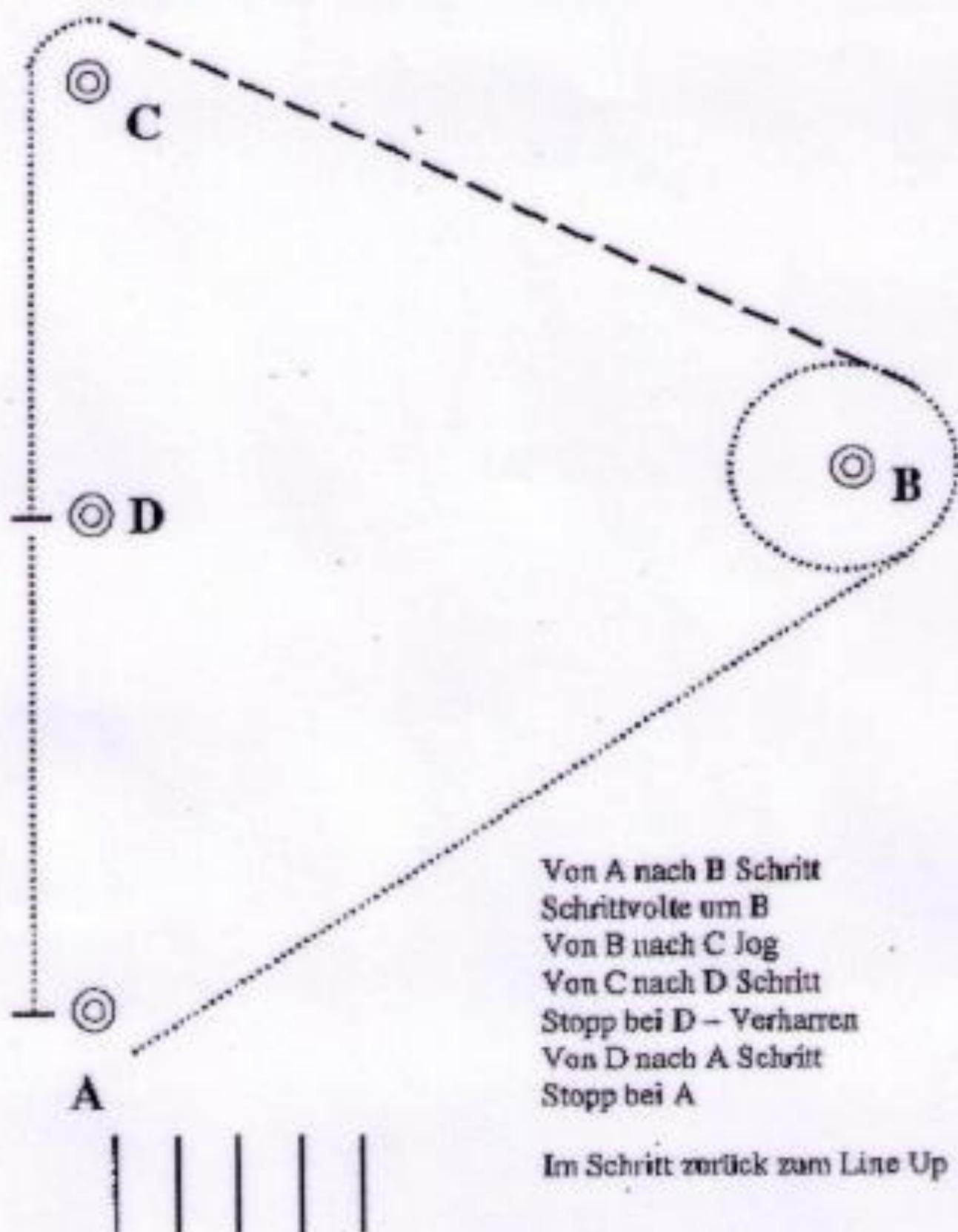
6) Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel auf der linken Hand, der nicht geschlossen wird – Galopp entlang der rechten Seite bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren

7) Weiter auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der linken Seite bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren

8) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der rechten Seite bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – mind. 6 m von der Bande entfernt. Rückwärtsrichten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.

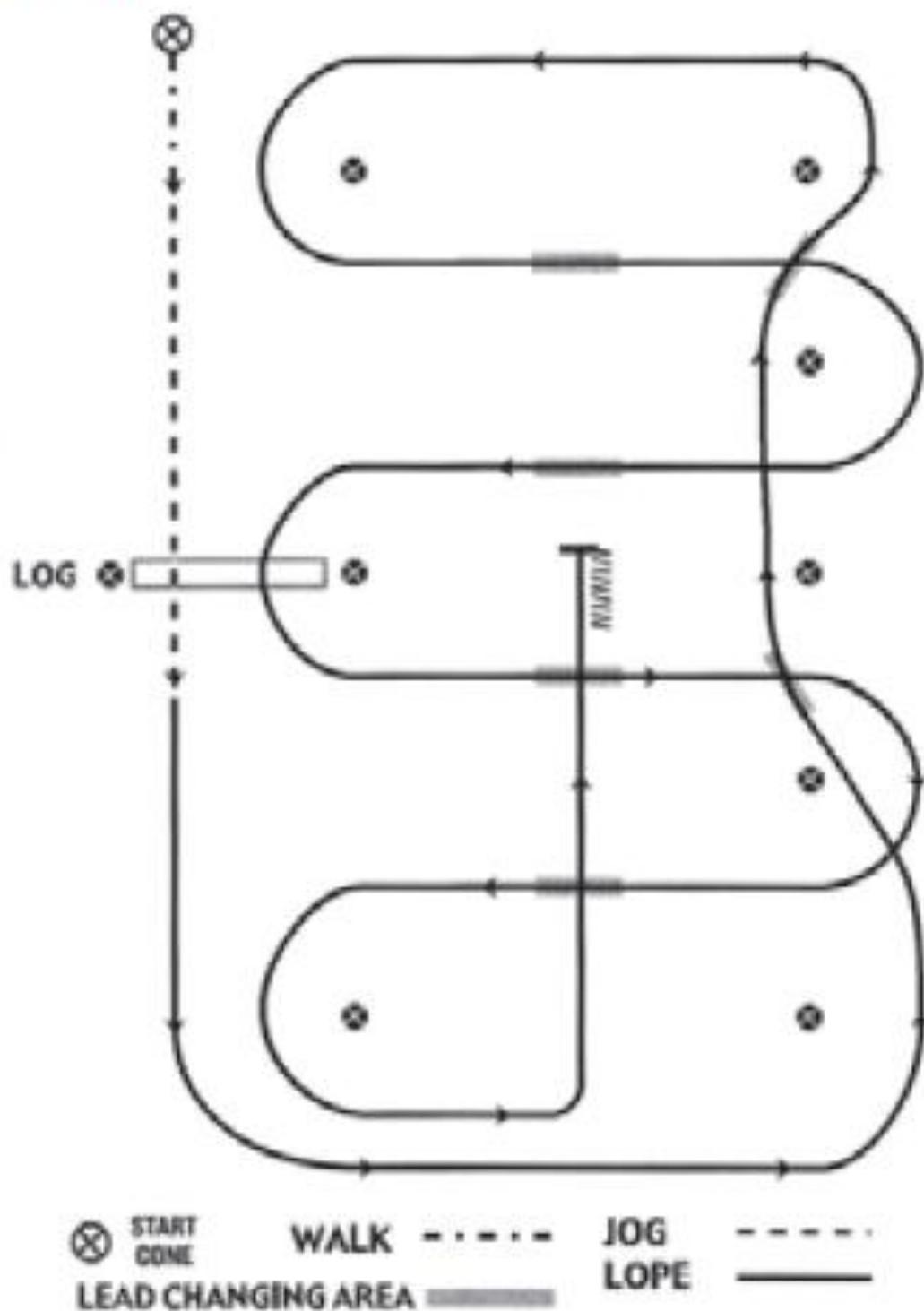
Western Horsemanship Walk Trot bis 14



LK 1-3 A/B Western Riding

§ 7607

Western Riding-Pattern 8



1) Im Schritt beginnen, zwischen dem 1. und 2. Marker Übergang zum Jog,
Jog über die Stange

2) Vor dem 4. Marker Übergang zum Linksgalopp

3) 1. Galoppwechsel auf der Linie

4) 2. Galoppwechsel auf der Linie

5) 1. Galoppwechsel auf der Mittellinie

6) 2. Galoppwechsel auf der Mittellinie

7) Galopp über die Stange

8) 3. Galoppwechsel auf der Mittellinie

9) 4. Galoppwechsel auf der Mittellinie

10) Mitte der kurzen Seite abwenden auf die Mittellinie,
Stop auf und Rückwärtsrichten mind. 3 m.

Verharren um das Ende der Aufgabe anzuzeigen.

LK 1/2 A/B Super Horse

8 7708
Superhorse-Pattern 4

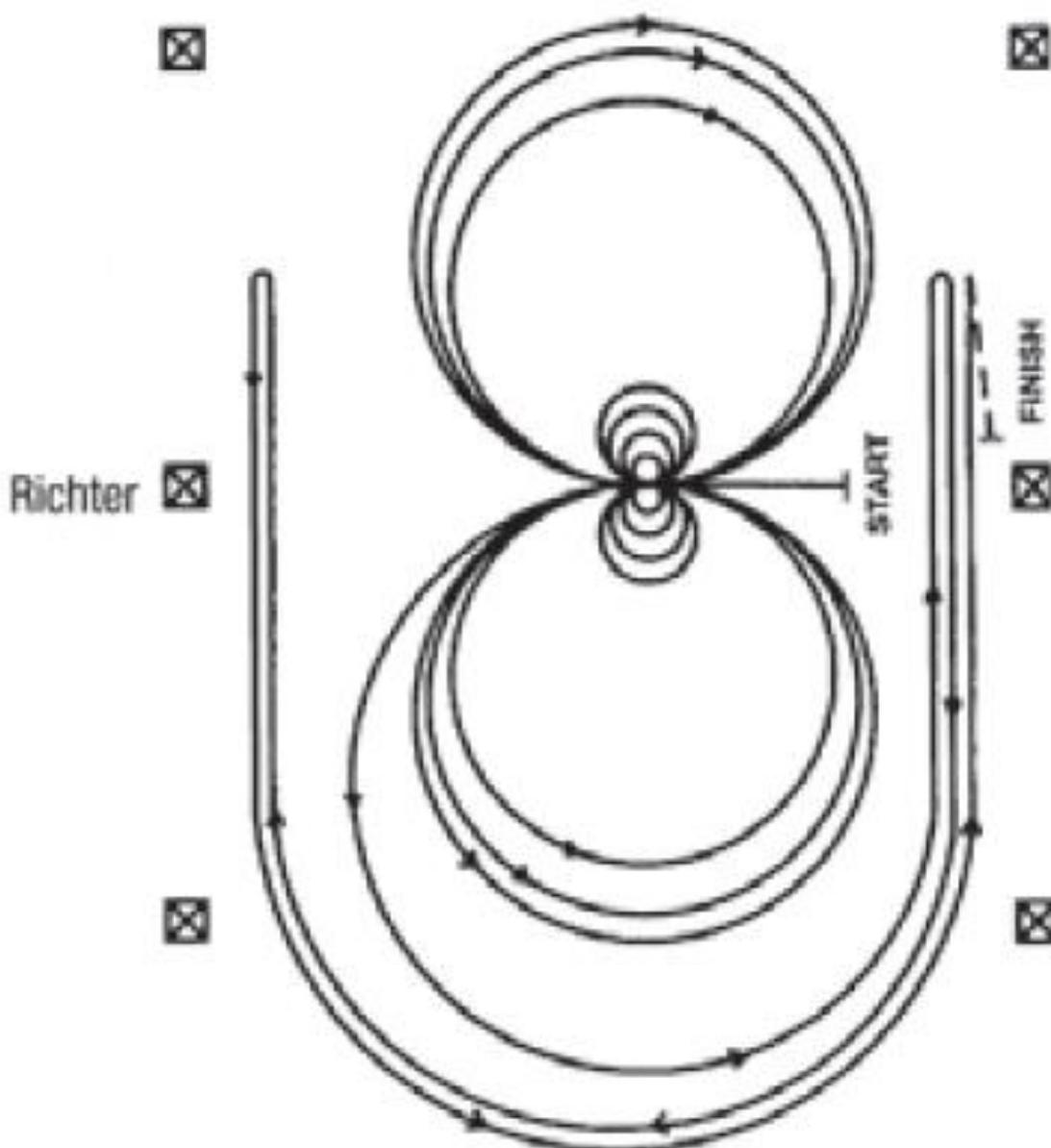


- 1) Öffnen, Durchreiten und Schließen des Tores
- 2) Rückwärtsrichten um die Pylonen
- 3) Antraben zwischen den Pylonen durch, über die Stangen
- 4) Nach den Stangen angaloppieren zum Rechtsgalopp
- 5) 2 fliegende Galoppwechsel auf der langen Seite, 2 fliegende Galoppwechsel mit Seitenwechsel, an der kurzen Seite abwenden
- 6) In Höhe des ersten Makers Übergang zum Jog bis zur gegenüberliegenden kurzen Seite, rechts abwenden bis zum Mittelmarker, weiter bis zum Mittelpunkt
- 7) Hier stoppen, 2 Spins rechts
- 8) 2 Zirkel rechts: 1. groß und schnell, 2. klein und langsam
- 9) Stoppen, 2 Spins links
- 10) 1 3/4 Zirkel links: 1. klein und langsam, 2. nicht schließen und Rundown bis hinter den Mittelmarker, Stop, Rollback rechts (mindestens 3 Meter von der Bande entfernt)
- 11) Zurück auf den vorherigen Zirkel, gerader Run down, zwischen dem Mittelmarker und dem Endmarker Stop, mind. 3 m rückwärtsrichten.

LK 3 A/B Reining

§ 7830

Reining-Pattern 8 (Pattern 6 A: 2 Spins und einfache Wechsel)



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Halten.

Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

1) Volle 4 Spins nach rechts

2) Volle 4 Spins nach links – verharen

3) Beginnend im Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links, die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn

4) 3 vollständige Zirkel nach rechts (im Rechtsgalopp), die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn

5) Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel nach links, der nicht geschlossen wird. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharen

6) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der linken Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharen

7) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – mind. 6 m von der Bande entfernt.

Rückwärtsrichten von mind. 3 m. Verharen, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.