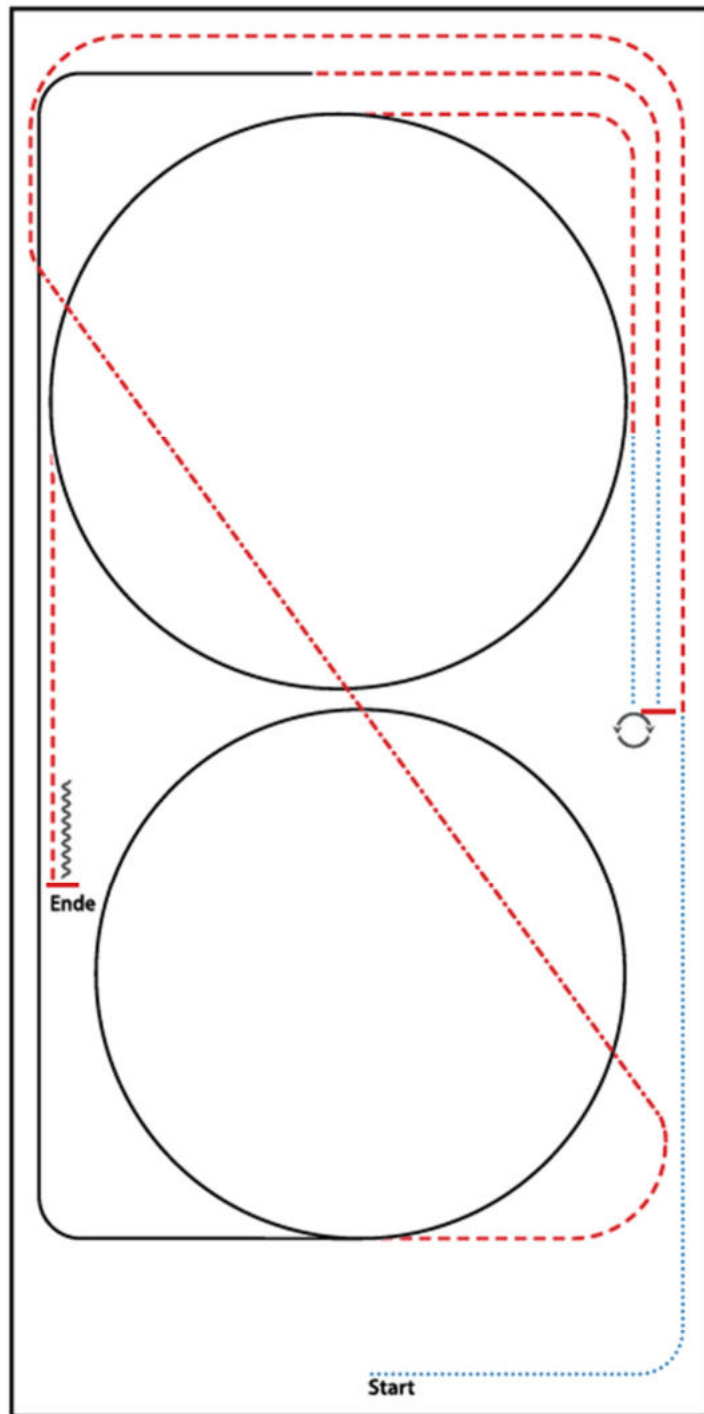


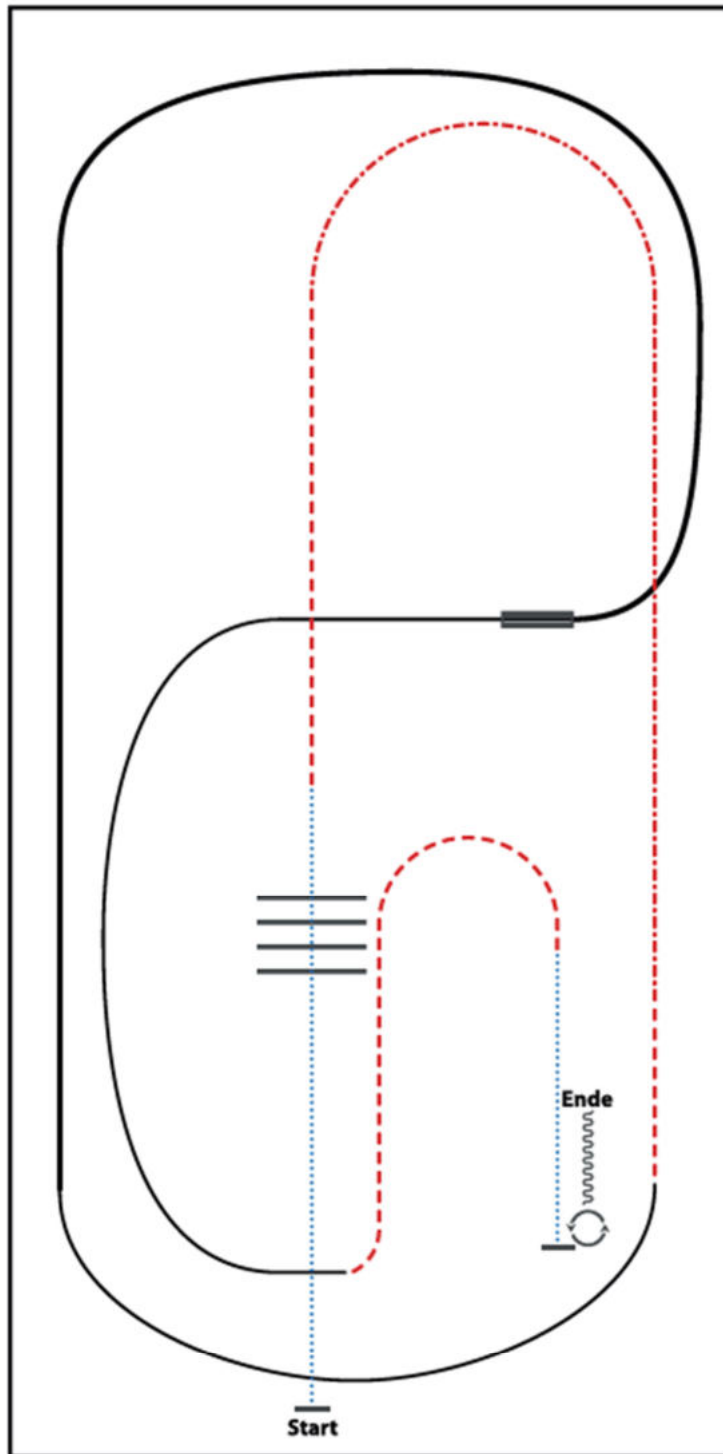
# Ranch Riding LK 4/5 A/B



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL) CIRCLE, LOPE
- 5) TROT
- 6) WALK
- 7) STOP, 540° TURN RIGHT OR LEFT
- 8) WALK
- 9) TROT
- 10) LOPE (LL) CIRCLE
- 11) TROT
- 12) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	.....
EXTENDED TROT	.....
LOPE (GALOPP)	.....
EXTENDED LOPE	.....
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	.....
TURN (DREHUNG)	.....

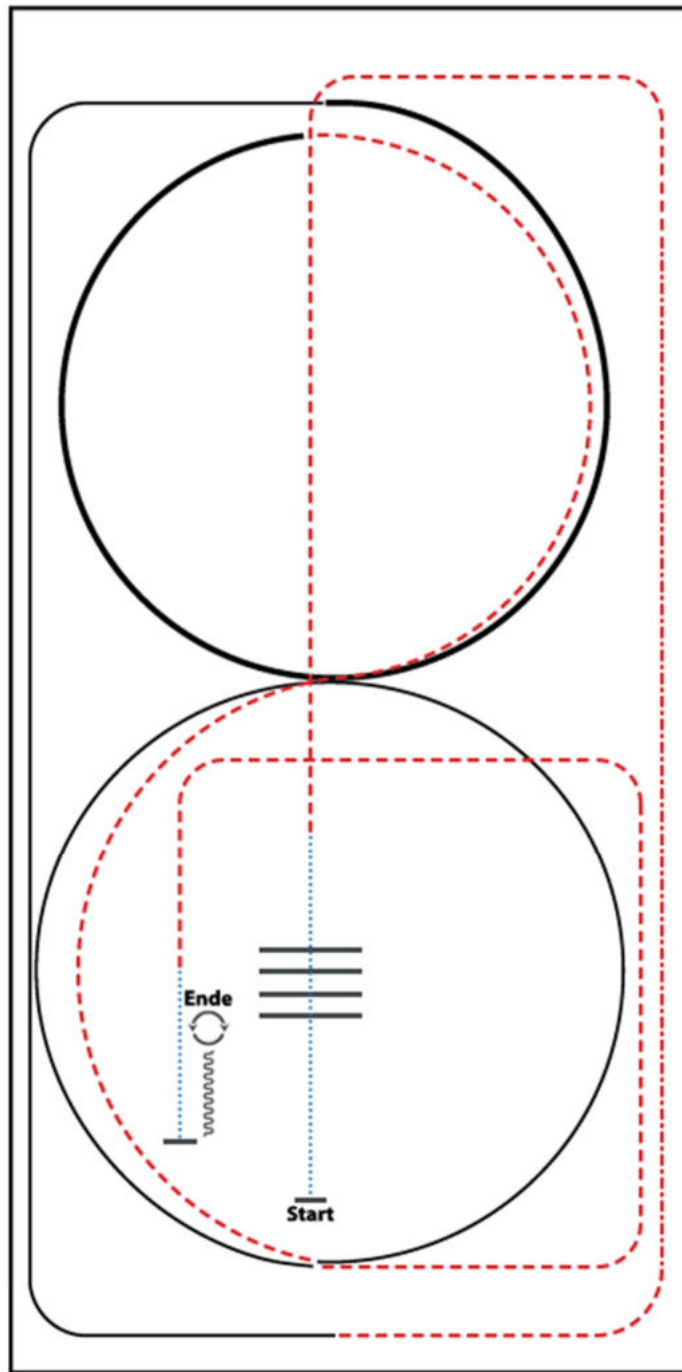
# Ranch Riding LK 1-3, 3A, 2A, 1A



- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) BACK UP

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	—————
EXTENDED LOPE	—————
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
WEST	☰
NORTH	☱
EAST	☲
SOUTH	☴

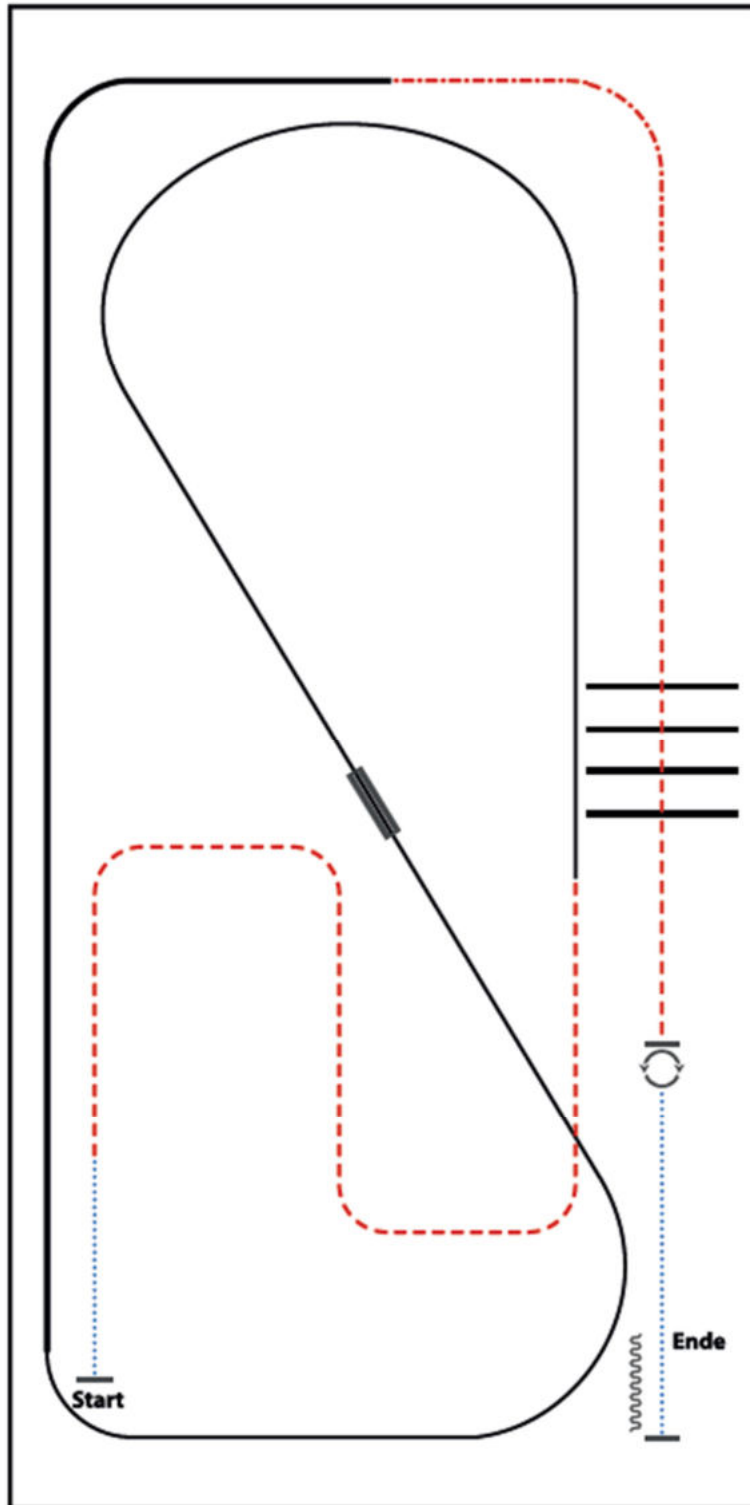
## Z - Ranch Riding 3/4 #29



- 1) WALK, WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) TROT (2x ½ CIRCLE)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, BACK UP
- 11) TURN 180° RIGHT
- 12) TURN 180° LEFT

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	.....
EXTENDED TROT	.....
LOPE (GALOPP)	.....
EXTENDED LOPE	.....
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙

## Z - Ranch Riding 1/2 #24

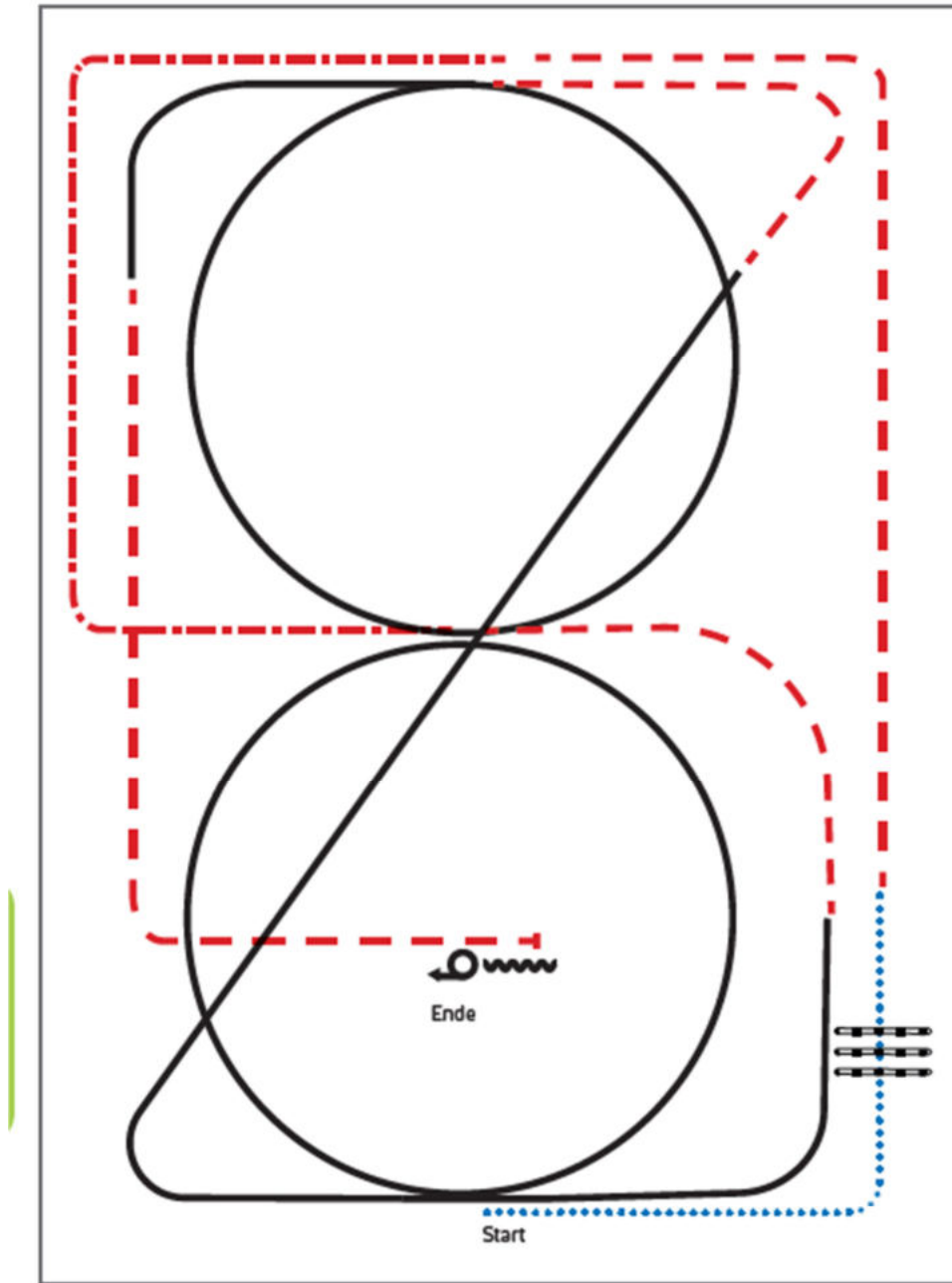


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
	<small>           WESTERWÄRTS            OSTWÄRTS            DREHUNG  </small>

# Greenhorse Ranch Riding

## Jungferde Ranch Riding Pattern 3 (4j.)



- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot corners
- 4) Trot
- 5) Lope RL circle, Lope
- 6) Trot, Lope LL circle
- 7) Trot
- 8) Stop, Back up
- 9) Turn 360° left or right

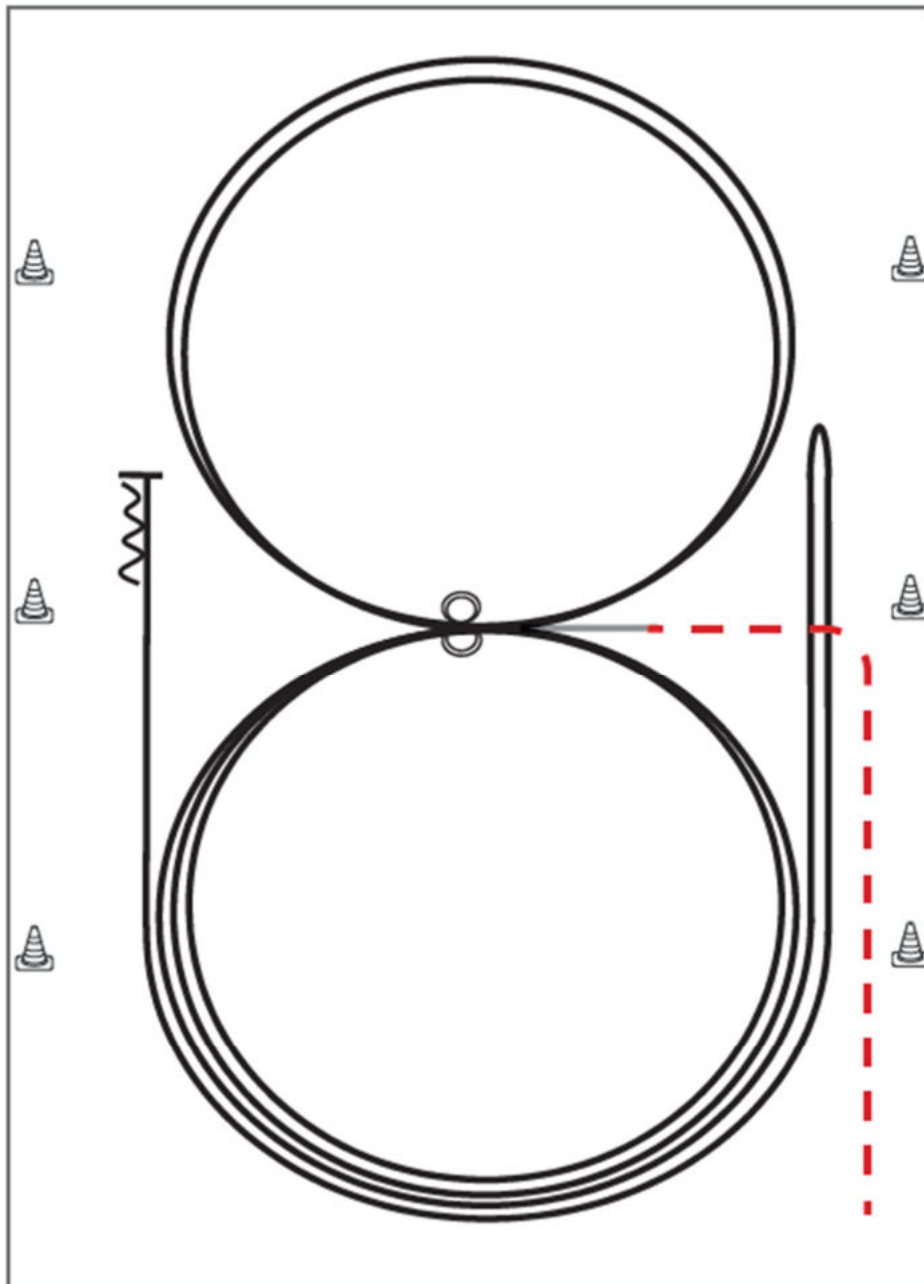
**Legende:**

Schritt	.....
Trab	- - - - -
Galopp	— — — — —
Wechselzone	▬▬▬▬▬
Rückwärts	~~~~~




# Reining LK4

## Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

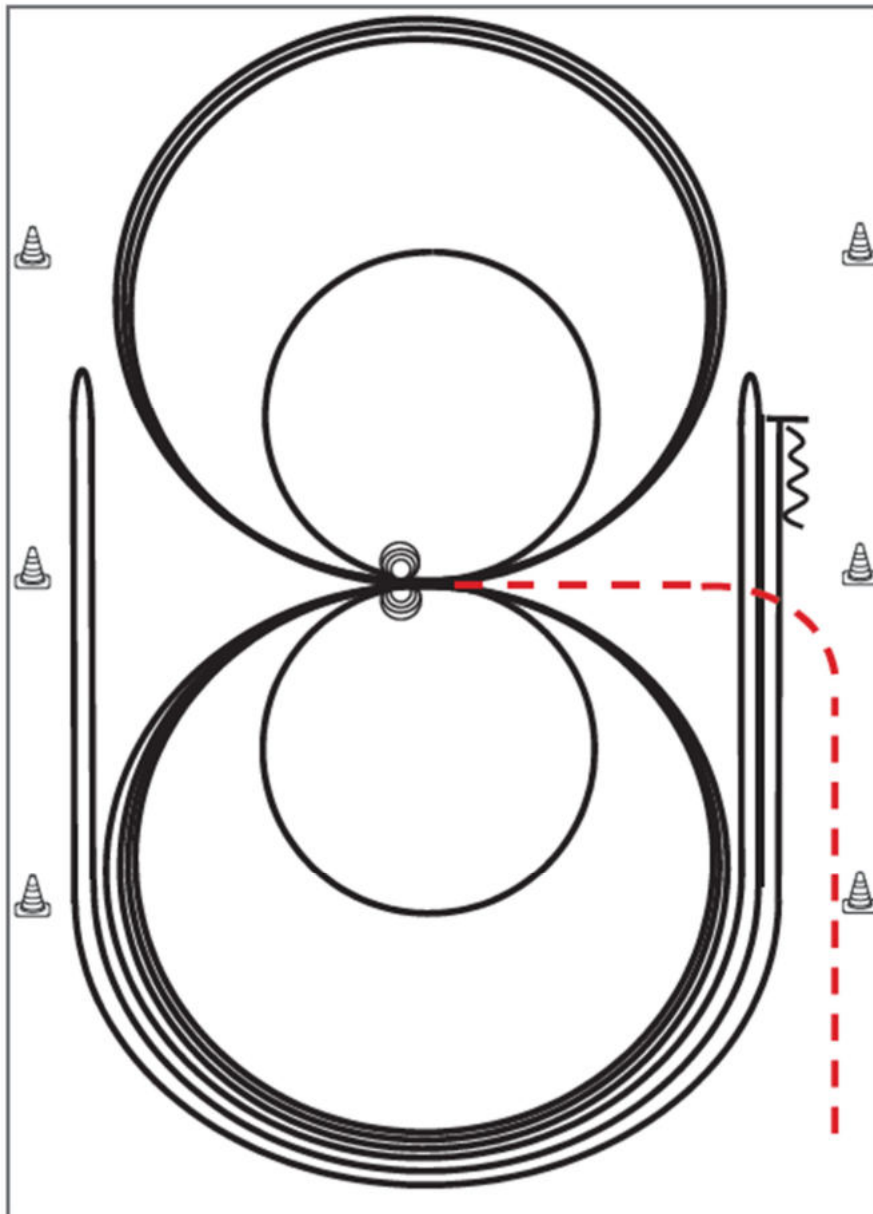
- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

# Reining LK3A

## Reining Pattern 5



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

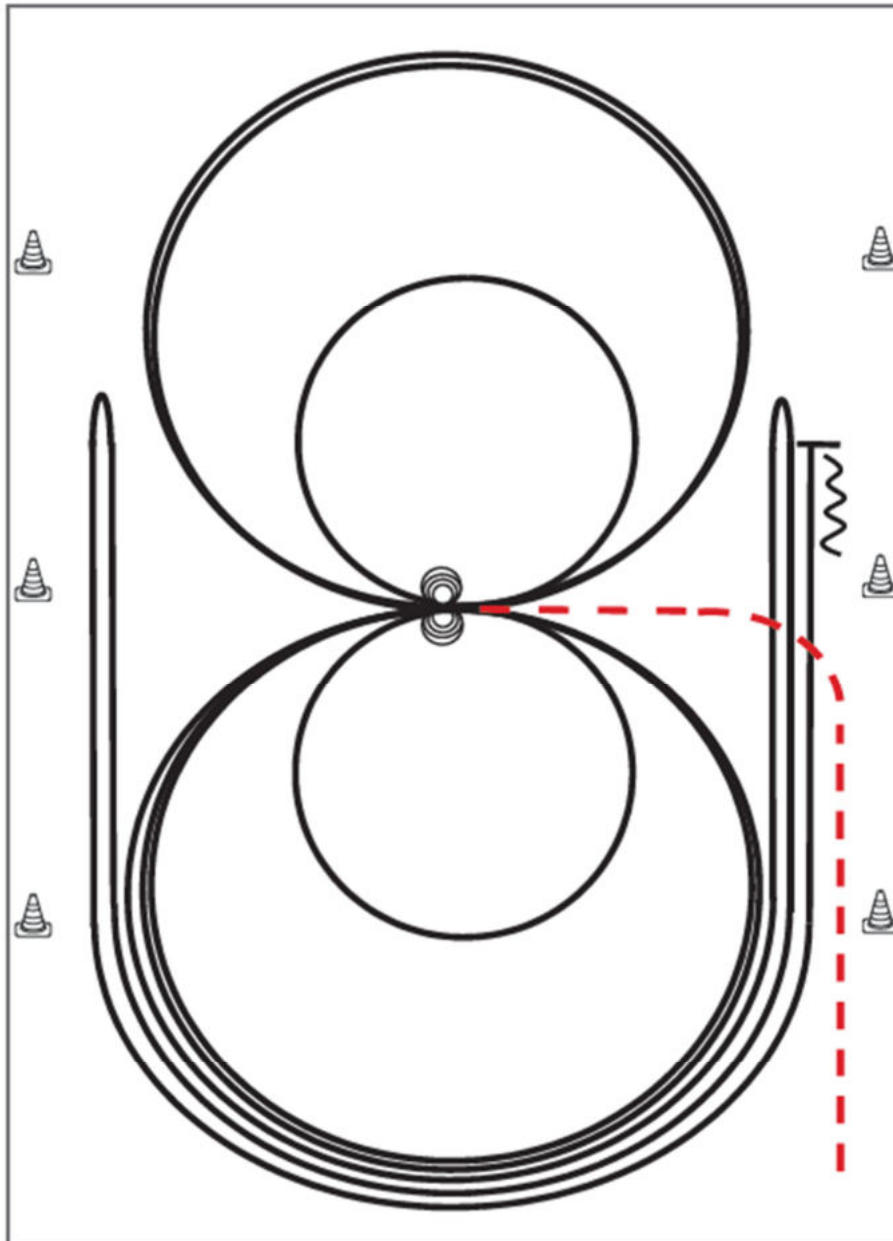
- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

# Reining LK2/3B und Z-RN 1/2

## Reining Pattern 6



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

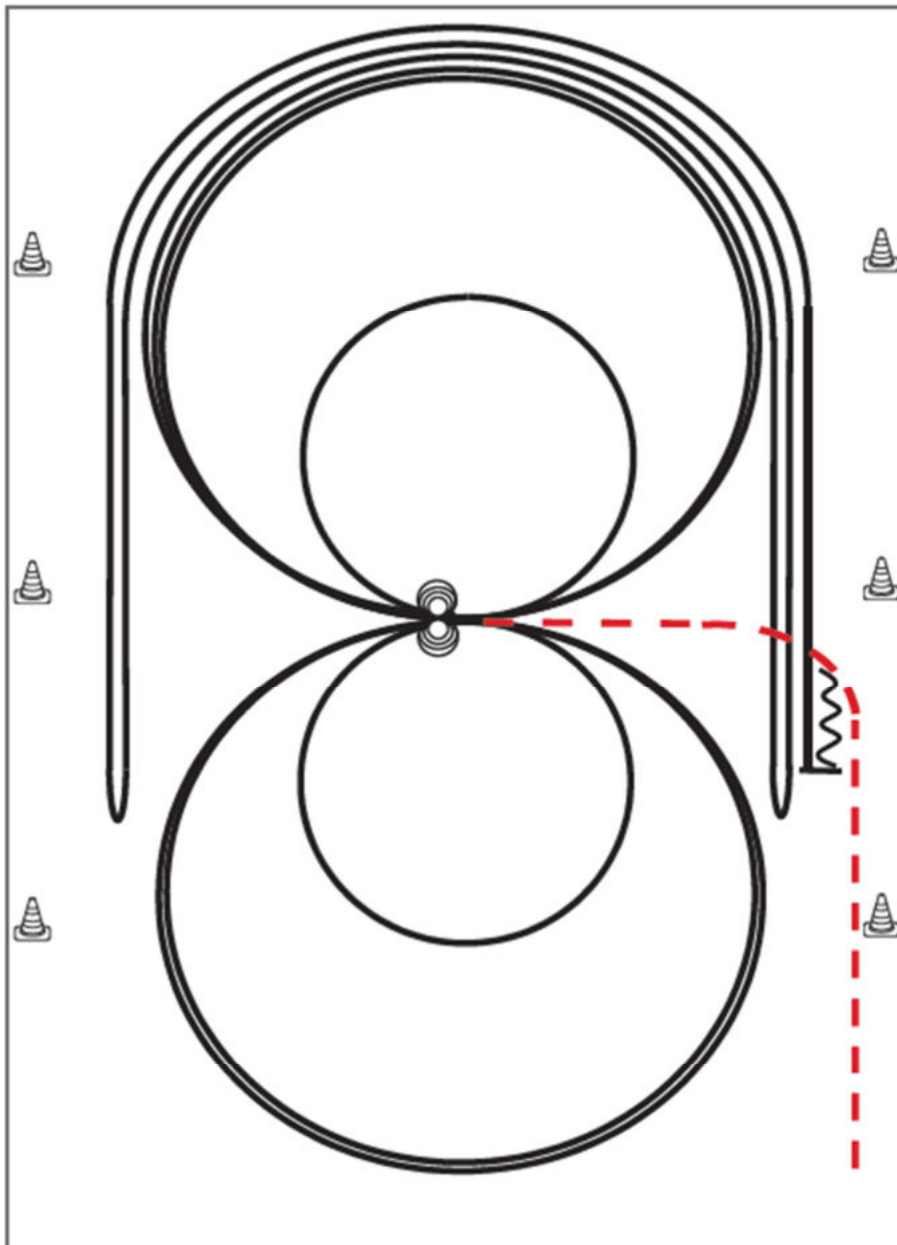
- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
  - 2) 4 Spins **links**, Verharren
  - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
  - 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
  - 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
  - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
  - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W



# Reining LK1 und Z-RN LK3

## Reining Pattern 8



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

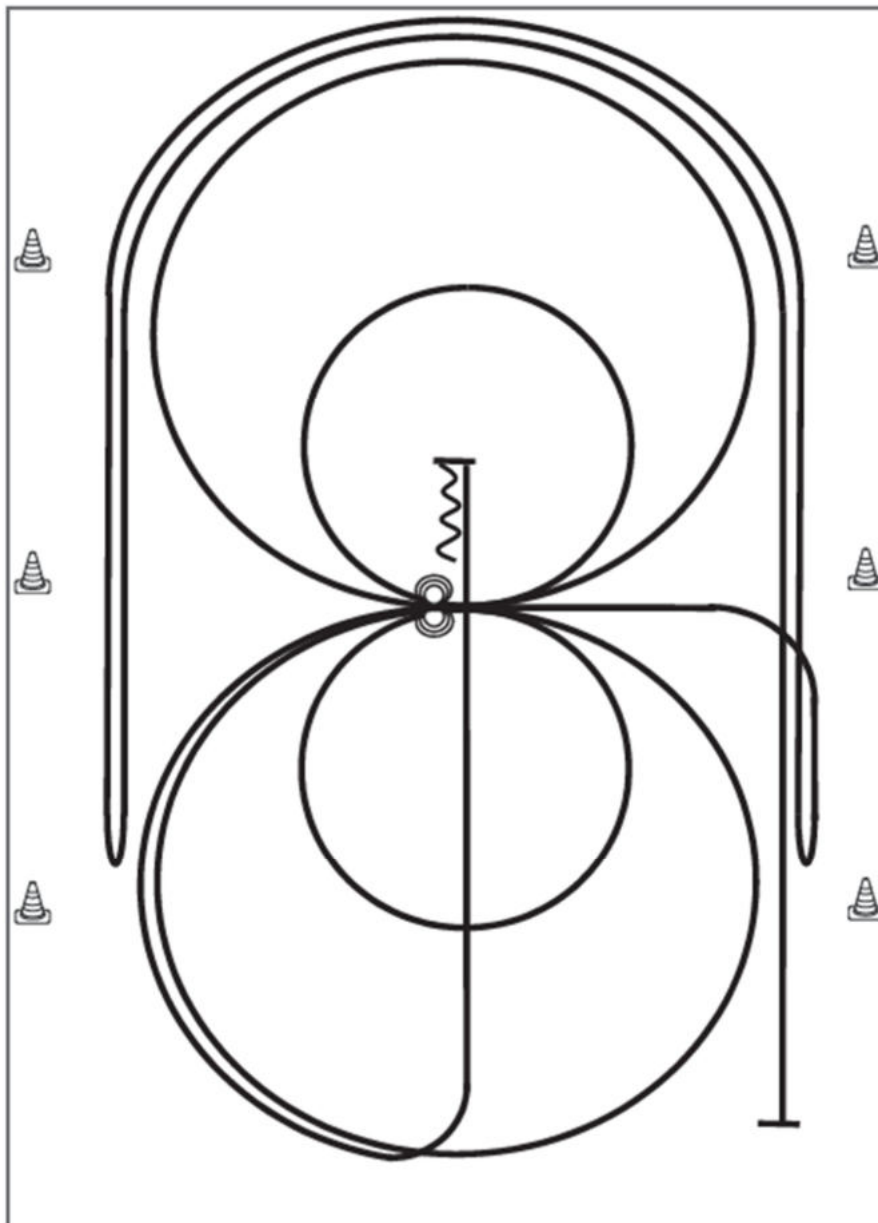
- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈

## SCCH Reining LK4 und Z-RN LK4

### Reining Pattern 15 (nur für LK 4)

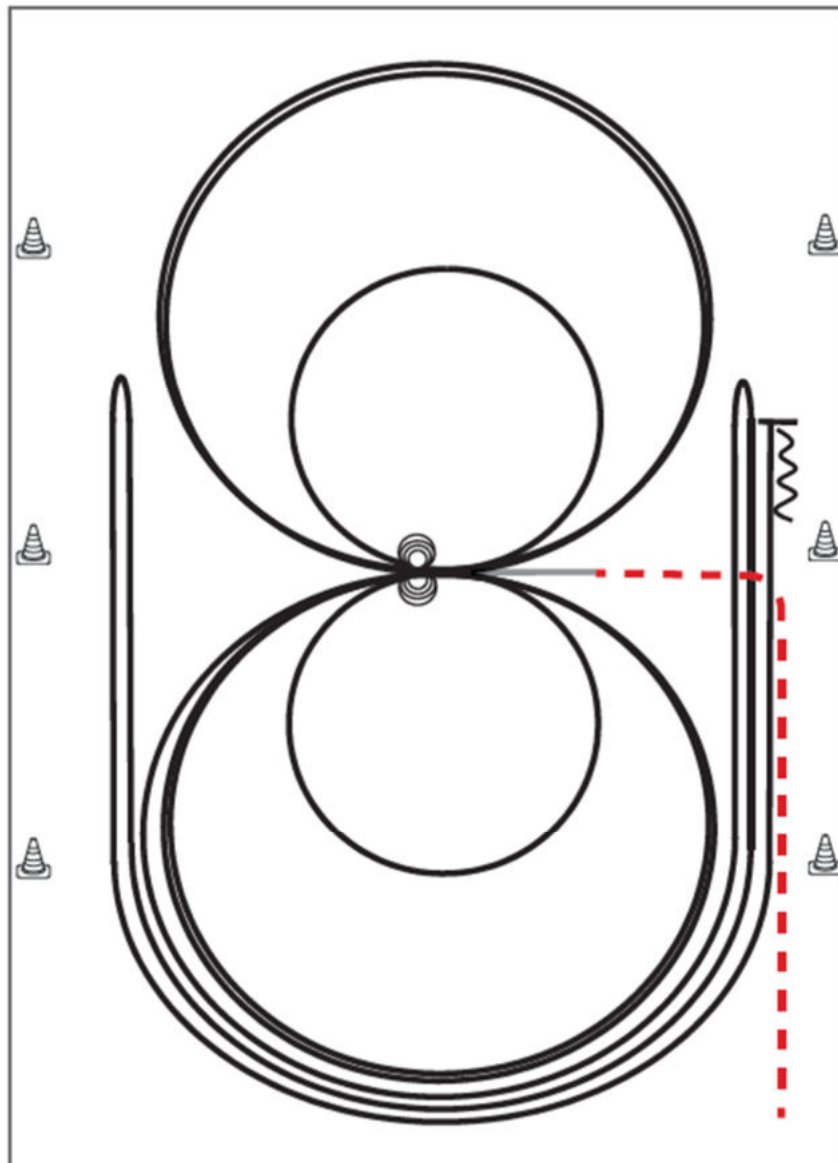


- |           |       |
|-----------|-------|
| Trab      | ----  |
| Galopp    | ————  |
| Rückwärts | ~~~~~ |
- 1) Galopp mind. 6,00 m von der Bande entfernt, (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
  - 2) Galopp, (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren, Galopp zu X
  - 3) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
  - 4) 3 Spins **links**, Verharren
  - 5) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
  - 6) 3 Spins **rechts**, Verharren
  - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Stop hinter dem **Mittelmarker**
  - 8) Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## SCCH Reining LK3 und LK1-2

### Reining Pattern 13



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

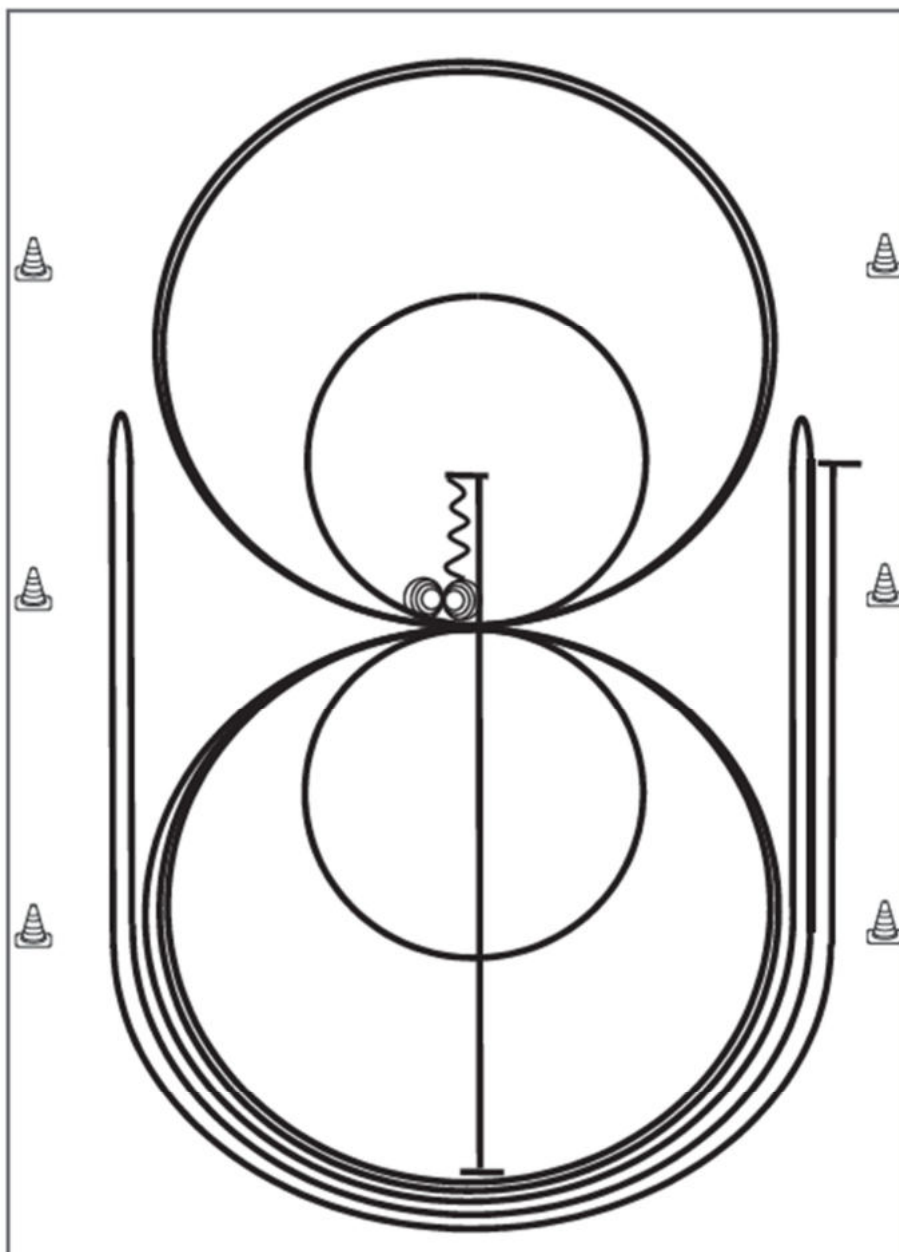
- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

# Schmidt Gerüstbau- Reining Cup Reining Cup

## Reining Pattern 9

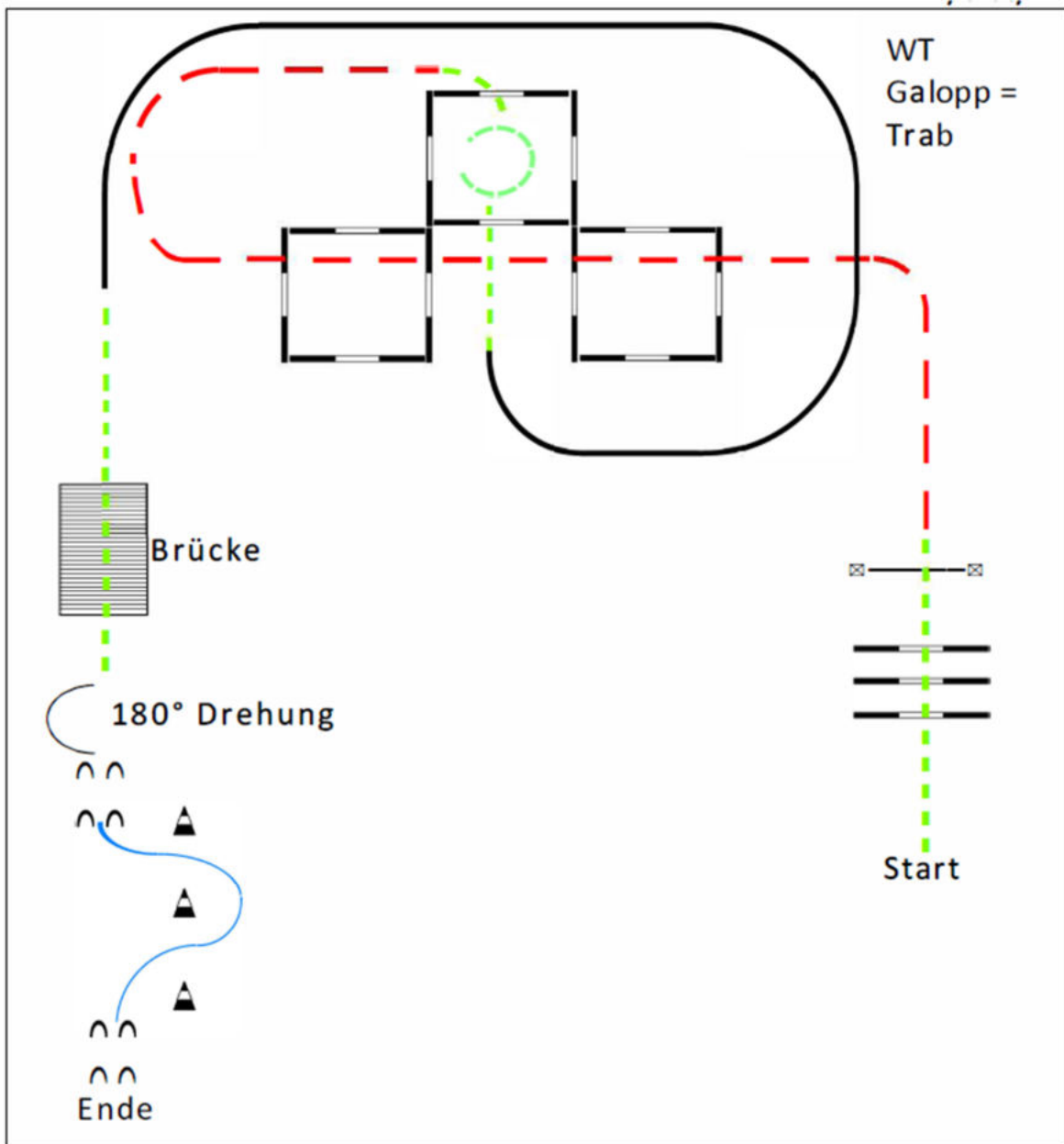


- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (links), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback rechts, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback links, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈⋈⋈





Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## Trail LK4/5 A/B

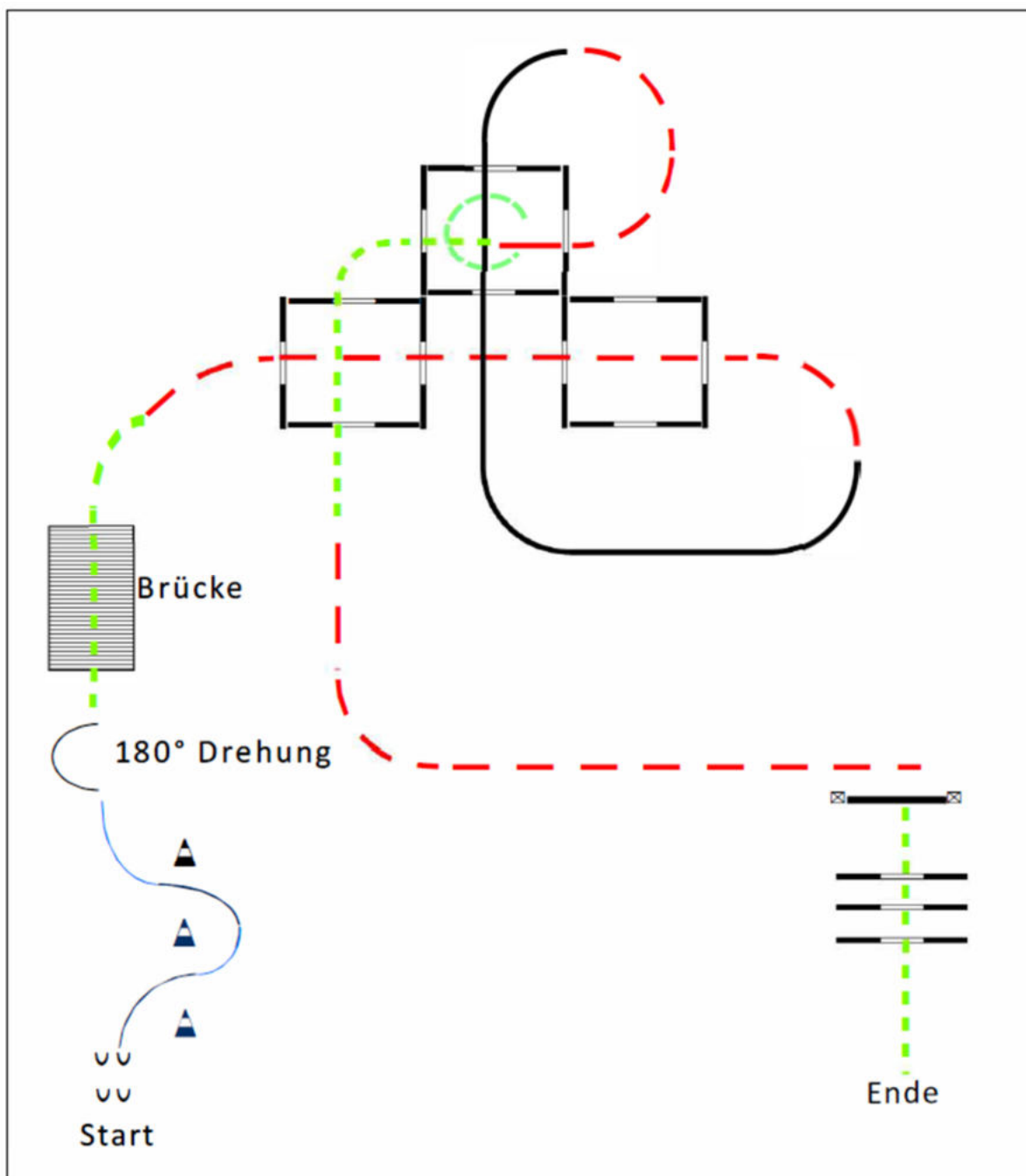


1. Schritt über die Stangen
2. Tor
3. Trab über die Vierecke
4. Schritt in das Viereck, Drehung 360° links oder rechts, Schritt aus dem Viereck
5. Linksgalopp
6. Schritt über die Brücke
7. 180° Drehung (links oder rechts) und rückwärts durch die Pylonen

### Legende

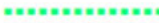



Schritt	
Trab	
Galopp	
Rückwärts	

## Trail LK3 und LK 1-3B

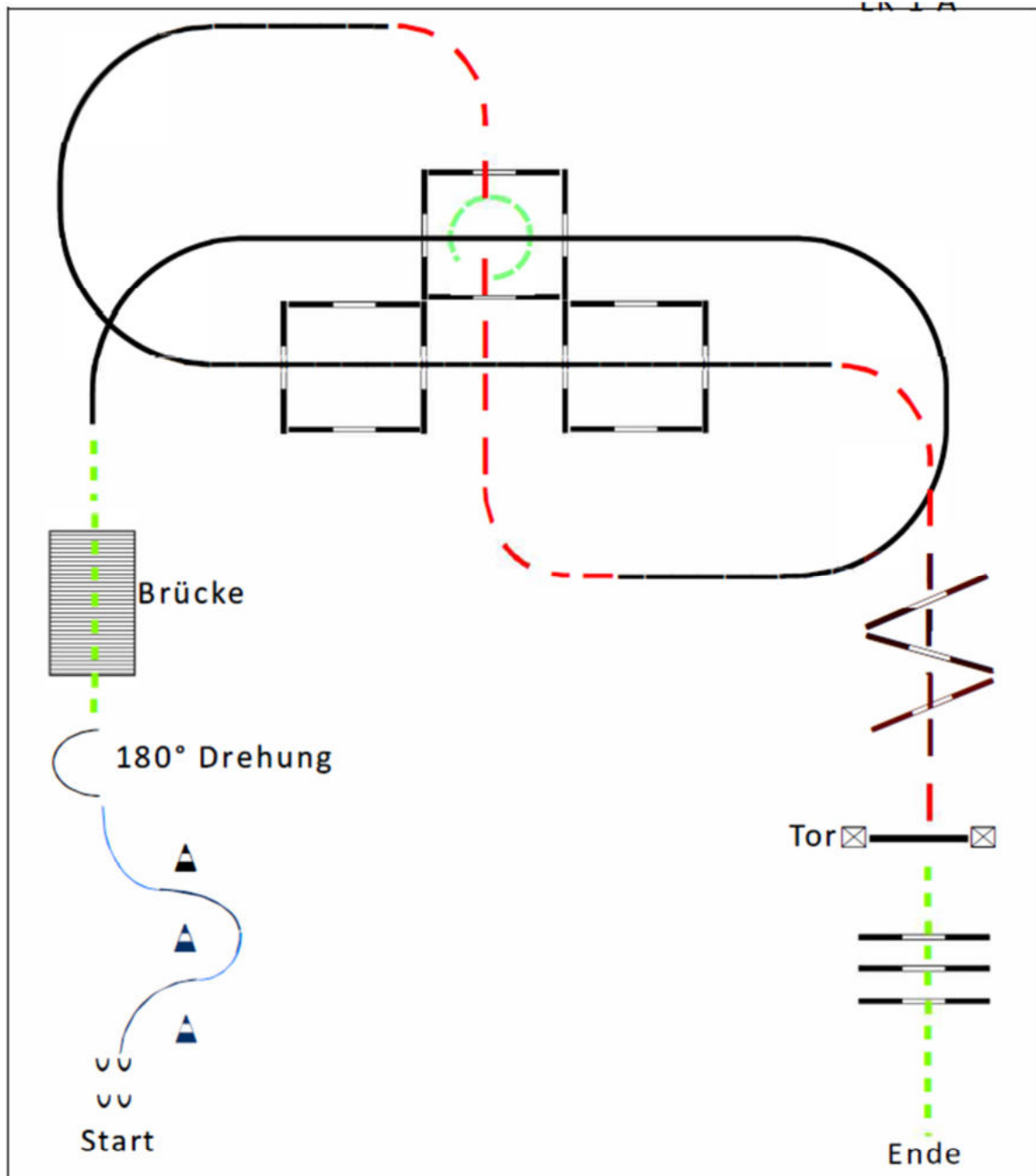


1. Rückwärts durch die Pylonen , 180° Drehung links oder rechts
2. Schritt über die Brücke
3. Trab über die Vierecke
4. Rechtsgalopp über das Viereck
5. Trab ins Viereck
6. 360° Drehung links oder rechts
7. Schritt aus dem Viereck über das Viereck
8. Trab zum Tor
9. Tor
10. Schritt über die Stangen

### Legende





Schritt	
Trab	
Galopp	
Rückwärts	

## Trail LK1A

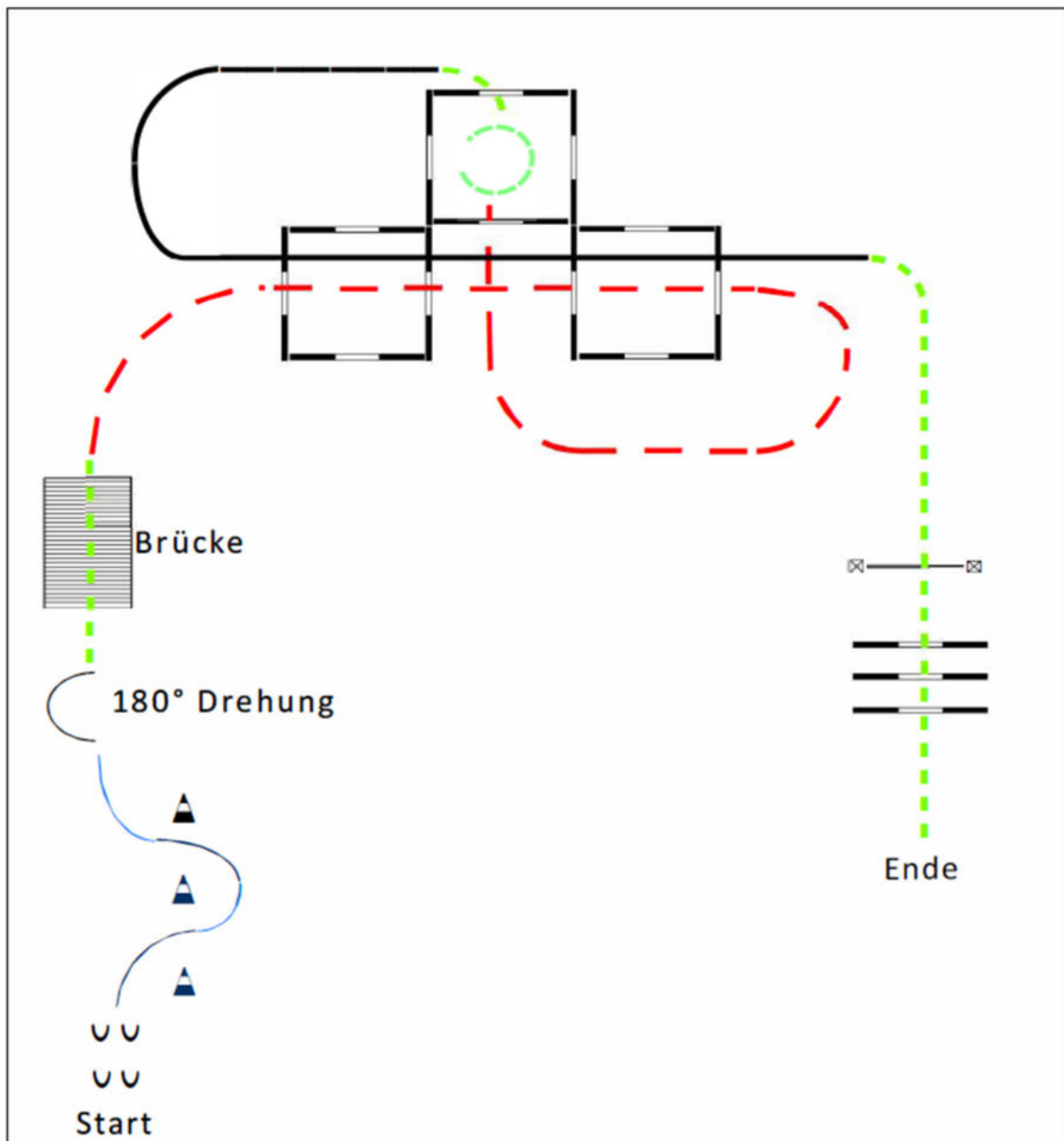


1. Rückwärts durch die Pylonen , 180° Drehung links oder rechts
2. Schritt über die Brücke
3. Rechtsgalopp über das Viereck
4. Trab ins Viereck
5. 360° Drehung links oder rechts
6. Trab aus dem Viereck
7. Linksgalopp über die Vierecke
8. Trab über die Stangen
9. Tor
10. Schritt über die Stangen

### Legende





- |           |   |
|-----------|---|
| Schritt   |  |
| Trab      |  |
| Galopp    |  |
| Rückwärts |  |

## Trail LK2A



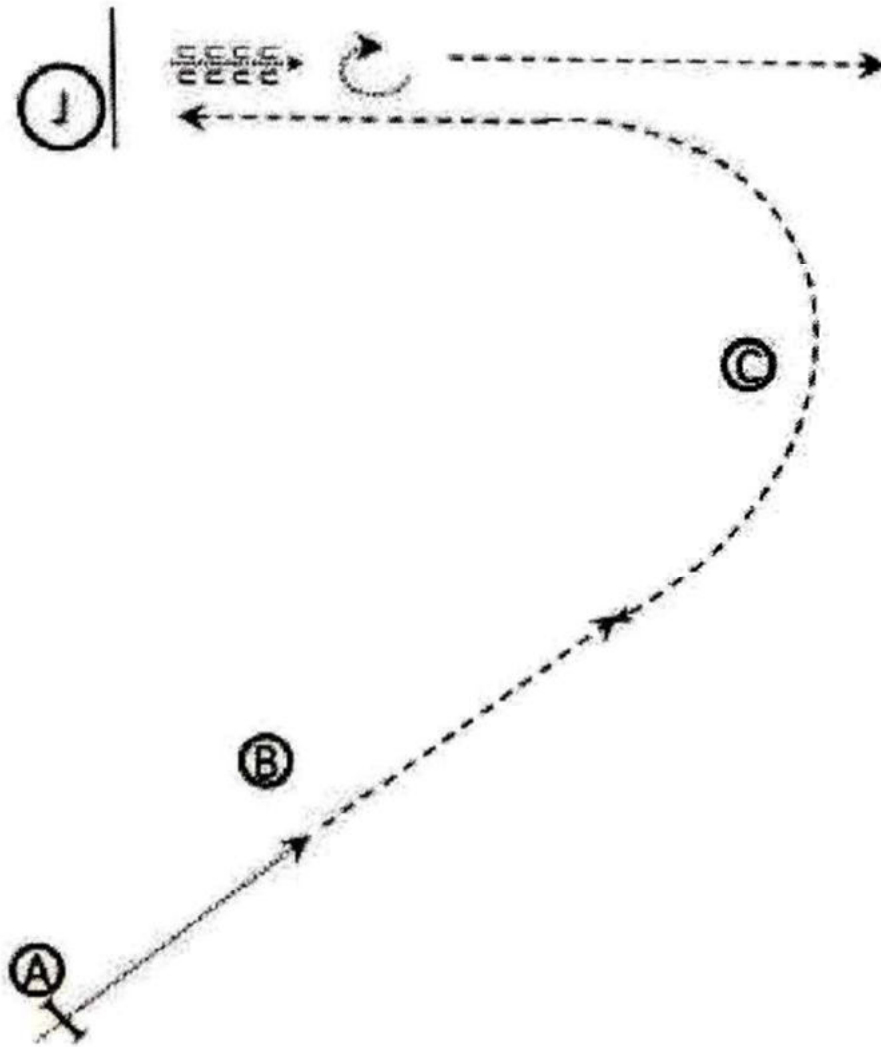
1. Rückwärts durch die Pylonen , 180° Drehung links oder rechts
2. Schritt über die Brücke
3. Trab durch die Vierecke ins Viereck
4. 360° Drehung links oder rechts
5. Schritt aus dem Viereck
6. Links Galopp über die Stangen
7. Schritt zum Tor
8. Schritt über die Stangen

### Legende

Schritt	
Trab	
Galopp	
Rückwärts	



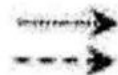
## LK 4/5 Showmanship at Halter



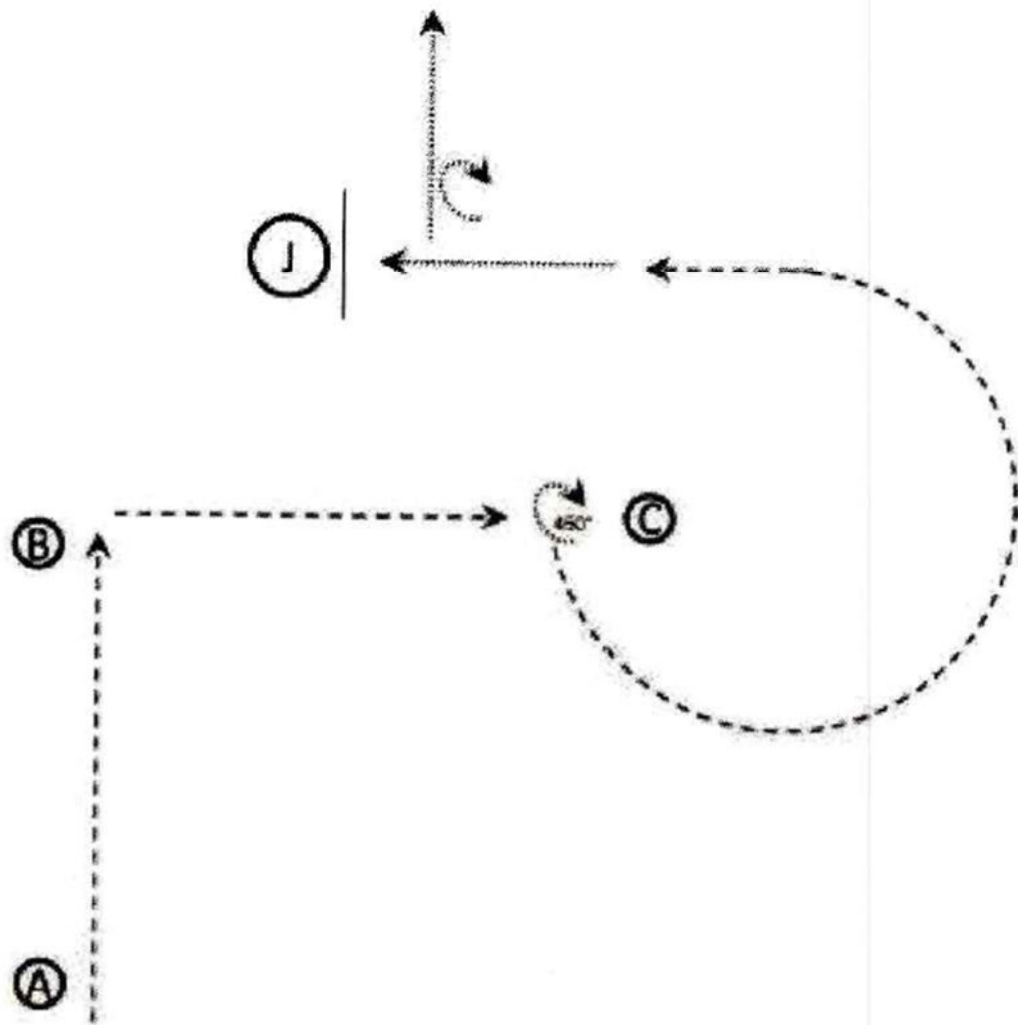
### Aufstellen bei A

1. Von A nach B Walk
2. Jog bis C, dann Halbkreis zum Richter
3. Setup
4. Inspection
5. Eine Pferdelänge rückwärts
6. 180° Drehung
7. Im Jog die Arena verlassen

Walk  
Jog



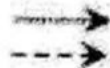
### LK 3 Showmanship at Halter



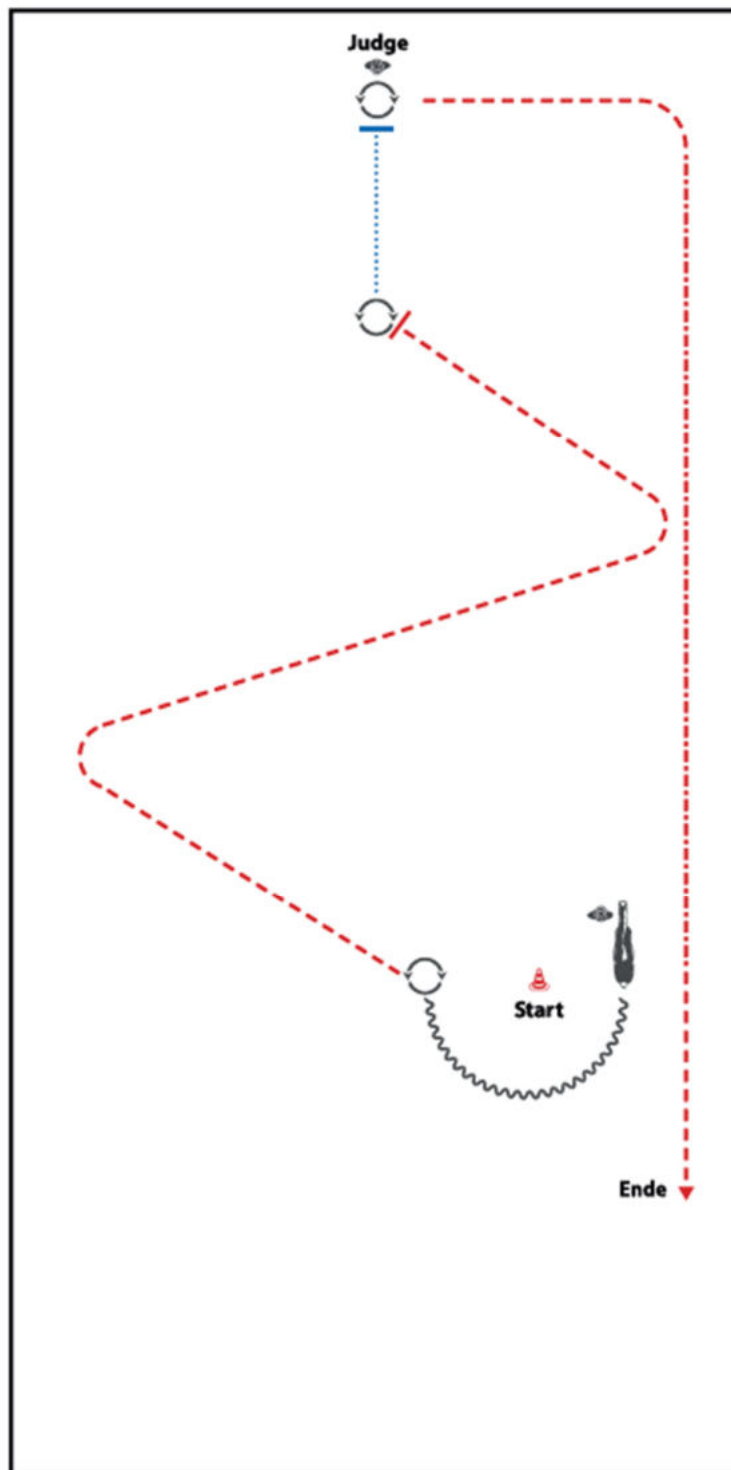
#### Bei A Aufstellen !

1. ab A Jog bis B, Square Corner, weiter bis C
2. Stop, 450° Drehung
3. Jog einen Zirkel bis auf Höhe C
4. Walk bis zum Richter
5. SetUp
6. Inspection
7. 90° Drehung
8. Im Walk die Arena verlassen

Walk  
Jog



## LK 1/2 Showmanship at Halter

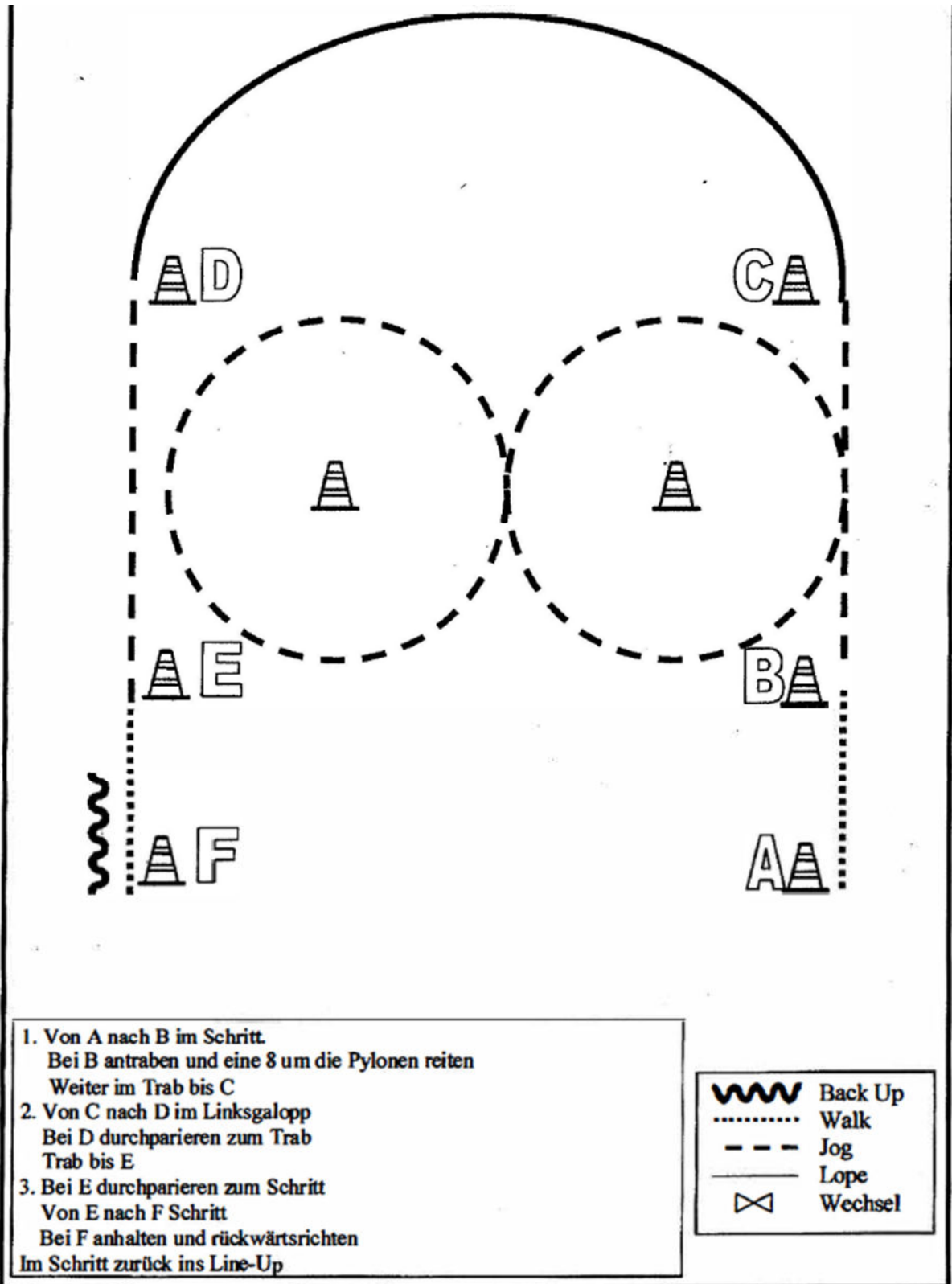


BE READY WITH THE HORSES HIP ALIGNED WITH THE MARKER

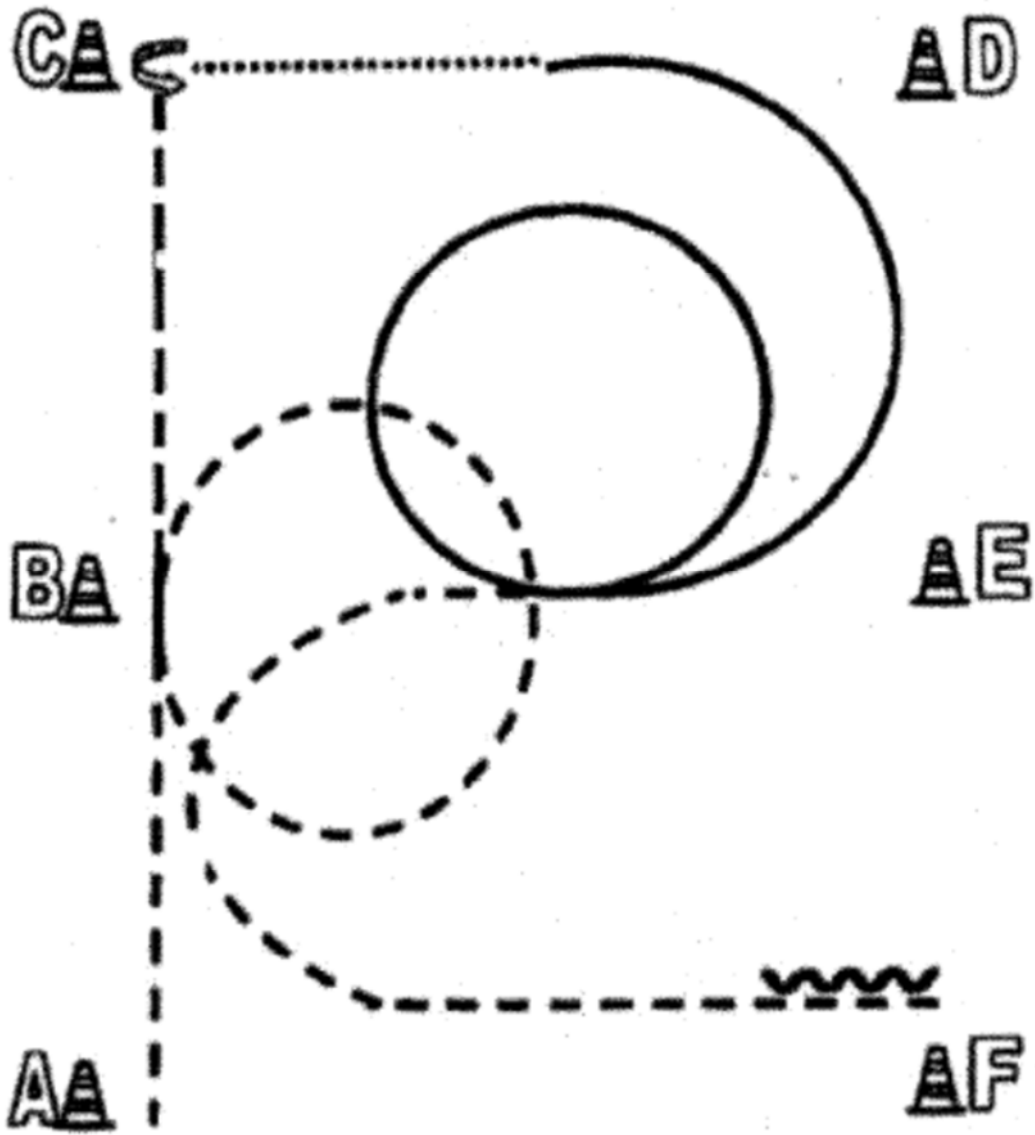
- 1) BACK UP
- 2) TURN 135°
- 3) TROT, STOP
- 4) TURN 405°
- 5) WALK, STOP
- 6) SET UP
- 7) INSPECTION
- 8) TURN 90°, TROT, EXTENDED TROT, TROT TROT OUT

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT	- - - - -
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙

## Western Horsemanship 4/5 A/B



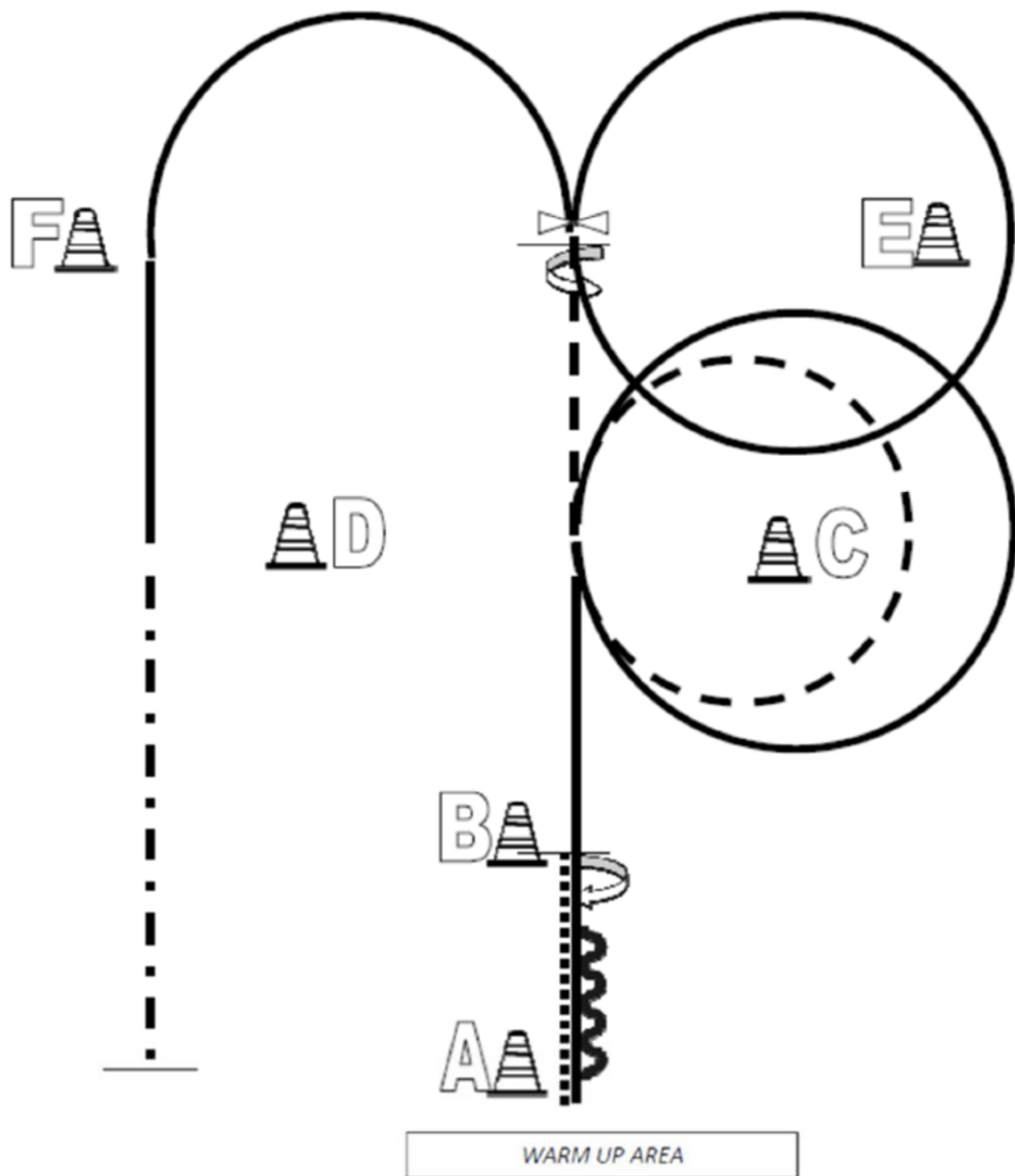
Western Horsemanship 3 A/B



-  Back Up
-  Walk
-  Jog
-  Lope
-  Wechsel

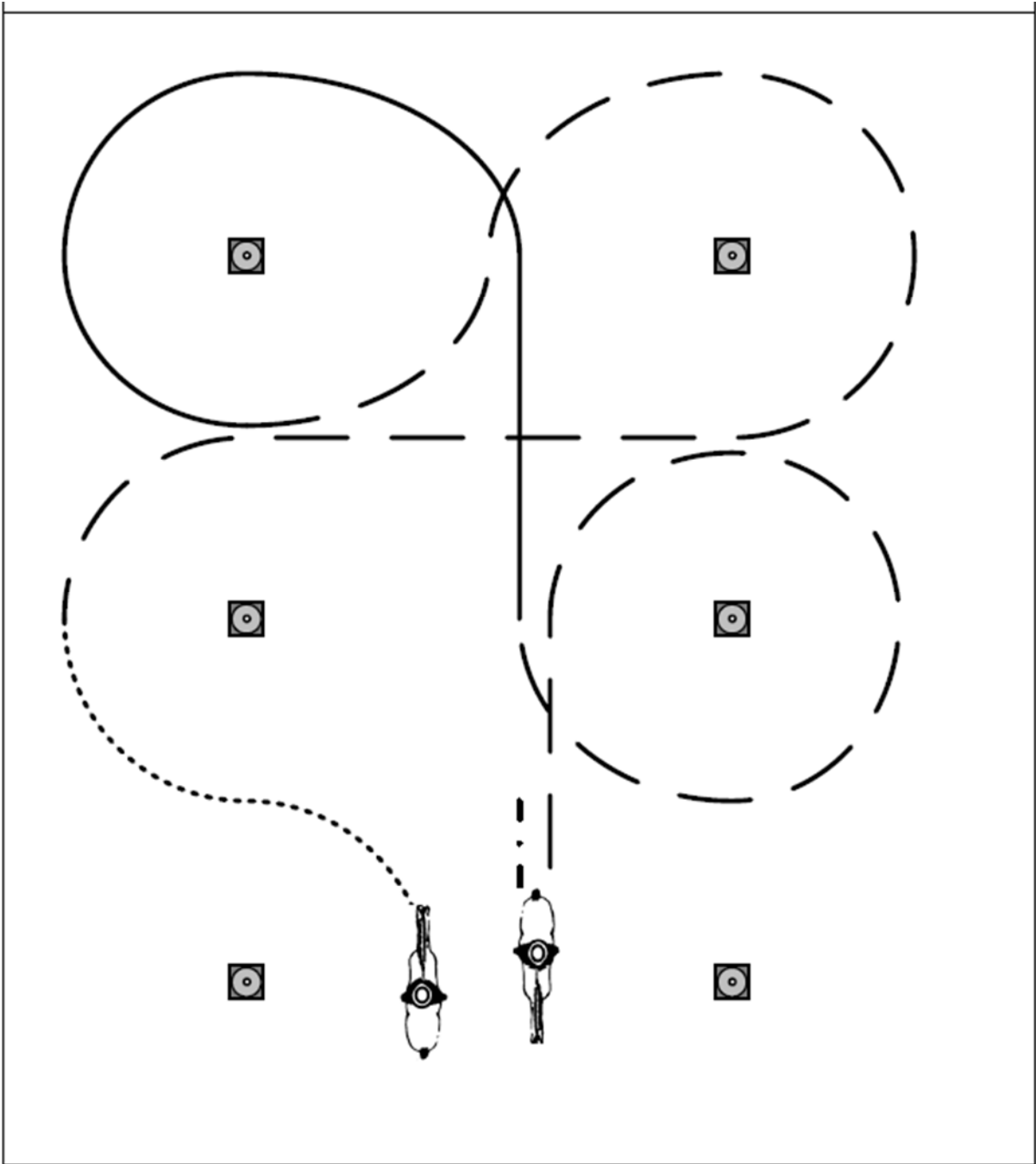
1. Jog, Jogvolte bei B,
2. Stop, 270° Links HHW
3. Walk, right lead lope, Volte,
4. ÜG Jog, Stop Back up

## Western Horsemanship 1/2



- (1) Beginnend bei A aus dem Stand im Walk, Walk zu B
  - (2) Stop, 360° Turn rechts
  - (3) Back up bis A
  - (4) Rechtsgalopp, Volte um C
  - (5) Jogvolte um C und weiter bis zwischen F und E
  - (6) Stop, 360° Turn links
  - (7) Rechtsgalopp und Volte um E
  - (8) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
  - (9) Linksgalopp bis D
  - (10) Extended Jog bis A, Stop
- Im Walk in den Warm-Up-Bereich

# Greenhorse WHS

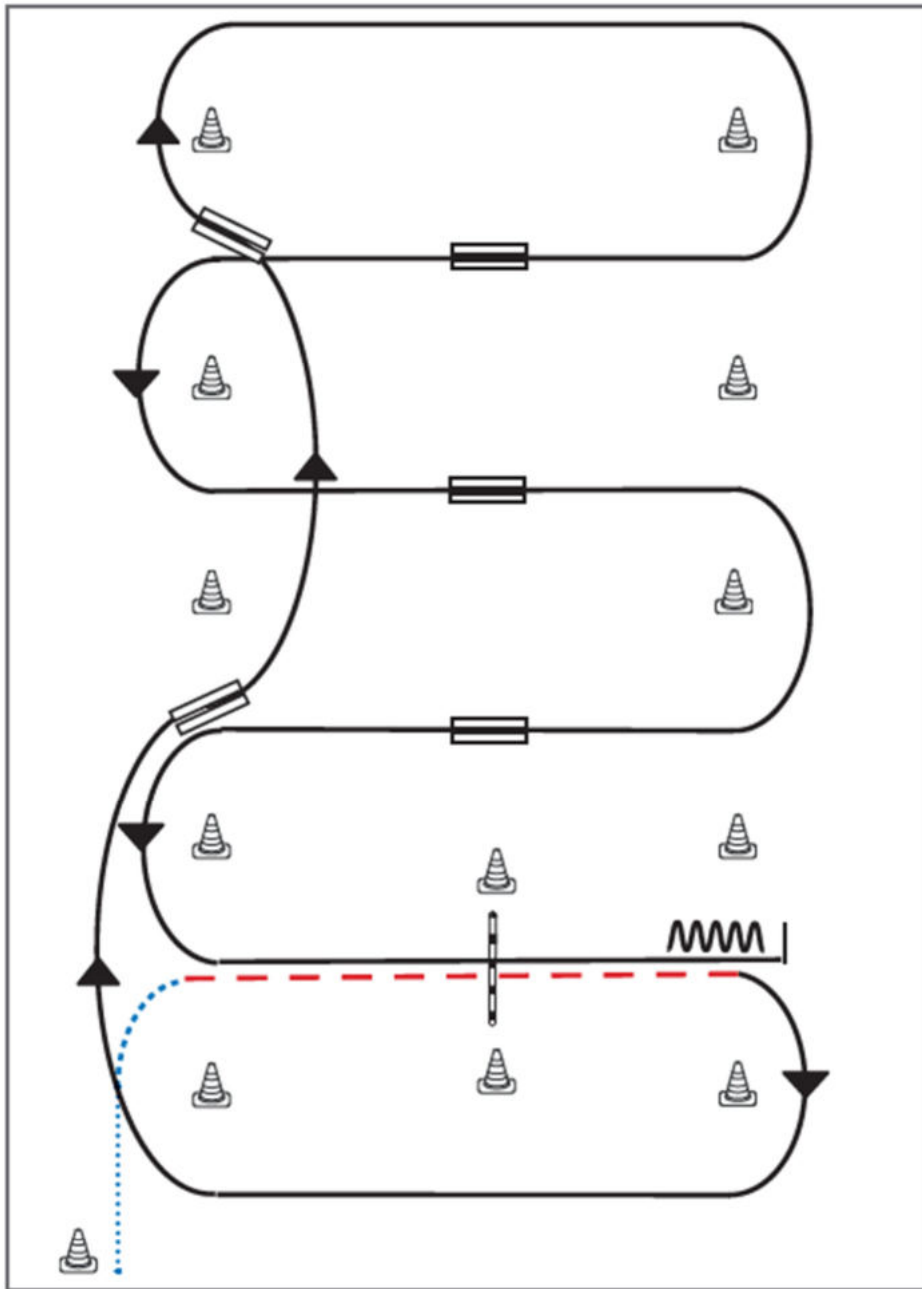


1. Walk
2. Jog
3. Lope right lead
4. Jog
5. Stop, Backup

- ..... Walk
- — — — — Jog
- · - · - · - · - · - · Extended Jog
- Lope
- · - · - · Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

## Western Riding 1-3

### Western Riding Pattern 8 (für Junior-Pferde)



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	.....
Trab	- - - -
Galopp	————
Wechselzone	====
Rückwärts	~~~~